



ماجد

● الأربعاء ٨ يونيو ١٩٨٨م ● الموافق ٢٤ شوال ١٤٠٨هـ ● السنة العاشرة ● العدد ٤٨٥ ● الثمن ٣ دراهم ●

أرجوك أن تقولي لي ما الذي تعلمناه اليوم.. لأن
والدي يسألني هذا السؤال كلما عدت الى المنزل!

فكرة الصديق
هانى أحمد عبدالرحيم
القاهرة - مصر

ص: ٥٢

.. مع الباعة والمكتبات

الآن



ملصقات ماجد

حين تشتري ملصقات ماجد.. فأنت تحصل على الأولوية في نشر صورتك ومساهماتك على صفحات المجلة أو الحصول على بطاقة المندوبين، ستجد التفاصيل مكتوبة على الملصقات

■ أسعار البيع ■

- الامارات ٥ دراهم ● السعودية وقطر ٥ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية وليبيا نصف دينار ● سلطنة عمان ٥٠٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٦ ريالاً ● تونس ١٥ دينار ● المغرب ١٢ درهماً ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٦ جنيهات ● بقية الدول ٢ دولار ●

احصل على نسختك من الباعة والمكتبات.. كما يمكنك الشراء عن طريق البريد، بنفس هذه الأسعار، ترسل القيمة الى العنوان التالي:

دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص. ب: ٣٥٥٨ [مجلة ماجد]



كسلان جدا.. يجد عملاً!

قال لي كسلان جدا وهو في قمة السعادة: أخيراً عثرت على عمل.
سألته بلهفه: ماهي الوظيفة الجديدة التي عثرت عليها؟

لم يجب كسلان على سؤاله، بل راح يحكي لي بالتفصيل عن الجهد الذي بذله أثناء البحث عن عمل، يشغل به أوقات الفراغ خلال أجازة الصيف. قال أنه طرق أبواباً كثيرة، عرضت عليه وظائف متعددة، اعتذر عنها قائلاً: أسف جداً.. إنها لا تناسب إمكانياتي.
واضاف كسلان قائلاً: ان لي تجارب كثيرة، لذلك كان

لا بد أن أعتز على عمل يناسب من له خبرة سابقة مثلي؟
عدت أسأل كسلان: وما هو العمل الذي اخترته؟
ابتسم كسلان وهو يقول: انه عمل مميز ومهم وشاق، يتطلب لياقة بدنية عالية وحيوية ونشاطاً وثقافة عامة!
زادت حيرتي.. وقبل أن أوجه سؤالاً جديداً لكسلان جداً، بادرني بالقول:
ما رأيك يا ماجد.. أن يكون عملي الجديد مفاجأة، يلتقي بها الأصدقاء في الأسبوع القادم؟
ابتسمت.. ووافقت كسلان على فكرته، وموعدكم معه ليحدثكم عن وظيفته الجديدة يوم الاربعاء القادم بإذن الله.

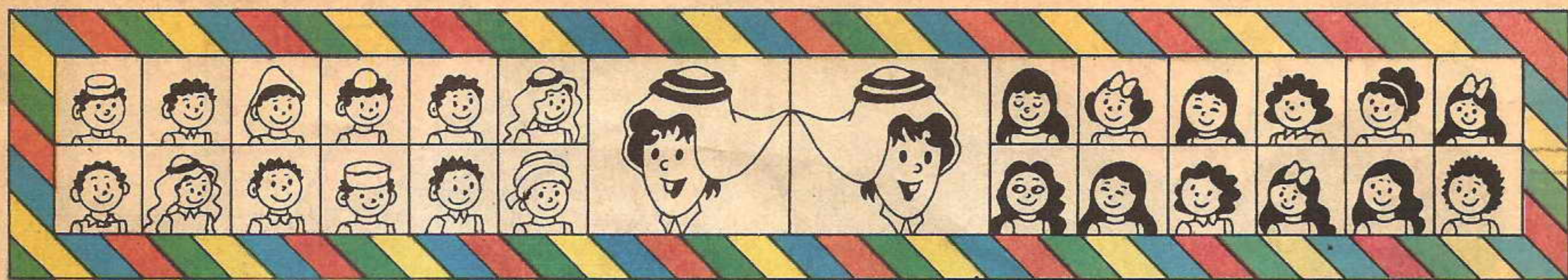
مع محبتي

ماجد



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ١٢ فبراير عام ١٩٧٤ ميلادية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
- تامر محمود زنتي القاهرة - مصر
- يوافق يوم ٢٠ من المحرم عام ١٣٩٤ هجرية.
- ولدت يوم ١٣ رجب عام ١٤٠٠ هجرية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
- احلام عثمان عمر الطائف - السعودية
- يوافق يوم ٢٧ مايو عام ١٩٨٠ ميلادية.

رسالة اعتذار

- ما رأيك في الأصدقاء الذين ينقطعون عن مراسلة أصدقائهم بدون سبب؟
- لسعد خليفة نابل - تونس
- حين يرغب أحد الأصدقاء في التوقف عن مراسلة صديق آخر، فإن عليه أن يبعث له برسالة اعتذار، يبين فيها أسباب توقفه عن المراسلة، هذه هي أخلاق أصدقاء ماجد.

صدقة

- كيف أستطيع كسب صداقتك بدرجة أكبر؟
- أحمد محمد إبراهيم الباحة - السعودية
- بأن تكون متفوقا في دراستك، متحملا بالأخلاق الكريمة.

وقت طويل

- كم من الوقت تستغرقه قراءة جميع رسائل الأصدقاء؟
- إبراهيم سعد المانع الاحساء - السعودية
- قراءة الرسائل تحتاج الى ساعات طويلة، لكني لا أشعر بالملل خلالها، لأنني أقرأ رسائل أصدقائي.

أفلام مرعبة

- هل يمكن للذين في مثل سني مشاهدة الأفلام المرعبة؟
- هاني فضل عبدالله مدينة الشعب - اليمن الديمقراطية لا.

الجمال صابر

- أين اختفى الجمال صابر.. وأين حكاياته الطريفة؟
- بلال الجبري باجة - تونس
- سيعود الجمال صابر في أقرب وقت ممكن بإذن الله.

أول صديق

- من انضم الى أسرة المجلة أولا.. كسلان جدا أم النقيب خلفان أم موزة.
- هاني حميد سلطان أم الهيمان - الكويت
- كلهم انضموا الى عائلة ماجد في وقت واحد.

الصورة

- هل من الضروري إرسال الصورة حتى اذا لم أكن أرغب في المراسلة؟
- بريشة نزهة الرباط - المغرب لا.



عندي مشكلة

- أنجبت أمي قبل أسابيع طفلا صغيرا ليكمل عددا الى ٥ افراد.. فرحت بمقدم شقيقي جدا.. ولكن بعد فترة وجدت تحولا كبيرا من جانب اخوتي الكبار نحو الأخ الجديد وشاركهم أبي وأمي.. لا أقول هذا بدافع الغيرة، ولكن أريد أن أستعيد عطف وحنان أسرتي من جديد. أنا أحب أخي الصغير ولكن أريد من أهلي أن يحبوني أيضا، ماذا أفعل؟

محمد فلاح الشقيرات معان - الأردن

- ما تشعر به شعور عادي وطبيعي جدا أن تشعر به في البداية.. أهلك يحبونك بالطبع، ولكنهم شعروا أنك كبرت، وأن أخاك الصغير بحاجة على عطف وحنان متزايد.. فالصغير دائما في حاجة الى اهتمام أكثر. جرب أن تضاعف حنانك وحبك لأخيك الصغير وستشعر بأنك مخطيء في احساسك هذا.. وستحس بسعادة وفرح وأنت تقضي معه أغلب الأوقات تداعبه وتلاطفه، وستأكد في النهاية أنك أسرة سعيدة يحب كل منها الآخرين.

زيادة الصفحات

- لماذا لا تزيد عدد صفحات المجلة.. وتزيد من ثمنها؟
- خالد محمد حسن تعز - اليمن
- أسعار الورق في زيادة مستمرة، لذلك فإن زيادة عدد الصفحات سوف تكلف الكثير، كذلك فإن زيادة سعر بيع المجلة تحمل أصدقائي أعباء مالية اضافية، أحاول تجنبها.

في كل مكان

- هل يمكن أن يختبئ فضولي وأبناؤه في نادي الرسامين؟
- مالك بن بدر الرقيسي عبري - سلطنة عمان
- توقع وجودنا في أي مكان!

مباشرة

- هل ترسل شهادة التكريم الى الأستاذ مباشرة.. أم تصلني أنا أولا؟
- ميرزا مهدي حبيب القطيف - السعودية
- أرسلها للأستاذ مباشرة.

بين زكية وأصدقائها



- هل تمارسين الرياضة؟
- على مجيد شمس المنامة - البحرين
- نعم.. العقل السليم.. في الجسم السليم.

القصة القادمة

- ما هي القصة التالية في سلسلة أيام عربية، بعد «يهودي في بلاط الملك النعمان»؟
- محمد عبدالله الزكواني روي - سلطنة عمان
- القصة التالية بعنوان: «رجل من قبيلة النساء» وهي تحت الطبع.

بين خلفان وأصدقائه



- هل يجوز للشرطي ان يطلق النار على القاتل أو السارق اذا حاول الفرار؟
- محمود عاكف مراد المدينة المنورة - السعودية
- نعم.. ولكن بعد تحذيره.. فإذا لم يمتثل، يصبح من حق الشرطي اطلاق الرصاص على اللص أو القاتل في ساقه لاعاقته عن الحركة.

٦٠ قرشاً

- كم يساوي درهم الامارات مقابل الجنيه المصري؟
- ياسين سيد مصطفى القاهرة - مصر
- حوالي ستين قرشاً.

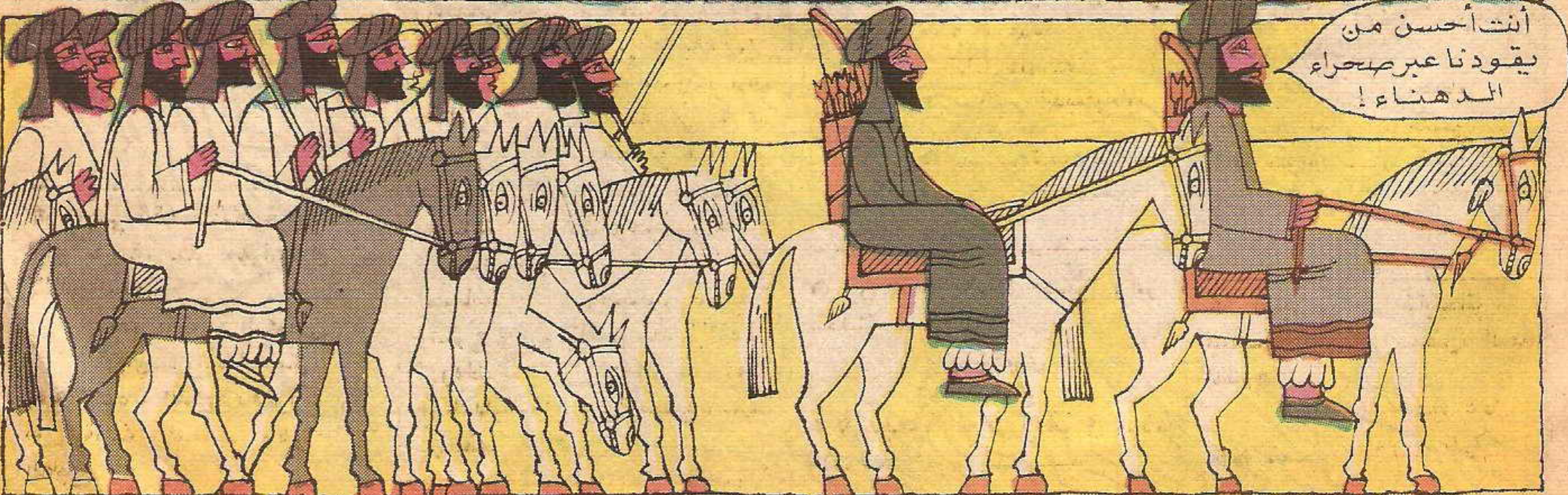
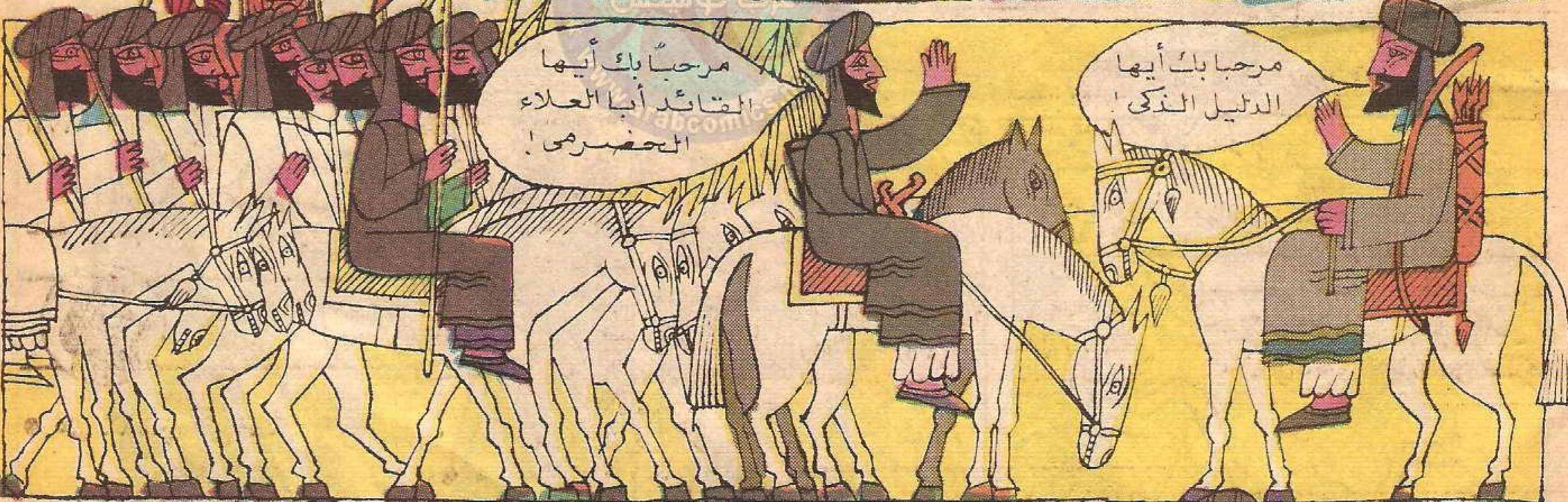
كاريكاتير..

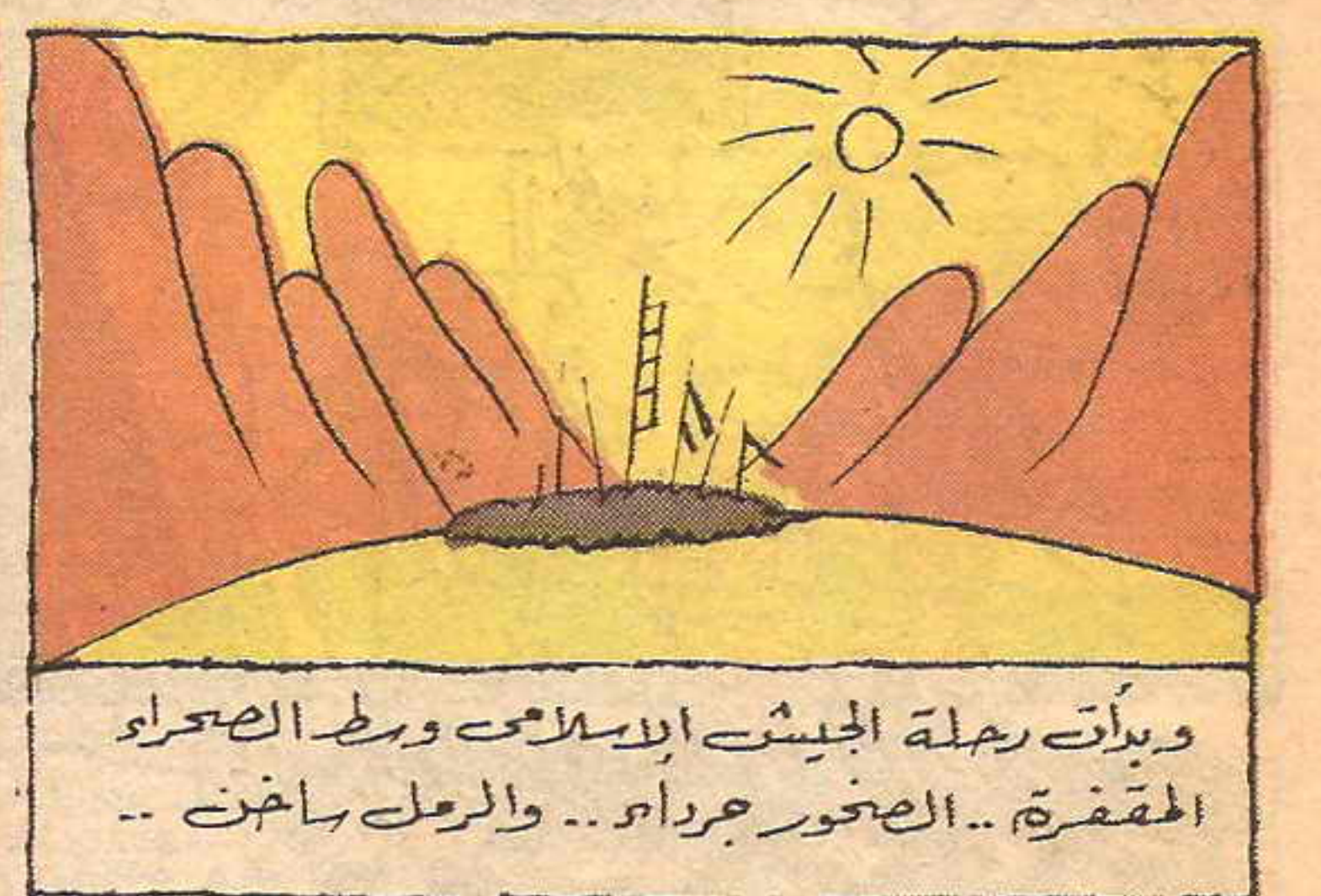
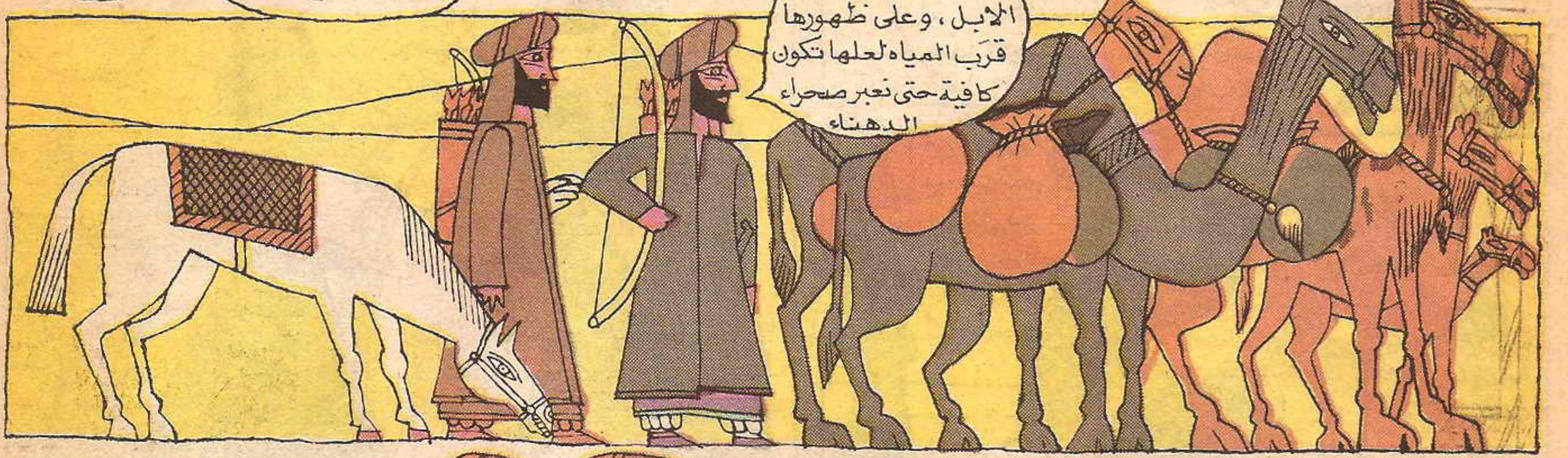
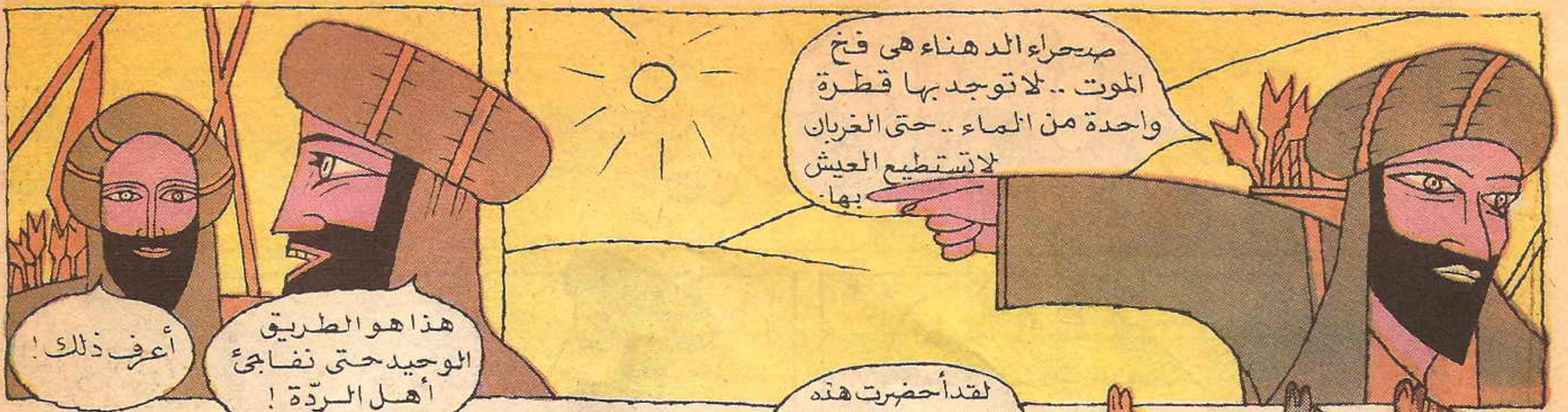
- أجيد رسم الكاريكاتير.. هل يمكنني إرسال بعض النماذج لنشرها؟
- إياد محمد عادل عمان - الاردن
- نعم.

محمّد المنسى قنديل
رسوم
عمّار سلمان

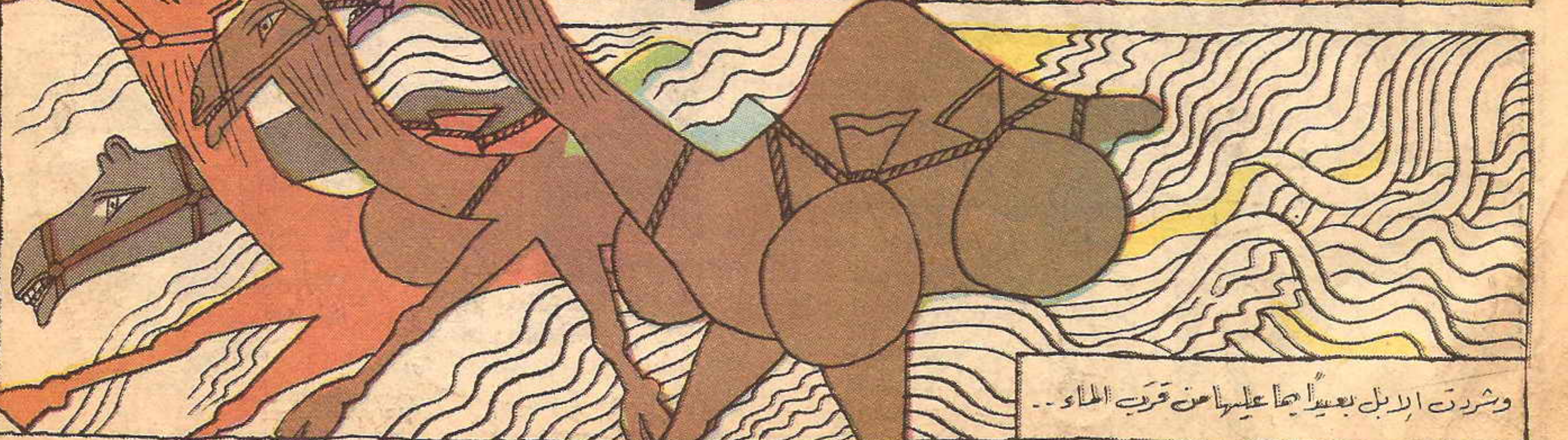
عين الماء

حكاية.. من
التاريخ الإسلامي





لم تكن الحرارة فقط هي المشكلة ، كانت هناك أيضا العواصف الرملية العاتية ..





معكم
قطرات
ضئيلة!

هل بقي
ماء؟!



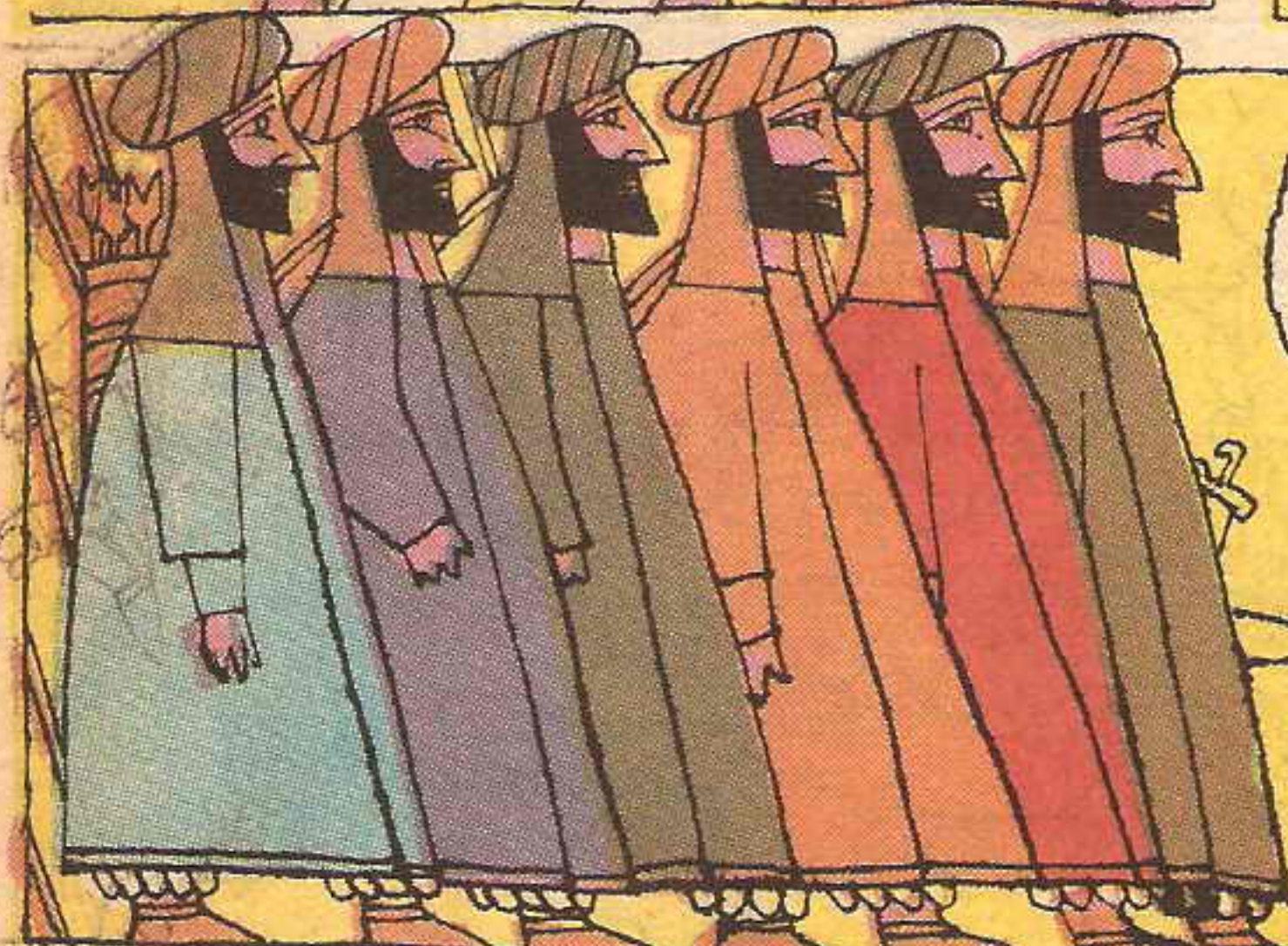
لا يوجد
أى شيء!

لا بد وأن الرمال
المتحركة قد
ابتلعت الإبل!



الحمد لله!
انتهت
العاصفة!

ولكننا فقدنا
رصيدنا من
الماء!

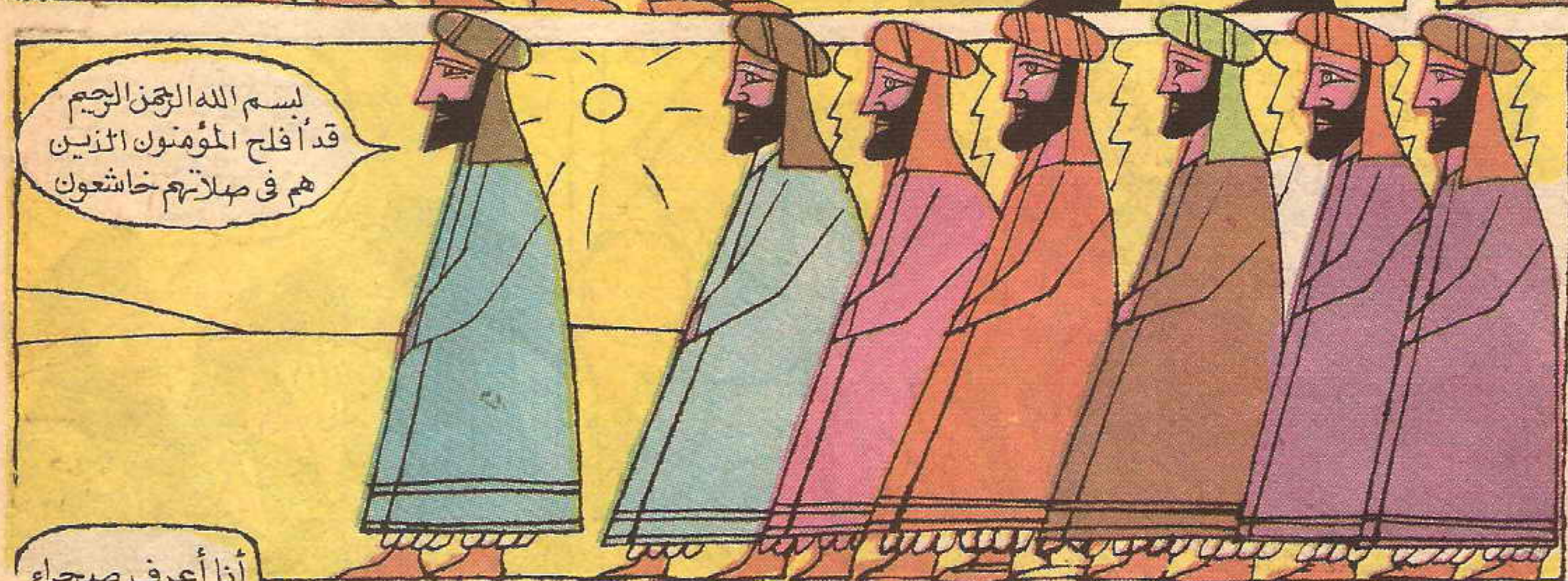


أيها الناس..
لا تخافوا.. السقم
مسلميت! أستم
تجاهدون في سبيل
الله!



ماذا سنفعل إذن
تحت شمس النهار الحارقة
؟!

نحن عطشنا
في الليل..!



بسم الله الرحمن الرحيم
قد أفلح المؤمنون الذين
هم في صلاتهم خاشعون



هيا لنصل الفجر
جماعة.. حتى يفرج
الله كربتنا..



وواصل الجيش يرم المتعب ويط الحمر والعطش..

أنا أعرف صحراء
الدهناء جيداً..
لا توجد بها قطرة
من الماء..

يجب أن نسير
بالنهار لعلنا نكتشف
وجود الماء..

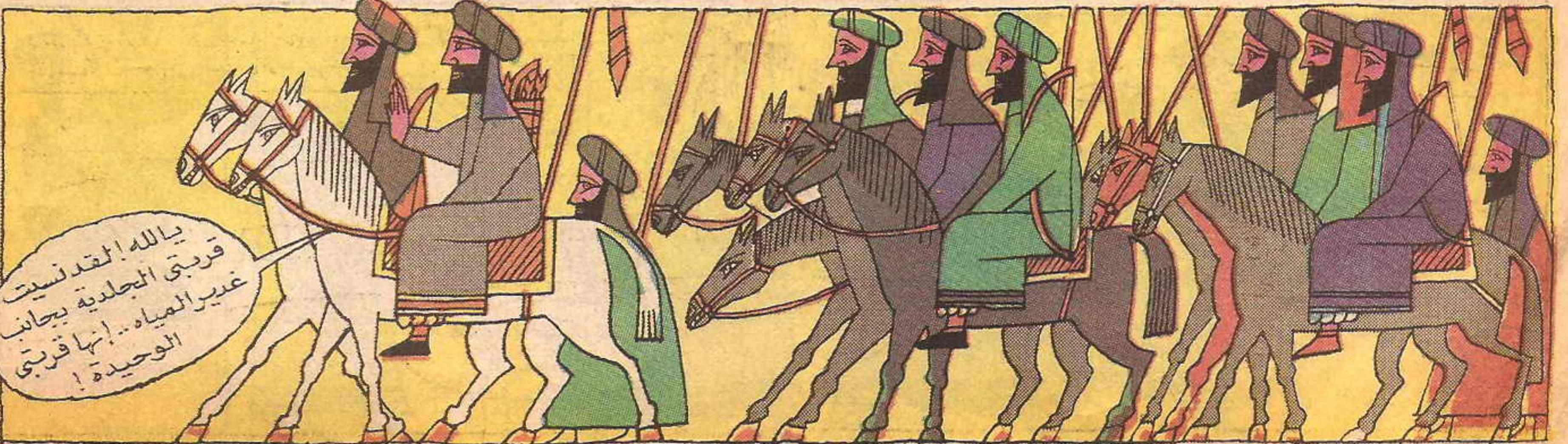
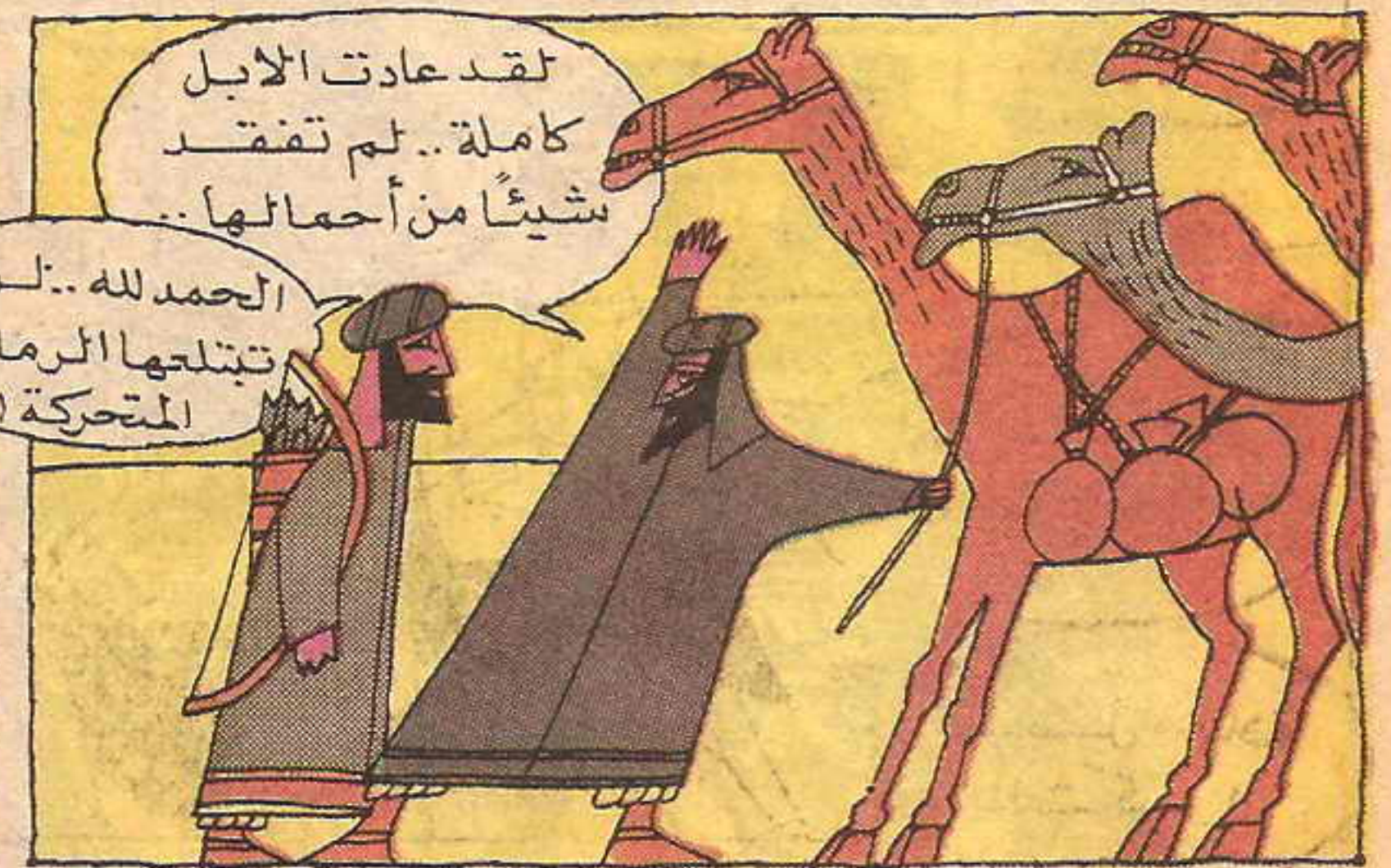
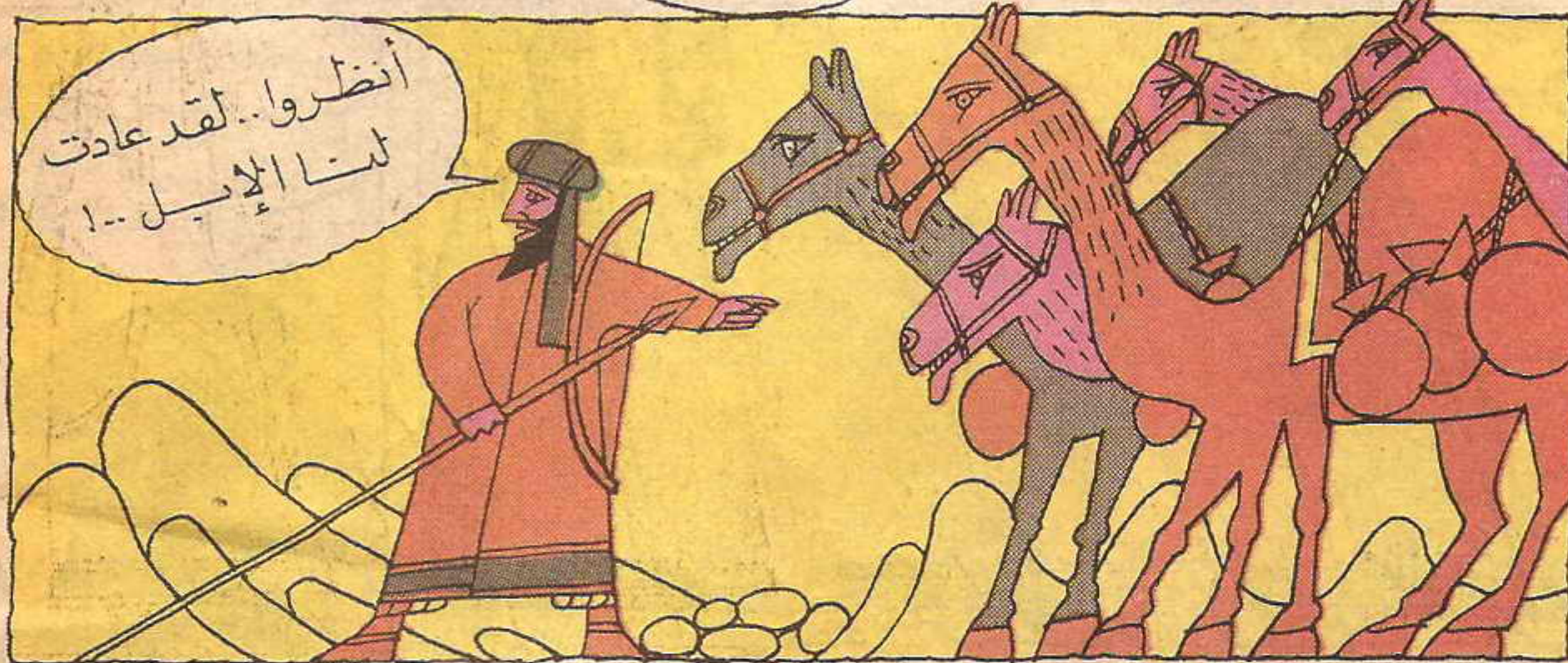


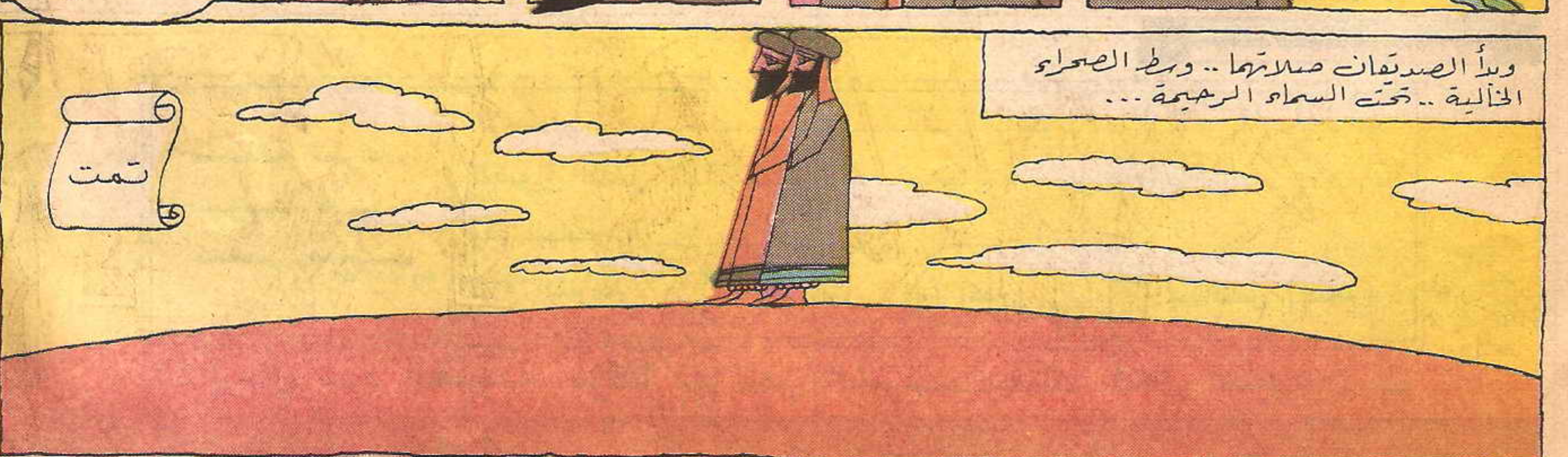
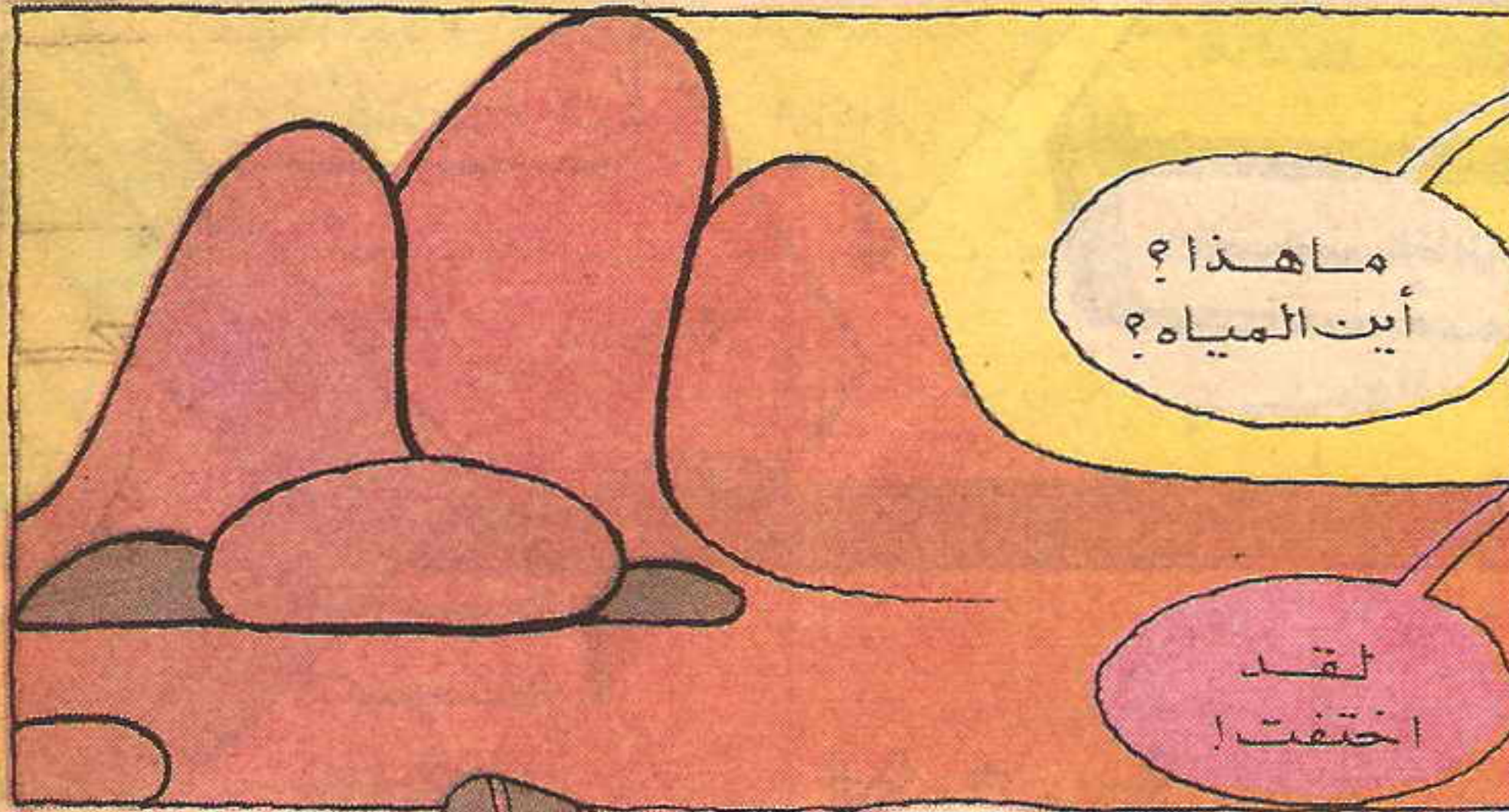
لا شيء.. لا شيء..
لا يوجد أى أثر
للماء!

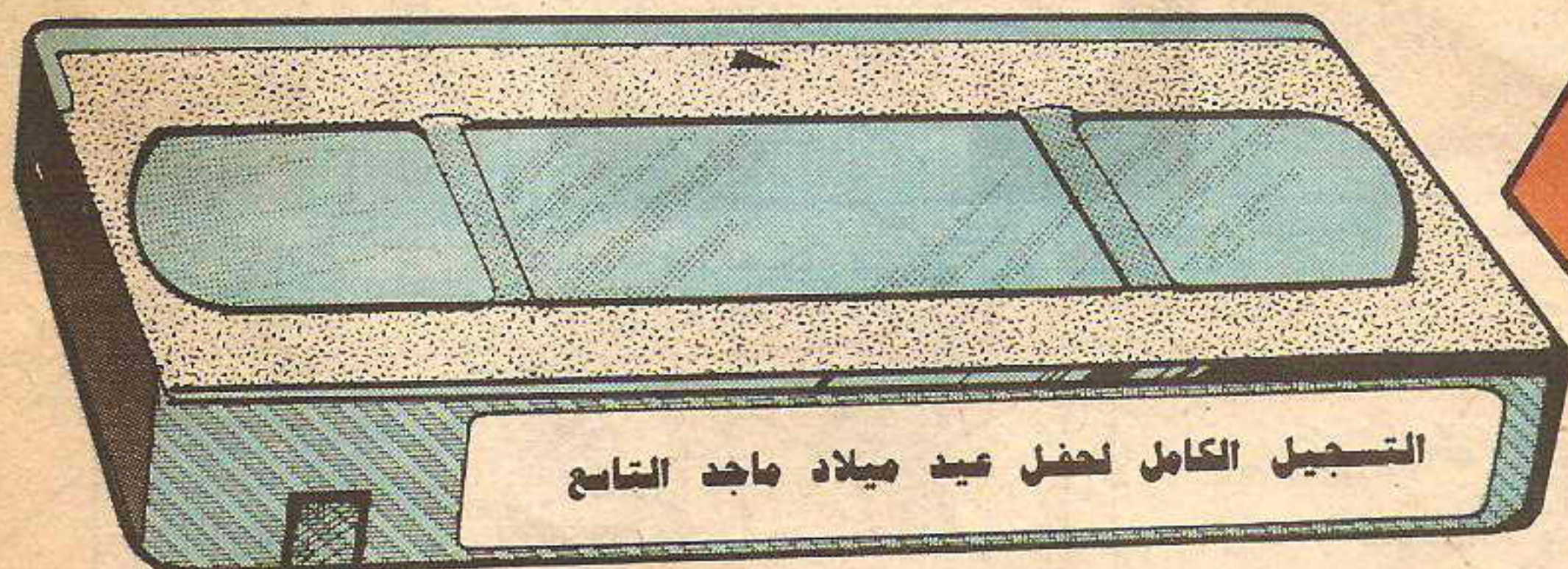
إنه السراب الذى
يراه المسافرون في الصحراء

ماء وسط الدهناء
.. هذا لا يكون
أبداً..!!

ماء..
ماء..
ماء..







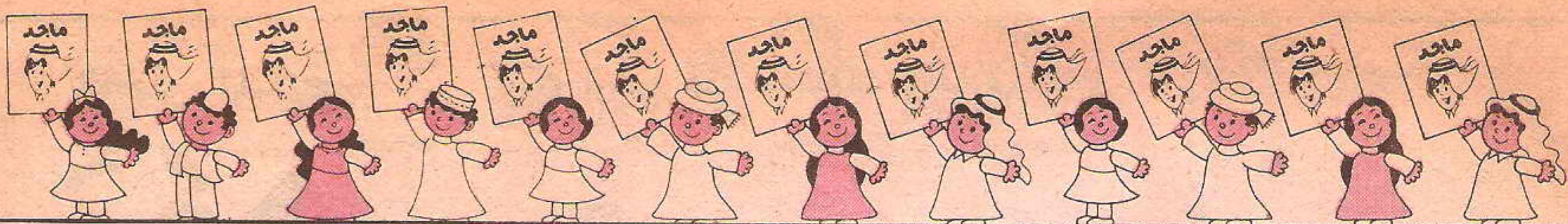
ثلاث طرق للحصول على شريط الفيديو الذي يضم التسجيل الكامل لحفل عيد ميلاد ماجد

- (١) يمكن شراء النسخ مباشرة من مجلة ماجد ومكاتب الاتحاد :
- في أبوظبي هاتف : ٤٦١٨٠٤ ● في دبي هاتف : ٦٦٦٦١١
 - في العين هاتف : ٦٤١٤٦٠ ● في الشارقة هاتف : ٣٧٧٥٥٥
 - في رأس الخيمة هاتف : ٢٦١٢٣ ● في الفجيرة هاتف : ٢٢٣٩٣
- (٢) يمكنك شراء نسختك بارسال قيمتها بالبريد ، الى مجلة ماجد - الامارات - أبوظبي - ص ب : ٣٥٥٨
- (٣) الأصدقاء في مصر والسودان والأردن والمغرب وتونس وليبيا ، يمكنهم تكليف اقاربهم الموجودين في دولة الامارات أو دول الخليج الأخرى بشراء نسخة من الشريط وارسالها اليهم .
- أسعار البيع : ● في الامارات ٥٠ درهما ● في قطر والسعودية ٥٠ ريالاً ● في البحرين والكويت ٥ دنانير ● في سلطنة عمان ٥ ريالاً ● في بقية الدول العربية ٢٠ دولاراً .

النسخ الأصلية تحمل هذا الشعار ملونا ، تأكد من وجوده على الشريط قبل شرائه .

الاسم : _____	قسيمة شراء شريط فيديو حفلة ماجد
العنوان الكامل : _____	
رقم الهاتف : [_____]	
نوع الشريط : <input type="checkbox"/> في .. أتش .. أس [كبير] <input type="checkbox"/> بيتامكس [صغير]	

☐ إرسال هذه القسيمة، مرفقاً بها ثمن الشريط، يصلك خلال أسبوعين ☐



كيف تشارك في أبواب المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي:
دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -
ص . ب : ٣٥٥٨ - مجلة ماجد .

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

- ☐ أرغب في الحصول على بطاقة المندوبين.
- ☐ أرغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف.
- ☐ أرغب في نشر صورتي في باب أصدقاء ماجد.
- ☐ أرغب في ابداء رأيي مع صديقات الأنسة الصغيرة

الاسم :

المدرسة :

الهوايات :

العنوان :

هاتف [] رقم []

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد].

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

- أرغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع ☐
- أرغب في نشر اسمي مع هواة العملات ☐

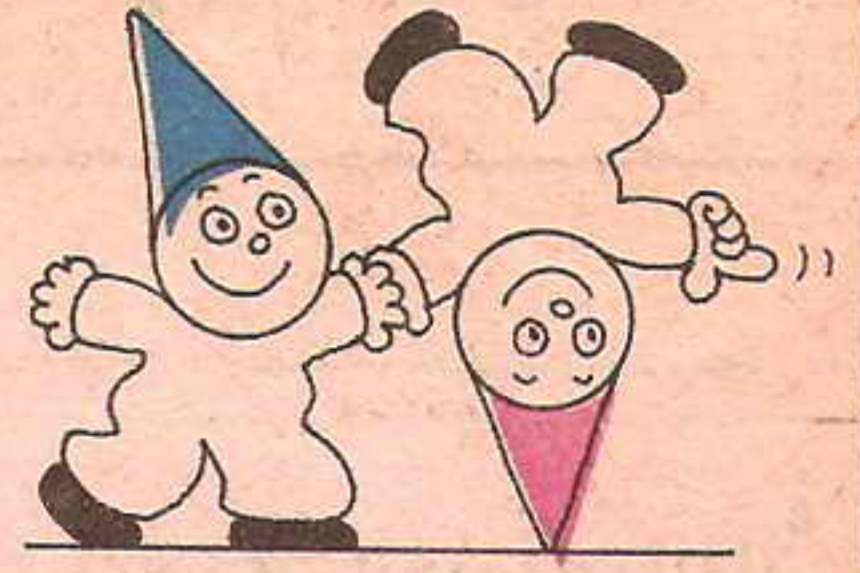
ضع علامة [✓] داخل أحد المربعين، ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

بريد البستان

[أرجو الاجابة على هذا السؤال في باب بريد البستان]

● أرشح هذه الفكاهات في نادى المرح.

نادى المرح



أبواب أخرى

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، طرائف العرب، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، اقتراحات جديدة. اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[.....]

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

الفدائي الطائر



اقتحم المقاتل الشاب معسكرات العدو بعد أن حط بطائرته الشراعية بعيداً عن رادارات العدو - الأمريكية الصنع - وبدأ يقاتل بقوة وحماس وجراًة.. لايرحم من أمامه، يدخل خيمة ويخرج من خيمة.. يصب ناره على من بداخلها حتى أصبح جنود العدو أمامه كالدجاج وهو الذئب الذي لم يأكل منذ أخذ العدو أرضه وبيته.. وفي النهاية نال الشاب شرف الاستشهاد على تراب وطنه الذي طالما حلم أن يعيده إلى أصحابه.

.. هذا ليس ملخصاً لقصة فيلم للممثل الصهيوني سلفستر ستالوني ممثل شخصية رامبو الخيالية.. إنما هي قصة واقعية قام بها الفدائي (أبورامي) الذي أغار على أحد معسكرات العدو في شمال فلسطين بعد أن اجتاز الحدود بطائرته الشراعية وقام بعملية شهدت له الأرض بها.

مؤيد توفيق
الخالدية - الكويت

رئة العالم

رئة العالم هي البرازيل.. وسميت بذلك لكثافة الأشجار فيها وتشابك أغصانها.. وقيامها بعملية البناء الضوئي، حيث تأخذ ثاني أكسيد الكربون من الجو بكميات كبيرة.. وتعطي الأكسجين بكميات كبيرة.. ذلك الأكسجين الذي يلعب دوراً هاماً في حياة الإنسان والحيوان.. ولذلك سميت البرازيل برئة العالم.

محمد السيد مصطفى
الشرقية - مصر

الحليب النباتي

يطلق العلماء على عصير العنب اسم الحليب النباتي، حيث يعتبر العنب من أغنى الفواكه وله دور فعال في بناء الجسم وتقويته. فالأطباء ينصحون بإعطائه للرضع والمسنين وبصفة خاصة للمصابين بفقر الدم.

.. والعنب غذاء هام يعوض الطاقة التي تحرقها العضلات، وينشط الجهاز العصبي لاحتوائه على الأملاح المعدنية والجلوكوز وسكر العنب وسكر الفواكه.

نورا عبد الله العجمي
الدوحة - قطر

سلاح الأنبياء

كان الامام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - يقول لأصحابه: عليكم بسلاح الأنبياء. قيل: وما سلاح الأنبياء؟ قال رضى الله عنه: الدعاء.

باسم حسن الراشد
حولي - الكويت

أمثال..

- الحي الذي لايقول الحقيقة.. كالميت

- إذا نسيت شيئاً يجب أن تفعله.. فلا تضع وقتك في تذكره، واعمل شيئاً آخر.

- مهما طال التعب.. فلا بد أن يكون بعده راحة.

- عندما يسقط الماء من الكأس على الأرض.. من المستحيل إعادته إليه ثانية.

ياسر عبد الله النويصر
مكة المكرمة - السعودية

الطيور المفردة

تتمتع الطيور عند ولادتها بقدرة على إحداث الاصوات.. أما فراخ الطيور التي تؤخذ من عشها وتربى في عزلة تامة فلا تستطيع سوى أداء الانغام الأساسية لدى طيور فصيلتها.

وقد وجد أحد الباحثين في جامعة أمريكية بعد عدة دراسات أجراها على الطيور، أن الفرخ لايتمكن من الغناء إلا إذا سمع تغريد والديه قبل أن يبلغ شهره الثاني.

ابراهيم سلطان الزايد
مدينة عيسى - البحرين



● خليل رضوان الدبسي
دبي [الإمارات]



● سفيان عبدالفتاح
أربد [الأردن]



● فاضل حسن يوسف
سماهيح [البحرين]



● عبدالله طارق حمد
بنبع البحر [السعودية]

أبواب



● خميس سعيد ناصر
سلطنة عُمان



● نادر الشلبى
رادس [تونس]



● رشيد الباز
الناظور [المغرب]



● ساره على العرقبي
الدمام [السعودية]



● ناصر يحيى عبدالله
صنعاء [اليمن]



● كريم العباسي
جربة [تونس]



● شهناز الشنفتي
الدار البيضاء [المغرب]



● صلاح الدين الطيب محمد
ودمدنى [السودان]



● عزال محمد احمد
المطرية [مصر]



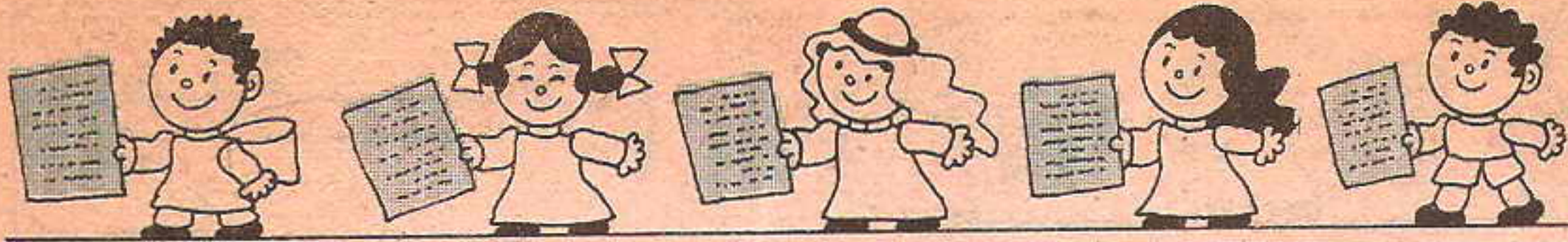
● عزال عبدالله احمد
عن [اليمن الديمقراطية]



● رامي محمد
أبوظبي [الإمارات]



● وليد محمد على
الشارقة [الإمارات]



درس من الشرق

● يقول مصطفى صادق الرافعي - رحمه الله: جاءت الى مصر كاتبة انجليزية، وأقامت شهراً تخالط النساء المحجبات، وتدرس معنى الحجاب، ثم كتبت مقالاً عنوانه: «سؤال أحمله من الشرق الى المرأة الغربية».. قالت في آخره «... اذا كانت هذه الحرية التي كسبناها أخيراً، وهذا التنافس بين الرجل والمرأة سيجرداننا من الحجب والحواجز التي أقامتها الطبيعة بينهما، فإننا سنضطر الى أن نذهب طواعية وراء الحجاب الشرقي.. لتتعلم من جديد.. فن الحب الحقيقي».

يحيى عوض القرش
مكة المكرمة - السعودية

وبينما كان الحمار يعبر المجرى نفسه، تظاهر بالسقوط، ورمى نفسه في الماء.. ولكنه كان يحمل إسفنجة هذه المرة.. فامتلاً الاسفنج بالماء.. وثقل حمل الحمار أضعافاً مضاعفة حتى عجز عن حمله.. وكاد أن يغرق.

عبدالرحمن هارون
مكة المكرمة - السعودية

أنا أستحق!

ابتعد الغزال مسرعاً، حين شاهد الصياد اختبأ بين أوراق شجرة عنب كثيرة الأوراق.. مر الصياد دون أن ينتبه الى وجوده. تصور الغزال ان الخطر قد زال.. فبدأ يأكل أوراق شجرة العنب.. أصبح من السهل رؤيته، واكتشاف مكانه.. فأطلق الصياد رصاصة عليه.. قتله.

وبينما كان الغزال يسقط على الأرض قال: أنا أستحق هذا المصير، بسبب جعدي.. فقد أكلت ورق الشجرة التي كانت تحميني!

مراد علي المعمرى
صحم - سلطنة عمان

باب اللئيم

● قال أحد القدماء:
والله لحفر بئرين بإبرتين، أو ردم بحرين كبيرين بملعقتين، أو تكنيس الحجاز مرتين بريشتين، أو نقل نهرين بمنخلين.. أهون علي من الوقوف بباب لئيم.
اسامة حامد العبدالله
عجمان - الامارات

دم الشهداء

في الكون أرض .. وفي الأرض قارات .. وفي القارات آسيا .. وفي آسيا فلسطين .. وفي فلسطين القدس .. وفي القدس شوارع .. وفي الشوارع مظاهرات .. وفي المظاهرات شباب .. وفي الشباب قلب .. وفي القلب رصاصة .. وفي الرصاصة الموت .. وفي الموت الاستشهاد .. وفي الاستشهاد الجنة .. وفي الجنة الخلود .. وبدم الشهداء، سترجع لنا فلسطين.

شاكرى اوسط
اكادير - المغرب

لأنه حمار!

سقط حمار في مجرى ماء، وكان يحمل أكياساً من الملح، ولما تم انتشاله من الماء شعر بأن حمله أصبح خفيفاً جداً.. ففرح بذلك، واعتقد أنه اهتدى الى الطريقة التي يخفف بها أحماله إذا ما قسا عليه صاحبه.

أحجار كريمة



الاحجار الكريمة ليست إلا قطعاً من الصخور المعدنية التي تبلورت بشكل مختلف، وتعود قيمتها الى ندرتها اكثر مما تعود الى شكلها. وهناك 4 أنواع من الاحجار الكريمة وهي: الماس، الزمرد، السفير، الياقوت. وقد عرف الماس منذ ثلاثة آلاف سنة، وهو اكثر الصخور الموجودة في الطبيعة صلابة، وهو أثمن احجار العالم.

هالة السيد الخوانكي
ابوظبي - الامارات

الأمثال الشعبية

الامثال الشعبية ظاهرة لا تنفرد بها أمة بذاتها. وهي صورة للمجتمع وطريقة تفكيره وسلوكه وعاداته وتقاليده.. لذلك فالامثال تعتبر وثيقة اجتماعية وتاريخية ونفسية.

.. ولان المثل يكون نتيجة لخبرات الاجيال السابقة، فهو يؤثر في سلوك الناس. والامثال في الدول العربية تكون متشابهة تقريباً، وتعتمد على السجع ليسهل حفظها.

رانيا فؤاد السيد سليمان
زفتى - غربية - مصر



● رامي عوض عبدالله
جده [السعودية]



● محمد علي حسين
ابوظبي [الامارات]



● حسين علي محمد
مسندم [سلطنة عُمان]



● عباس سالم صالح
عن [اليمن الديمقراطية]



● كمولة ناهض
ابوظبي [الامارات]



● لمياء سلامه
المنستير [تونس]



● سالم نايف حسين
عن [اليمن الديمقراطية]



● عصام احمد علي
صنعاء [اليمن]



● ماهر مصطفى احمد
مكة المكرمة [السعودية]



● احمد محمد خلفان
مطرح [سلطنة عُمان]



● ثامر الفورتى
[تونس]



● محمد سعيد حمد
نجران [السعودية]



● فلي فهدى محمد حسن
فاس [المغرب]



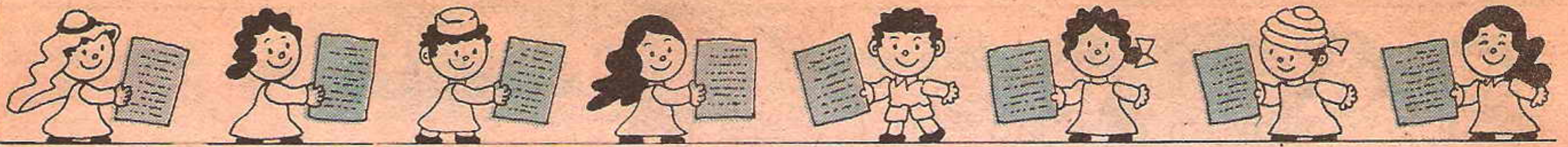
● عبدالعزيز السليطي
ابوظبي [الامارات]



● شريف فؤاد محمود
دبي [الامارات]



● ايمن عبدالحميد عتيق
المدينة المنورة [السعودية]



صفحة من مذكراتي

في أحد أيام العطلة طلبت مني جدتي كتاب المطالعة وورقة وقلماً.. وبدأت تملئ علي الدروس.. وبعد أن انتهت وجدت العديد من الأخطاء.. فطلبت مني كتابة الدرس الذي أملتته علي مرة واحدة حتى يرسخ في ذاكرتي ولا أنساه.. ولكنني لم أرغب في كتابته، ولم أجرو أن أقول لها هذا.. ووعدها بكتابة الدرس.. وفي المساء دخلت علي ووجدتني أكتب.. فاعتقدت أنني أكتب الدرس فمدحتني وأثنت علي.. وفي الواقع.. كنت أكتب شيئاً آخر بعيداً عن العلم والدروس والمنهج.. وبعدما خرجت جدتي شعرت بالاحراج من نفسي، وأني لا أستحق هذا المديح.. فجلست الى مكتبي وكتبت الدرس بترتيب ونظام، وعندما انتهيت ذهبت لجدتي وشرحت لها الأمر.. وأعطيتها الدرس وأبدت لها أسفي.. فقبلتني وشكرتني مرة أخرى.

محمد علي جمعة
طرابلس - ليبيا

الوجود.. وصلت اليها خيل
أجدادي المغاوير الأسود.
فادي علي عسلي
السالمية - الكويت

اسمع قصتي

اسمع قصتي كي تستفيد..
وتعود للنور الذي ضيعت من زمن
بعيد.. أنا مسلم كانت لأجدادي
حضارات فريدة، ستظل في التاريخ
من جهة الكمال وحيدة.

انا مسلم وطني الكويت ومصر
والشام الحبيبة.. والمغرب العربي
والسودان والارض السليبية.. وكذا
الجزيرة والعراق وكل أرض في



● عبدالحسنة محمد بالحسن
بنى وليد [ليبيا]



● احمد مصطفى محمد
القاهرة [مصر]



● محمد موسى ابراهيم
الرياض [السعودية]



● سمير علي محسن
عدن [اليمن الديمقراطية]



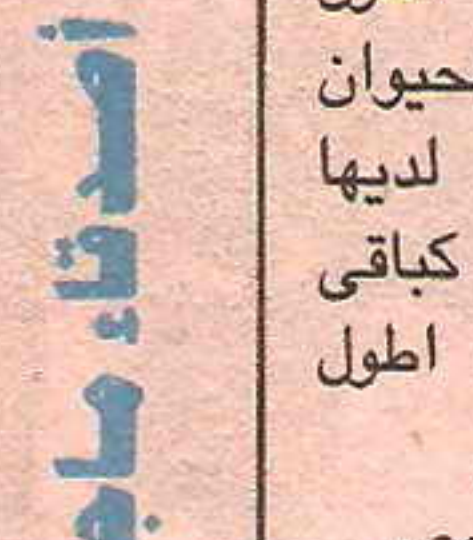
● نجاح سعيد سيف
السويق [سلطنة عُمان]



● رشاد محمد جمعه
ابوظبي [الامارات]



● نبيه خالد نبيه
عدن [اليمن الديمقراطية]



● منصور جعفر الشهري
جده [السعودية]



● غادة محمد كمال
طرابلس [ليبيا]



● يعقوب علي محمد
مكة المكرمة [السعودية]



● دارين عامر
عمان [الأردن]



● تامر الشلوش
قابس [تونس]



● فضل الله زكريا
اسفي [المغرب]



● امين احمد خالد
جده [السعودية]

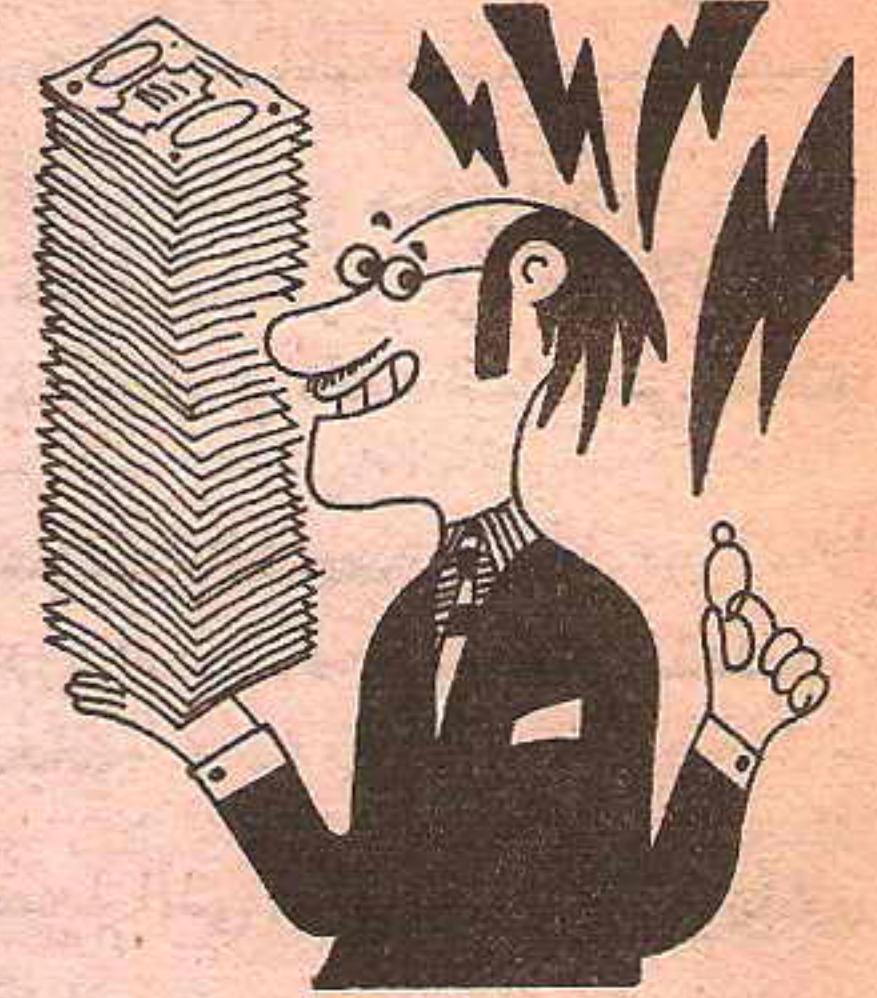


● خلود علي سلام
عدن [اليمن الديمقراطية]



● خالد محمد احمد الامين
القضارف [السودان]

قصة بطولة



أثناء معارك حرب أكتوبر سيطر
رجال الصاعقة المصريون على
مضيق (سدد) بسيناء، وقاتلوا
سنة عشر يوماً مع أنهم كانوا
يحملون من الطعام والماء ما
يكفيهم ليومين فقط، ونجحوا في
تدمير كل دبابات العدو ومدفعاته
التي حاولت عبور المضيق.

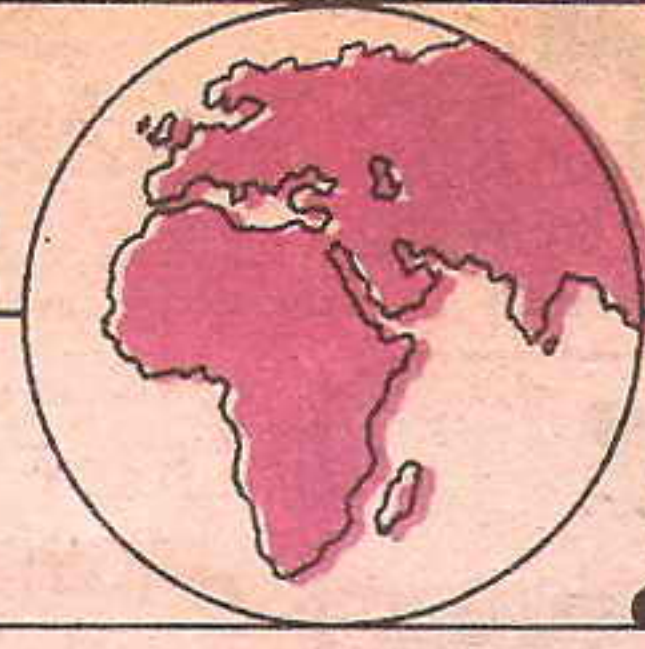
وكان من بين افراد هذه القوة
المقاتل (حرب) وهو مواطن مصري
بسيط.. واصيب اصابة بالغة في
ذراعه اليمنى، فنقل مدفعه
الرشاش الى ذراعه اليسرى، وظل
يصب نيرانه بدون توقف على
العدو ليمنعه من التقدم، ونسى
نفسه.. حتى أن زملاءه نقلوه رغماً
عنه الى مستشفى الميدان.

وعندما سأله: ألم تكن تعلم
أن نزيف الدم الشديد كان يمكن
أن يقضي عليك بسبب المجهود
العنيف الذي بذلته بعد الاصابة ؟
كانت إجابته: كنت أعرف ذلك
جيداً. لكن ما قيمة حياة الفرد في
مقابل إنتصار الوطن.

باسم بهيج مرقص
طنطا - مصر

أقوال

● سئل الاحنف بن قيس عن
العقل فقال: العقل رأس الاشياء،



مندوبو ماجد



في كل مكان

والتأكد من انه مهما كان حجم الجهد الذي يُبذل، فإنه سوف يثمر في يوم من الأيام.
● ماهي المشاكل والقضايا التي قمت

بعرضها في مجلس الشعب؟
- مشكلة المدن الجديدة، ومشاكل التعليم، ومشاكل الشباب.

● ماهي القضية التي تتمنين ان تناقشها في مجلس الشعب؟

- قضية تشغيل الشباب، وايجاد فرص عمل لهم ليس من جانب الحكومة فقط، بل من جانب المعنيين بالشباب.



هذه الفكرة نازت
بميدالية ماجد الذهبية

الأم المثالية عضو بمجلس الشعب



السيدة: ليلي محمد حسين

التي تتضمن ندوة شهرية، ودورات تدريبية في اللغات والحرف البسيطة.
● ماهو شعورك عند استلام جائزة الأم المثالية؟
- احساس بالسعادة والفخر والاعتزاز.

● الزقازيق - مصر - سامح فوزي عبدالسلام.
التقيت مع السيدة ليلي محمد حسين، عضو مجلس الشعب عن محافظة الشرقية، ومديرة مركز الخدمات المتكاملة بجمعية رعاية الطلاب، والحائزة على جائزة الأم المثالية. سألتها:

● ماهي الخدمات والبرامج التي يقدمها مركز الخدمات المتكاملة؟

- يقدم المركز خدمات خاصة بمرحلة الطفولة، تبدأ من دور الحضانة حتى المرحلة الابتدائية، ويتمثل الجزء الاول في الحضانات والجزء الثاني في أندية الأطفال، بالإضافة الى البرامج الموجهة للأسرة، مثل مشغل تدريب الفتيات، والبرامج الثقافية

بمدرسة البنات الثالثة الابتدائية، على المركز الأول بالصف الخامس الابتدائي، صرحت بذلك السيدة رقية عبدالرحمن الحميدان مديرة المدرسة.

شهادة تفوق

● السعودية - حفر الباطن - مندوب ماجد:
حصلت الطالبة باسمة سليمان عثمان،

زيارة لمجد



● أبوظبي - الامارات - مندوب ماجد:
قام الصديق عبدالكريم هشام صوان، الطالب بمدرسة الوردية بزيارة المجلة، قام خلالها بمشاهدة مراحل الطباعة، والتقى بالمحررين والرسامين.



الاتحاد الرياضي الثقافي الحائز على بطولة الدوري الليبي لمدة (١٧) عاماً.. والذي يمثل غالبية أعضائه منتخب الجماهيرية الدولي.

صورة.. وخبر

● ليبيا - طرابلس - عبدالمنعم سالم علي:
تضم هذه الصورة أعضاء فريق نادي



كلمة لأطفال الحجارة



● الاستاذ:
أحمد بغدادي

● تعز - اليمن - صادق قائد شائع
وجه أحمد مصطفى بغدادي، استاذ التربية
الاسلامية ب ثانوية تعز الكبرى كلمة الى اطفال
فلسطين قال فيها:
- استمروا في ثورتكم، فهذه الحجارة أقوى من
القنابل وفيها النصر ان شاء الله، وستتغلب على
الأسلحة الحديثة وتكنولوجيا العصر، وستكون
نذيراً بنهاية اسرائيل ودخول المسلمين المسجد
الاقصى.

تنظيم الوقت

● ابو ظبي - الامارات - عدنان محمد جاسم
التقيت بالطالب منصور جابر وافي، الذي
حصل على الترتيب الثاني على الصف السادس
الابتدائي وسألته عن سبب تفوقه قال:
- تنظيم أوقات الدراسة، والاجتهاد والمثابرة،
والحرص على حل الواجبات المدرسية.

الأولى..

● ولاية عبري - سلطنة عمان - خليفة مهنا سعيد
فازت مدرسة سلمان الفارسي الاعدادية،
بالمركز الأول على مستوى المدارس الابتدائية في
الأنشطة الكشفية. حازت العروض التي قدمتها
على إعجاب المسؤولين بادرارة التربية بالظاهرة.

شهادة تقدير

● أغادير - المغرب - لقمان موعتصم
حصل الطالب كوزباري عبدالله على شهادة
تقدير، لتفوقه على الصف الخامس الثانوي،
بثانوية يوسف بن تاشفين.

سباق المدارس

● لبنان - بيروت - حسين فضل الله:
نظمت مدارس المصطفى سباق الضاحية
الأول، وذلك بمشاركة مائتي عداء من خمس
عشرة مدرسة في بيروت، وقد كانت المسافة
المحددة للسباق تبلغ ثلاثة كيلومترات. وقد فاز
بالمركز الأول المتسابق غسان الأحمد، الطالب
بمدرسة المبرة، وكان الهدف من إقامة هذا
السباق هو توثيق العلاقات والأنشطة الرياضية
بين المدارس.

دولة الامارات العربية المتحدة

● سامر هشام هاني
[مدرسة زايد الثاني - ابوظبي]
● معتصم الجندي
[مدرسة الطبري - ابوظبي]
● عادل سعود علي
[مدرسة ابن عياش - ابوظبي]
● محمد براء يغمور
[مدرسة الاسلامية - دبي]
● أشرف عادل صبحي
[مدرسة ثانوية دبي - دبي]
● ياسر محمد الخيال
[مدرسة السعيدية - دبي]
● أحمد عبدالرحمن محمد
[الرفس الاعدادية - رأس الخيمة]
● سعيد أحمد علي
[أحمد بن ماجد - رأس الخيمة]
● محمد علي سلطان
[فلج المعلا - أم القيوين]

السعودية

● ابراهيم سعد أحمد
[عمر بن عبدالعزيز - القصيم]
● فوز خالد
[مدرسة جيل الفصيل - جدة]
● معطش ناصر العنزي
[مدرسة ابي الدرداء - الرياض]
● عبدالمعين بكر عباس
[مدرسة عتاب - مكة المكرمة]
● كامل علي وهيب
[مدرسة ابي عبيدة - مكة المكرمة]
● يحيى علي باشه
[متوسطه الرازي - جدة]
● خالد عيد عوض
[مدرسة الشهداء - مكة المكرمة]
● نادي الصالح
[مدرسة دار الحنان - جدة]
● رامي عصام سندي
[مدرسة ابن ماجد - جدة]
● محمد صباح فيصل
[مدرسة الامام فيصل - جدة]
● هشام هجو هشام
[مدرسة الامام محمد - الرياض]
● وائل مبارك بالخير
[المتوسطة الثانوية - تبوك]
● صديق محمد أمين
[الحسين بن علي - مكة المكرمة]
● محمد عبدالعزيز قريان
[مدرسة ابن خلدون - مكة المكرمة]

سلطنة عمان

● رانيا محمد خليل
[نجية بنت عامر - مسقط]
● أحمد سعيد محمد
[موسى بن نصير - السيب]
● عيسى خلفان راشد
[معهد التدريب المهني - السيب]
● محمد صبيح عوض
[مدرسة السعيدية - صلالة]

● علي جمعة سيف
[خلف بن زياد - العقدة]
● سعيد الخلاسي
[عمر بن الخطاب - ازكي]
● سالم حارب سالم
[الثانوية - مطرح]
● عبدالله منصور جمعة
[البشير بن المنذر - نزوى]
● سعيد جمعه سعيد
[معهد التدريب المهني - المصنعه]
● عمر مبارك خميس
[الخليل بن احمد - المصنعه]

مصر

● محمد سمير عبدالرحمن
[مدرسة الأورمان - الجيزة]
● اسامة كامل مصطفى
[مصر الجديدة - القاهرة]
● رحاب عادل فريد
[معهد فتيات مصر الجديدة - القاهرة]
● ايناس كمال حافظ
[مدرسة الراعي الصالح - القاهرة]
● جاد صبحي جاد
[مدرسة الأورمان - القاهرة]
● محمد صبرى عيسى
[الاعدادية - القاهرة]
● ايهاب السيد عبدالكريم
[الاعدادية الجديدة - ميت غمر]
● عبدالرحيم رجب عبدالرحيم
[سان مارك - الاسكندرية]
● محمد عبدالغنى رزق
[جمال عبدالناصر - الاسكندرية]

السودان

● المهدي محمد مكي
[مدرسة القوز - الخرطوم]
● داليا عبدالوهاب يوسف
[مدرسة الميرغنية - كسلا]
● الأمين أحمد الأمين
[مدرسة السلامي - مدني]
● جلال ابراهيم امام
[مدرسة الحماحيما - الحماحيما]
● امانى حسن محمد
[مدرسة المنهل - ام درمان]
● حافظ علي محمد
[مدرسة مبارك بابكر - ام درمان]
● عبدالعزيز يوسف مصطفى
[معهد الخرطوم - الخرطوم]
● سامية سر الختم محمد
[فاطمة عبدالرحيم - الديوم]
● متوكل خميس عبدالله
[مدرسة ماريوسف - الخرطوم]
● مرتضى حسن عبدالعزيز
[مدني العربية - ودمدني]

اليمن الديمقراطية

● سهير احمد عبدالعزيز
[مدرسة ٢٦ سبتمبر - عدن]
● عديروس علي باغبان
[مدرسة هاشم بن عبدالله - عدن]
● عادل عبدالله احمد
[مدرسة ١٠ سبتمبر - عدن]

● خالد عمر الجعدي
[مدرسة ابن خلدون - المكلا]
● عبدالحكيم عبدالله
[مدرسة الشهيد قميح - عدن]
● ماهر محمود عثيش
[مدرسة الثانوية - عدن]
● محمد سالم شيخ
[مدرسة ١٠ سبتمبر - عدن]
● سليم صالح قاسم
[مدرسة ٥ فبراير - عدن]
● احمد محمد بامقابل
[مدرسة لطفي جعفر - عدن]
● علي شيخ علي
[مدرسة الطويلة - عدن]

الأردن

● روان حمدي ابوطالب
[مدرسة أم الفضل - السلط]
● مصعب محمود عبدالمجيد
[ثانوية الهاشمي - عمان]
● عبدالحميد العبداس
[مدرسة المطران - عمان]
● محمد بشير عبدالحميد
[منارة العلم - عمان]
● وفاء عبدالمعطي احمد
[مدرسة الميدان - عمان]
● ايناس انور محمود
[مدرسة الشمس - عمان]
● رنا محمد ابو عياش
[مدرسة السعادة - عمان]
● محمود فوزي يوسف
[ضرار بن الازور - عمان]
● تيمور كمال اغا
[كلية ترسانطه - عمان]
● أكرم محمود احمد
[ذكور مخيم عمان - عمان]

المغرب

● خالد عجببار
[ثانوية الادريسي - اسفي]
● وهال الديوري
[مدرسة ٢ مارس - الدار البيضاء]
● امراني علوي محمد
[مدرسة ابن زيدون - مكناس]
● حكيم هرماز
[مدرسة تاغزوت - الناظور]
● يوسف بولحليل
[مدرسة الأمل - الرباط]
● عبد الوهاب اجباره
[ثانوية الوحدة - تاونات]
● فاطمة راحيم
[مدرسة البارودي - الدار البيضاء]
● نزار مششبال
[مدرسة ابن سينا - تطوان]
● حاتم الامجاد
[للإحسان المختلطة - الدار البيضاء]
● جلال منصور حسان
[اعدادية ابن البناء - جيليز]

الاسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين



● يحيى محمد على (١٦ سنة)
● الهواية: جمع الطوابع
والعملات والمراسلة
اليمن - محافظة المحويت -
ص.ب: ٣٦٠٢٥



● وليد أحمد صالح (١٢ سنة)
● الهواية: القراءة
وجمع الطوابع ● مصر -
الاسكندرية - شارع
دينفراط خلف ١٣ -
الأزاريطة



● أحمد سالم سليم (١٤ سنة)
● الهواية: كرة القدم
والمراسلة والموسيقى
سلطنة عمان - السيب -
ص.ب: ٩٨٠٢



● راشد غريب عبيد (١٦ سنة)
● الهواية: جمع
الطوابع والمراسلة
الإمارات - أبوظبي ص.ب:
٥٠١٠٨



● إدريس إدرايم (١٥ سنة)
● الهواية: القراءة
والسباحة وكرة القدم
المغرب - الدار البيضاء -
حي سيدي معروف الأول
الزنقة ٧٥ الرقم ١٤



● عبدالله محمد توم (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
والقراءة والكاراتيه
السودان - القضارف -
ص.ب: ٣٠٠



● أحمد محمد عبدالرؤوف (١٢ سنة)
● الهواية: القراءة
والمراسلة وجمع
الطوابع ● مصر - القاهرة -
١٦ شارع اسماعيل
الشمسي - المتفرع من ولي
العهد حدائق القبة



● خالد عبدالله علي (١٤ سنة)
● الهواية: كرة القدم
والمراسلة ● سلطنة عمان -
المنطقة الجنوبية -
صلاله - ص.ب: ١٨٣٣٣



● رشيد صلاح صقر (١٤ سنة)
● الهواية: السباحة
والرحلات والقراءة
السعودية - جدة - ص.ب:
١٧١٧ شارع المكرونة



● خلود حمد محمد (١٤ سنة)
● الهواية: التنس
والموسيقى ● البحرين -
مدينة عيسى - شارع
١٠٠٠٦ - طريق ١٠٠٥ -
مجمع ٨١٠



● أمل عبدالظاهر عبدالعال (١٦ سنة)
● الهواية: مراسلة الفتيات فقط - تبادل
الآراء والقراءة ● مصر -
القاهرة - شارع جبارس
ميدان الجامع - مصر
الجديدة



● حسين سالم محمد (١٦ سنة)
● الهواية: كرة القدم
والمطالعة والمراسلة
اليمن - لواء البيضاء -
ص.ب: ٣٨٠٣٠ بواسطة
الفيضي



● فريح صالح المحيسن (١٢ سنة)
● الهواية: القراءة
وجمع الطوابع ● الكويت -
الجهراء - القطعة ٤١ - منزل
٨ (خلف المطايي)



● إبراهيم سعيد محمد (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع ● سلطنة عمان -
منطقة الباطنة - ولاية
السويق - ص.ب: ١١٠٨٠



● علي سالم علي (١٦ سنة)
● الهواية: المطالعة وكرة
القدم ● الإمارات - دبي -
ص.ب: ١١٦٣٩



● هيثم محمد حسين (١٥ سنة)
● الهواية: المراسلة
وكرة اليد والقراءة
السعودية - ص.ب:
٣١٩١١ المنطقة الشرقية
القطيف - العوامية - فريق
الشملي



● انتصار صلاح أحمد (١٣ سنة)
● الهواية: المطالعة
والرسم وكرة القدم
اليمن - البيضاء - الفيلم -
شمسان - ص.ب: ٣٨٠٣٠
بواسطة الفيضي



● ناصر إبراهيم (١٢ سنة)
● الهواية: الرياضة
والموسيقى ● قطر -
الدوحة - ص.ب: ٥٠٩٨



● نصيب صالح نصيب (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - صور -
ص.ب: ٣٠٥ بواسطة تعييه
خليف بخيت



● جمال سالم أحمد (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع والشطرنج
اليمن - صنعاء - ص.ب:
١٦٩٣١



● فادي سمر القطب (١٢ سنة)
● الهواية: جمع
الطوابع والرسم ●
السعودية - مكة المكرمة -
ص.ب: ٧١٥ جامعة أم
القرى



● أحمد سني (١٤ سنة)
● الهواية: المراسلة وكرة اليد
والمطالعة ● المغرب -
سلا - شارع ٣ مارس ١٩٥٤
عماره حجي رقم ٧



● رحاب فقيري صالح (١٢ سنة)
● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع ● الإمارات
العربية المتحدة -
أبوظبي - ص.ب: ٤٥٧٩



● سيناء سمر سالم (١٢ سنة)
● الهواية: الرسم
والقراءة وجمع الطوابع
اليمن الديمقراطية -
كريتر - وحده ١٤ أكتوبر -
حي السلفي عمارة باتواب
شقة ٨ الدور ٣



● شريف عبدالحافظ حسن (١٢ سنة)
● الهواية: المراسلة
والكمبيوتر والشطرنج ● الأردن -
الزرقاء - ص.ب: ٤٢٣٥



● بدر حمدان سالم (١٦ سنة)
● الهواية: الموسيقى
وجمع الطوابع والمراسلة
● سلطنة عمان - منطقة
الظاهرة - ولاية ينقل -
ص.ب: ١٧١٨١

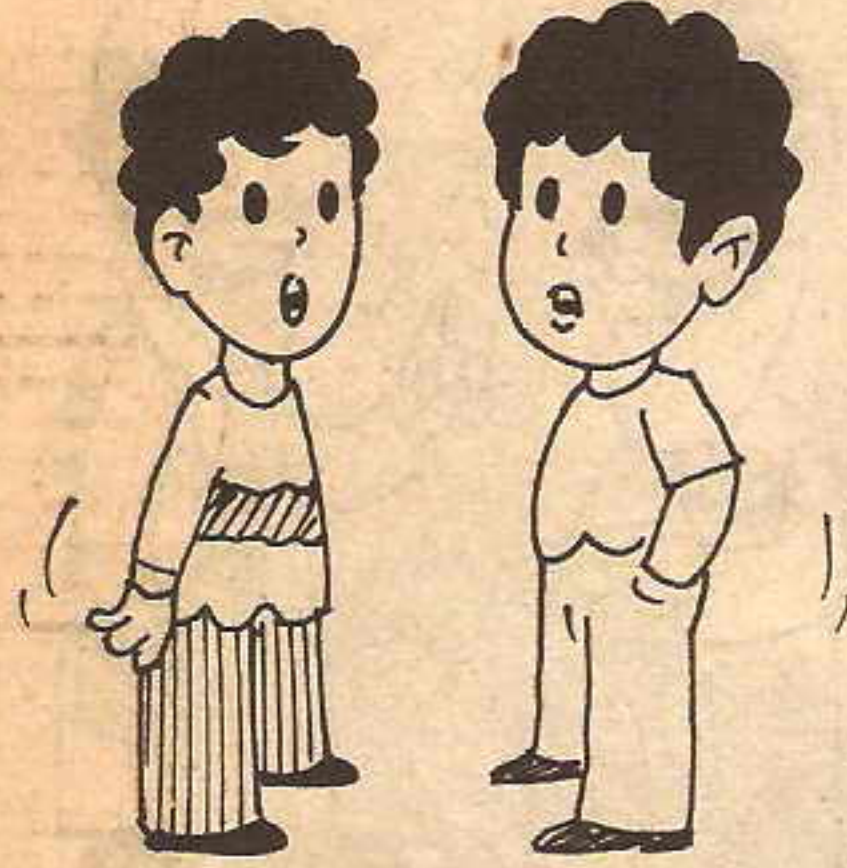


● ريان عبدالله باجمال (١٢ سنة)
● الهواية: المطالعة
وجمع الطوابع
والسباحة ● السعودية -
الرياض - ص.ب: ٤١٩٠١



● اسماعيل بالعوني (١٦ سنة)
● الهواية: المراسلة
وتنس الطاولة وكرة
الطاولة ● المغرب - الدار
البيضاء (٥٥) بلوك ٢٠١
زنقة ١٩ رقم ٦١ سيدي
البرنوصي

انجليزي بالعربي



التلميذ الأول: لقد أحببت على
أسئلة الانجليزي بالعربية!
التلميذ الثاني: لماذا؟
الأول: حتى أغبط انجلترا.
محمود حسان محمود
القاهرة - مصر

الرحمة بالحيوان!

الأول: هل تعلم إينك الآن
الرحمة بالحيوان؟
الثاني: نعم.. اذا رأى احدا
يضرب كلبا أو قطة يقتله بدون
تردد! وحيد لطفى محروس
المنوفية - مصر

في المزاد!

اشترى رجل ببغاء في مزاد
علني بعد أن دفع فيه ثمنا غاليا..
ولدى تسلمه الببغاء سأل المشرف
على المزاد: هل يستطيع الببغاء أن
يتكلم؟ رد المشرف في هدوء: بكل
تأكيد.. انه هو الذي كان يزايد
عليك في الثمن!

امجد غازي الخليلى
الرياض - السعودية

عقاب!

ضربت الأم إبنها الصغير..
فقال لها وهو يبكي: سأسافر بعيدا
بعيدا.. حتى أنك ستضطرين لأن
تدفعي دولارا كاملا لترسلي لي
خطابا.
عادل بن درويش
بركاء - سلطنة عمان

الرقم خطأ..

الأول: ألو.. هل هذا الرقم
اثنان اثنان اثنان اثنان؟..
الثاني: لا.. الرقم خطأ.
الأول: وكم رقمك إذن؟
الثاني: اثنان وعشرون اثنان
وعشرون.

ناصر عبدالله ناصر
الظاهرة - سلطنة عمان

لا تقل.. قل..

الزوجة لزوجها: عندما تتكلم
عن السيارة فلا تقل سيارتي.. قل
سيارتنا. وعندما تتكلم عن البيت
فلا تقل بيتي.. قل بيتنا. والآن
ماذا تريد؟

الزوج: أين بنطلوننا؟!
أحمد عبدالحسين
عالي - البحرين

من أين الباقي؟

تلقى رجل قفصا من الدجاج
هدية من صديقه.. ولما تسلمه
بعث لصديقه برسالة قال فيها:
وصل الدجاج.. ولكن القفص لم
يكن من النوع الجيد.. فقد
تحطم، وهرب الدجاج منه.. ولم
أمسك سوى ١١ دجاجة! بعد
أيام جاءه رد صديقه: أنك سعيد
الحظ.. فأنا لم أرسل لك غير ست
دجاجات فقط!

على مصطفى الكود
طرابلس - ليبيا

العاب سحرية



عندما تذوب النقود

● يطلب الساحر من أحد المتفرجين أن يعطيه قطعة نقود
معدنية.. يخرج الساحر منديلا ويغطي به قطعة النقود،
ويعطيها للمتفرج ليسقطها في كأس مملوء بالماء ويترك المنديل
فوق الكأس. بعد ذلك يرفع الساحر المنديل.. واذا بقطعة النقود
المعدنية قد اختفت تماما.. وذابت في الماء.
● سر هذه اللعبة الجميلة يكمن في وجود قطعة دائرية من
الزجاج الشفاف، حجمها مساو تماما لحجم قطعة النقود..
يحملها الساحر في يده دون أن يراها أحد، وحين يأخذ قطعة
النقود من المتفرج يمسكها بنفس اليد التي فيها قطعة الزجاج
ويضعها تحت المنديل، ثم يستبدل الساحر قطعة النقود بقطعة
الزجاج، ويعطيها للمتفرج الذي يمسك بقطعة الزجاج من فوق
المنديل وهو يعتقد أنه يمسك بقطعة النقود، ويسقطها في كأس
الماء ويسمع صوت سقوطها.
● ملحوظة: حتى تنجح في أداء هذه اللعبة.. يفضل أن يكون
قاع الكأس مستويا ومساويا لمحيط قطعة النقود.

كلاب الجيران

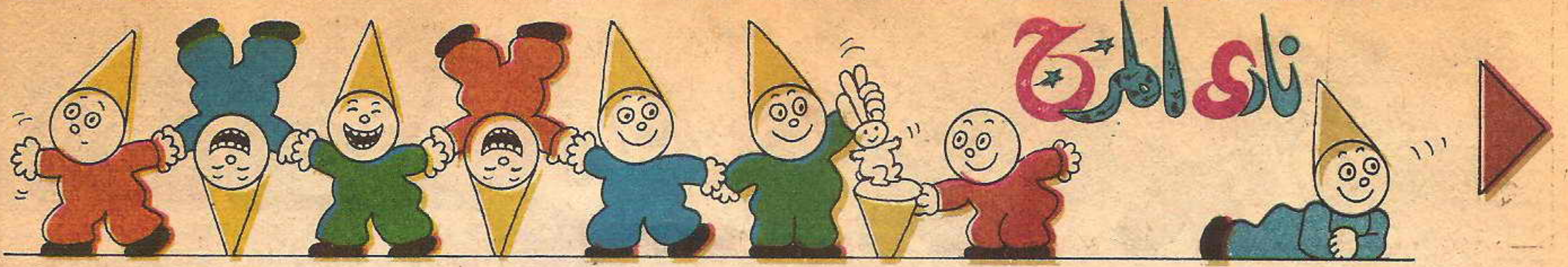
المستأجر الجديد: هل يوجد
عند الجيران كلاب؟
صاحب المنزل: لا يا أستاذ..
اطمئن.
المستأجر: حسنا سأخذ
الشقة.. لأن جيراني القدماء كان
لديهم كلاب وكان الصوت مزعجا
جدا خاصة أن كلابي الخمسة
كانت ترد عليها كلما نبحت!..
طارق محمد محمود
القاهرة - مصر

هالو..

التقى شخصان.. قال الأول
لثاني: هالو!.. رد الثاني: آسف..
ليس عندي تليفون!
عبدالله الرعيني
خورمكسر - اليمن الديمقراطية

فيتامينات

كانت الفتاة الصغيرة تدعو الله
قائلة: يارب.. أرجوك أن تضع
الفيتامينات في الحلويات بدلا من
السبانخ!
مهي زراقات
بيروت - لبنان



● فكرة: اميلكار سعيد محمد - اليمن الديمقراطية.

من يسأله: هل تعني أن المسرح سيظل مغلقاً حتى الحادية عشرة صباحاً، رد مدير المسرح: نعم.. ولا يمكنك الدخول قبل ذلك. فقال المتحدث: أنا لا أريد الدخول.. أنا أريد الخروج!

عماد على كريمة
طرابلس - ليبيا

٥٠٠٠٣ سنوات!

سأل أحد السياح موظفاً في متحف أثينا: ما عمر هذه الجمجمة البشرية؟ أجابه: ٥٠٠٠٣ سنوات! فسأله السائح: وكيف توصلت إلى تحديد العمر بهذه الدقة؟ أجاب الموظف: الأمر بسيط جداً.. فعندما تسلمت وظيفتي هنا منذ ٣ سنوات قال لي الموظف السابق أن عمرها ٥٠٠٠٠ سنة!

جميلة راشد الحسني
روى - سلطنة عمان

انه طفل صغير!

فوجئت السيدة برؤية طفلها الرضيع تحت أشعة الشمس المحرقة، بينما كانت الخادمة مشغولة بالحديث مع خادمة

وأنا مثلك!

كان رجل يغرق.. فصاح: النجدة.. لا أعرف السباحة.. فأجابه أحد المارة: وأنا مثلك.. ولكني لا أجعل منها مشكلة! محمد سالم العريمي
رأس الخيمة - الامارات

رائع جداً...

الأم: كيف كان الامتحان؟ مصطفى: رائع جداً. الأم: ولماذا أرسلت لي المدرسة هذا الخطاب؟ مصطفى: لقد قلت أن الامتحان كان رائعاً.. ولكنني لم أذكر شيئاً عن إجاباتي! ابراهيم سلطان الزايد
مدينة عيسى - البحرين

حوار.. بالهاتف!

دق جرس الهاتف في منزل مدير مسرح في ساعة مبكرة، وحين رفع السماعة سمع صوتاً يقول: متى تفتحون أبواب المسرح. أجاب: في الحادية عشرة صباحاً، وأقفل الخط. وبعد لحظات دق جرس الهاتف مرة أخرى.. وسمع المدير

كنت أعرف.. عندما نظرت إلى أنفه المعقوف.. قلت لابد وأن يكون يهودياً!

صالح سعيد خبازي
شبو - عتق - اليمن الديمقراطية

بطريقة غير مباشرة!

دخل رجل إلى عيادة الطبيب، فأراد الطبيب أن يخبره بقيمة الكشف بطريقة غير مباشرة، فتظاهر بالرد على التليفون قائلاً: ألو.. أهلاً.. نعم قيمة الكشف عشرون جنيهاً، ثم وضع السماعة، والتفت إلى الرجل: أتريدني أن أكشف عليك؟ قال الرجل: لا.. بل أنا عامل التليفونات الذي طلبته لتصليح تليفونك.

محمد صلاح عبدالكريم
الخرطوم - السودان

ذكاء جندي

بعث ضابط جندياً ليأتي بقنبلة عيار ٨٨ ميليمتراً.. غاب الجندي قليلاً وعاد وهو يحمل قنبلتين.. دهش الضابط وسأله عن السبب. أجاب الجندي: لم أجد قنبلة عيار ٨٨ فأحضرت قنبلتين عيار ٤٤!

مروان أمين سعيد
عمان - الأردن

آخر نكتة!

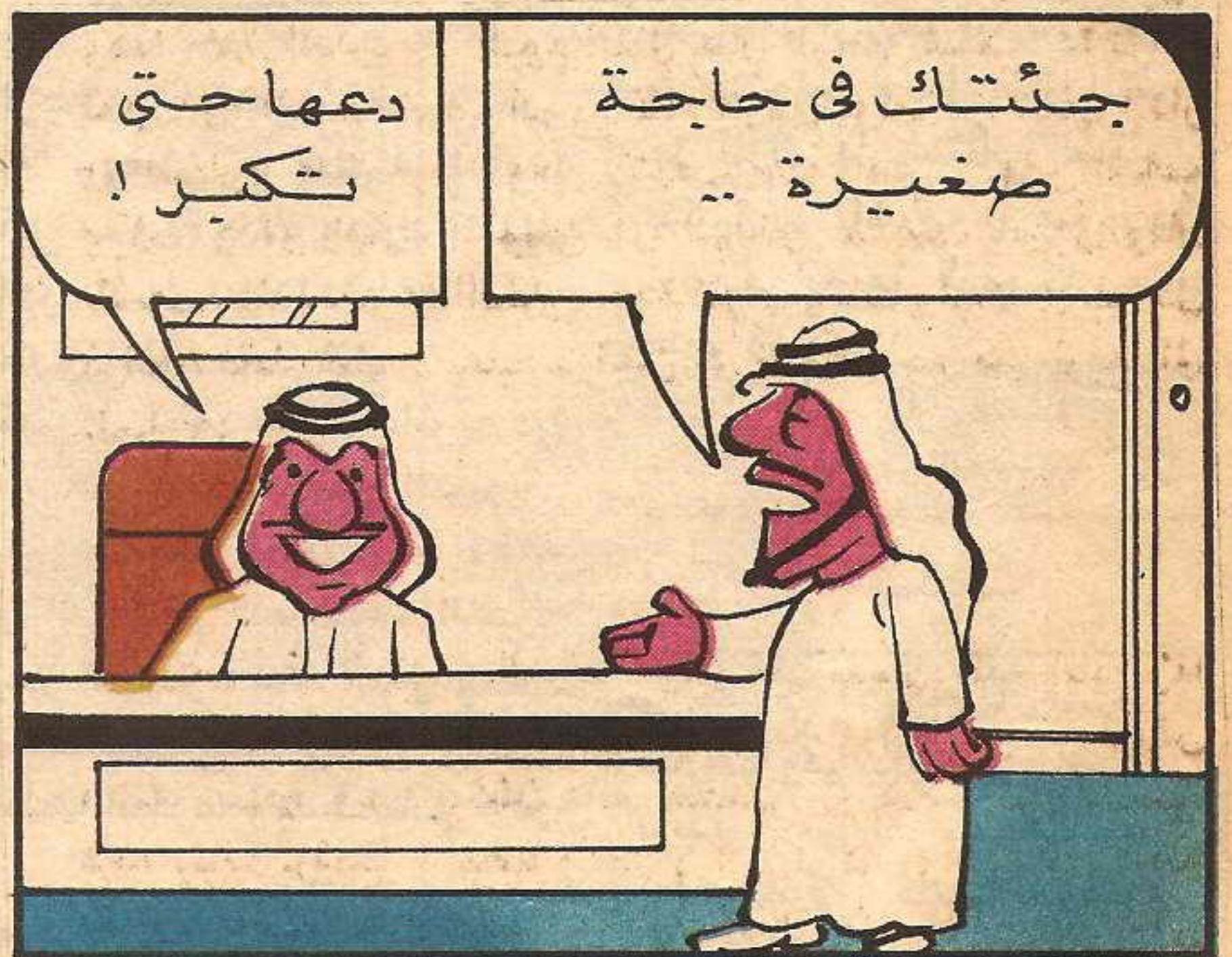


الأول: هل سمعت آخر نكتة؟
الثاني: لماذا.. هل ستنتهي النكتة؟

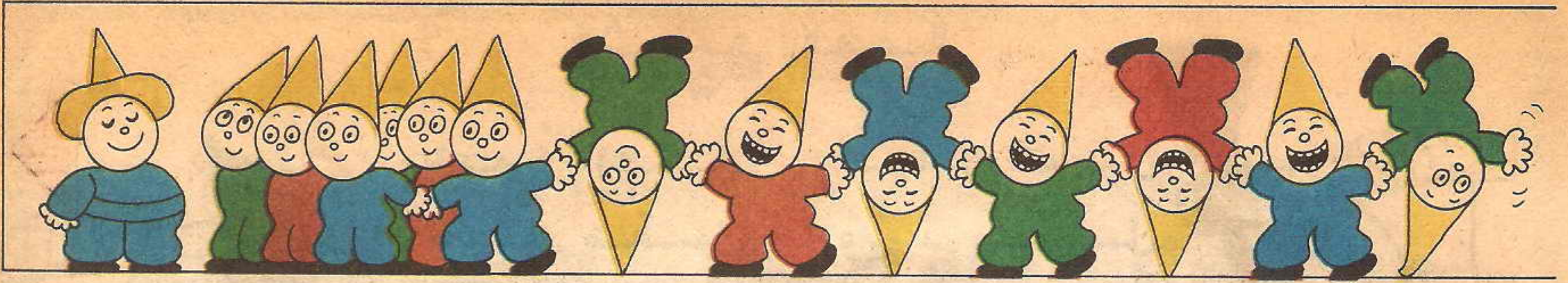
خليل فيصل
السالمية - الكويت

بيغاء يهودي

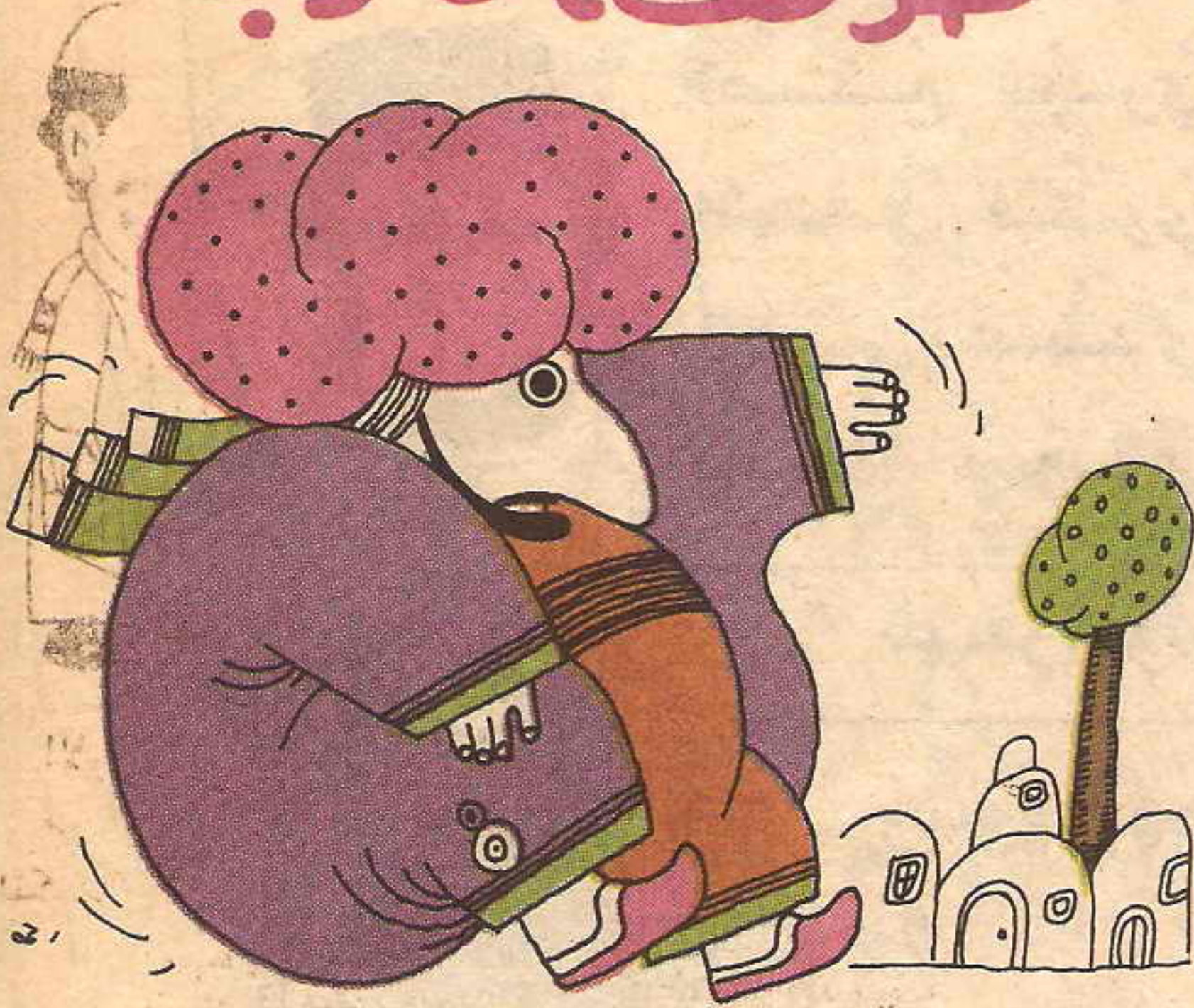
قدم موشى لزوجته راشيل بيغاء.. فرحت به ووضعته في قفص جميل.. وذات ليلة تجمع عندهما بعض اصدقائهما، وكان كل من يشاهد البيغاء يبدي إعجابه به.. وفجأة صرخ البيغاء: يا لكم من عصابة من اليهود المجرمين القتل! صرخت راشيل: هل هذا البيغاء فلسطيني؟ رد عليها زوجها: وكيف



● فكرة: أحمد عبدالفتاح فايد - القاهرة - مصر



طرائف العرب



الداخل.. خير من الخارج

● مكث أشعب في دار أحد الطفيليين أياماً طويلة، وكان هذا الرجل يعتبر نفسه تلميذاً في مدرسة الطفيليين وأشعب معلمه. كان يسأله عن كيفية التطفل والدخول إلى الأعراس والولائم. ضاق الرجل وزوجته ببقاء أشعب عندهما. فقالت المرأة لزوجها: إلى متى سيبقى أشعب؟ قال الزوج: كيف لي أن أعلم؟ قالت الزوجة: سوف أحتال لأعرف.. تعال نثير معركة بيننا ونحتكم إليه ونرى. وفعلاً.. افتعلا مشاجرة وتظاهرا بالخصومة. فذهبت المرأة إلى أشعب وقالت له: بالذي يبارك لك في ذهابك غداً.. أينما الظالم؟ رد أشعب: بالذي يبارك لي في مقامي عندكم شهراً لا أعلم. فأدركا أن أشعب يطمع في طول المقام. فكر الرجل واهتدى إلى حيلة، وقال لزوجته: سوف اتحداه غداً في القفز، فأقفز أنا من عتبة الدار (مدخل الدار) فيقفز هو خلفي، وهنا أغلق الدار. وفي اليوم التالي سأل الرجل أشعب: كم ذراعاً تقفز؟ رد أشعب: لست أدري. فقام الرجل فوثب من داخل الدار إلى الخارج عدة أذرع.. وقال لأشعب: هيا خلفي. فنهض أشعب ووثب لا إلى الخارج، ولكن إلى الداخل. فغضب الرجل وقال لأشعب: أنا واثبت إلى الخارج عدة أذرع، وانت واثبت إلى الداخل ذراعين فقط. فقال أشعب: ذراعان إلى الداخل خير من أربع إلى الخارج!

الحكيم المريض

● مرض أحد الحكماء العرب.. وأمر بالآ يدخل عليه أحد. ولما شفى أنكر عليه أصحابه ذلك. فقال: من يزورني وأنا مريض ثلاثة. صديق وعدو وثالث ليس بصديق أو عدو.. أما الصديق فإنه يتالم لرؤيتي مريضاً وهذا لا أرضاه له. وأما العدو فإنه يفرح لمرضي وهذا لا أرضاه لنفسه. أما الثالث.. فلا حاجة له بي ولا حاجة لي به كي يزورني.

أوامر الطبيب

الأولى: لقد تأملت عندما علمت أن زوجك مازال مريضاً!
الثانية: لا داعي للقلق.. فزوجي بخير وعافية.
الأولى: إذن لماذا ينام في الفراش؟

الثانية: حينما زاره الطبيب قبل شهرين أمره بالآ يترك الفراش إلا بعد أن يزوره مرة ثانية.. وقد سافر الطبيب في بعثة.. ولم يعد حتى الآن!

عوض صالح علي عوض
عدن - اليمن الديمقراطية

سيد قشطة!

سأل القاضي المتهم: لماذا ضربت صديقك؟

قال المتهم: لأنه قبل عامين قال أنني أشبه «سيد قشطة»!
القاضي: ولماذا سكّت كل هذه المدة؟

المتهم: لم أكن قد زرت حديقة الحيوانات ولا أعرف شكل سيد قشطة!

عمر السر عطا المنان
أم درمان - السودان

الجيران، فصرخت فيها: كيف تعرضين الطفل إلى حرارة الشمس هكذا، ردت الخادمة: سيدتي.. إنه طفل صغير.. لا يعرف الشمس من الظل!

منصور حسن حامد
الخرطوم - السودان

قواعد اللغة

أراد الطالب الجامعي أن يرسل لوالده خطاباً يطلب فيه مبلغ (٢٠ جنيه) فاحتار هل يكتبها جنيهان.. أم جنيهين، كان والده مدرسا للغة العربية وخاف أن يغضب أن اخطأ في كتابتها.. فكتب: (أبي.. أرسل لي جنيها) ملحوظة.. أرسل لي جنيها آخر.

وائل حسن النعيم
بركاء - سلطنة عمان

تَخْيَل!

الأول: تخيل.. خروفا محشوا قيمته درهم!

الثاني: ماذا تقول؟
الأول: أقول لك تخيل خروفا محشوا بدرهم واحد!

الثاني: أين هو؟
الأول: أقول لك «تَخْيَل».
سامر جرجاوي - الدوحة - قطر



● فكرة: رانيا الشريف فرحات - طرابلس - ليبيا

نشيد العمل

أَعْمَلُ أَعْمَلُ أَنَا لَا أَكْسَلُ
بِيَدٍ مَغُولُ وَيَدٍ مِنْجَلُ
عَيْنِي عَنْ أَرْضِي لَا تَغْفَلُ
بَدَمِي أُرْوِيهَا لَا أَبْخَلُ
أَصْنَعُ فَجْرِي بِيَدٍ تَعْمَلُ
أَشْغَلُ فَكْرِي بَغْدٍ أَفْضَلُ
أَرْضِي عِنْدِي حَبِّي الْأَوَّلُ
يَحْمِلُ بَغْدِي ابْنِي الْمَشْغَلُ

شعر: يوسف حمدان

رسوم: بهجت عثمان



**هل أنت من هواة التعارف والمراسلة؟
هل ترغب أن يكون لك أصدقاء في كل مكان؟
هل تريد أن يرأسك أصدقاء من الوطن العربي؟**

دليل ماجد السنوي يقدم لك الاجابة

دليل ماجد السنوي، عبارة عن مجلد ضخم، يضم الآلاف من أسماء وصور وعناوين أصدقاء ماجد، على امتداد الوطن العربي، يمكنك أن تنشر اسمك وصورتك وهواياتك وعنوانك في هذا الدليل، يرأسك المئات من الأصدقاء في كل مكان. كل المطلوب منك هو ملء القسيمة وارسالها إلينا في أقرب وقت مع قيمة الاشتراك على النحو التالي:

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● سلطنة عُمان ريال واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● تونس ٣ دنانير ● المغرب ٢٥ درهماً ● مصر ٥ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها [لا يقبل غير العملات المذكورة]

قسمة الاشتراك في دليل ماجد السنوي

املاً هذه القسيمة، وارسلها مع قيمة الاشتراك على العنوان التالي:
(دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص. ب: ٣٥٥٨ مجلة ماجد)

الصق صورتك هنا
بعد أن تكتب
اسمك خلفها

الاسم:

العمر:

الهواية:

العنوان:

● أرفق مع هذه القسيمة مبلغ []

هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

عملات ونقود.. على طوابع البريد

بعض الموضوعات التي نراها على طوابع البريد لا تثير اهتمام هواة الطوابع فحسب.. فالعملات والنقود، الأثرية والمعاصرة، التي تختارها بعض الدول موضوعاً لأحد إصداراتها البريدية، تحظى أيضاً باهتمام هواة جمع العملات.. أول طابع في العالم من هذا النوع، أصدرته قبرص في أول فبراير ١٩٢٨، ويمثل قطعة نقد فضية من مدينة «أماثوس» القبرصية القديمة، التي أسسها الفينيقيون في حدود عام ١٥٠٠ قبل الميلاد.. وقد أصدرت جزيرة «جيرنسي» الانجليزية مثلاً في ١٣ فبراير ١٩٧٩، و ٥ فبراير ١٩٨٠ مجموعة بريدية شاملة ضمت ٢١ طابعاً تحكي تاريخ النقد المتداول فيها منذ عام ١٨٩٩. بلغ عدد البلدان التي ظهرت النقود المعدنية على طوابعها ٧٢ بلداً حتى الآن.. ومن بين الدول العربية التي اختارت هذا الموضوع بالذات وأبرزته ضمن إصداراتها البريدية: المملكة المغربية، ليبيا، الأردن.



● ليبيا (١٩٨٥)



● تونس
(٩ يوليو ١٩٧٧)



إمارة لشتنشتاين
(٨ يونيو ١٩٧٧)



● الولايات المتحدة
(١١ يناير ١٩٧٨)



جزيرة جيرنسي
(١٣ فبراير ١٩٧٩)



جزر تونجا (٣٠ مارس ١٩٧٣)



جزر باهاماس (٢ ديسمبر ١٩٦٨)



● قبرص (١٣ يونيو ١٩٧٧)



● قبرص



● مصر (أول يونيو ١٩٧٩)



● اليونان
(٢٤ مارس ١٩٥٩)



● موناكو
(نوفمبر ١٩٧٥)



● موناكو
(٩ نوفمبر ١٩٧٦)



● رومانيا (١٥ يوليو ١٩٨٧)



● موناكو
(١٢ نوفمبر ١٩٧٤)



● موناكو (نوفمبر ١٩٧٧)



● قبرص (٢٥ سبتمبر ١٩٧٢)



● جزر كايمان (١٥ يناير ١٩٧٣)



(١٩٧٦)



اليونان
(٢٠ أغسطس ١٩٥٥)



مالطه (١٦ مايو ١٩٧٢)



(١٧ ديسمبر ١٩٦٨)



قبرص (أول فبراير ١٩٢٨)



● نيجر (١٢ سبتمبر ١٩٧٥)



● غويانا (٢٦ مايو ١٩٧٧)

٤١٢ - فورتمبرج WURTEMBERG

مملكة سابقة في جنوب ألمانيا، بلغت مساحتها ٧٥٣٠ ميلا مربعا، عاصمتها «شتوتجارت».. كانت عضوا في اتحاد الولايات والمقاطعات الألمانية، وأصبحت جزءا من الامبراطورية الألمانية عام ١٨٧٠. وقد تخلت عن استقلاليتها البريدية في ٣١ مارس ١٩٠٢، ولكنها استمرت في إصدار واستخدام طوايعها الرسمية الخاصة بها لغاية عام ١٩٢٣.. فورتمبرج الآن جزء من أراضي ألمانيا الغربية، وتتمتع بعض طوايعها بقيمة لا بأس بها تصل الى مئات، وأحيانا آلاف الدولارات.

● العملة المتداولة عام ١٨٥١: الجولدن = ٦٠ كرويزر
عام ١٨٧٥: المارك = ١٠٠ بفينينج.



(صدر عام ١٨٥٧)



(صدر عام ١٨٥٧)



(صدر عام ١٨٥٢)



(صدر عام ١٨٥١)



(صدر عام ١٨٥١)



(صدر عام ١٨٧٥)



(صدر عام ١٨٧٥)



(صدر عام ١٨٦٩)



(صدر عام ١٨٦٩)



● اليوبيل الفضي للملك
ويلهلم الثاني
(صدر عام ١٩١٦)



● طابع خدمات بلدية
(صدر عام ١٨٧٥)



● طابع خدمات بلدية
(صدر عام ١٨٩٦)



(صدر عام ١٨٧٥)



● طابع رسمي
(صدر عام ١٨٨١)



● طابع رسمي
(صدر عام ١٨٨١)



● غزال
(صدر عام ١٩٢٠)



● اولم (صدر عام ١٩٢٠)



● شتوتجارت
(صدر عام ١٩٢٠)



● الملك ويلهلم الثاني
(صدر عام ١٩١٦)



طابع.. ومناسبة



أصدرت نيوزيلنده في ١٣ يناير الماضي طابعين تذكاريين وبطاقة تذكارية، بمناسبة الذكرى المئوية لانشاء الجمعية الملكية لهواة جمع الطوايع في نيوزيلنده، عام ١٨٨٨.

- غاول محمد صلاح الدين:
- المغرب - البيضاء - شارع ابا عبدالله الشبانى - سيدى معروف (٤) - زنقة ٤٨ - رقم ٣٥
- خالد بشير مصطفى سليم:
- الأردن - الزرقاء - ص.ب ٧٢٨٧
- خليفة بن حمد رشيد الضاوي:
- سلطنة عمان - المنطقة الوسطى - ولاية ابراء - ص.ب ٣٢٩٤٩
- الخشتي فرج خالد سالم الخشتي
- الكويت - الصفاة - ص.ب ٣٠١٧

Wael Abul-Qassem Al Mariamy:
Hungary-217 Feher Vari Ut - VII.78 -
B.P: XI, H-1116

- بدر جعفر يوسف محمد علي الانصاري:
- الإمارات - عجمان - ص.ب ١٠٠
- نهى عبدربه مصطفى:
- مصر - القليوبية - بنها - اتريب - (١) شارع فهمي نصار
- احمد صالح عبدالرزاق الجوفي:
- السعودية - تبوك - البنك الاهلي التجاري - فرع الفيصلية - طريق المدينة - ص.ب ٣٥٠
- خليل فيصل أبوغبين:
- الكويت - وزارة الصحة العامة - الشؤون المالية - ص.ب: ١٥١٩ (الرمز البريدي ١٣٠١٦)

هل تبادلني العملات ؟

- محمد احمد رشدي:
- مصر - الجيزة - ٨ شارع بهلول ، المتفرع من شارع الملك فيصل
- جاسم محمد القطان:
- الكويت - الرميثية - شارع حراء - قطعة ٦ - منزل رقم ١٧ (الرمز البريدي ٢٤٥٠٦)
- حبيب الله مقبول حسين:
- السعودية - مكة - المسفلة - ص.ب ٨٦٨٧ (بواسطة عبدالرحيم رشيد الله)
- فراس الطاهر:
- الأردن - عمان - ص.ب ١٩١٢٨ - بريد المدينة الرياضية
- طارق سعيد مؤمن:
- اليمن الديمقراطية - عدن - المعلا - ص.ب ٥١٦٩
- زياد الباروني:
- الأردن - عمان - السفارة التونسية - ص.ب ١٧١٨٥

- محمد بن عامر خير الدين:
- تونس - المنستير - ٥٠٥٠ المكنين - ١٥١ نهج سيدى البكاي
- عوض ظافر عائض القحطاني:
- السعودية - خميس مشيط - ص.ب ١٣٣
- سعد الدين مصطفى الغالي:
- لبنان - بيروت - شوران - ص.ب ١٣٦٠٣٢
- عبدالله محمد أمين:
- قطر - الدوحة - ص.ب: ٨١١ (بواسطة: أمين أحمد)

خزانة الكتب الجميلة

جدّ ظريف!

◆ منذ عام ١٩١٤ ، بدأ السير « هنري ثورنهيل » في أن يكتب ويرسم بنفسه بطاقات بريد ملونة إلى حفيده ، الذي كان عمره - في ذلك الوقت - سنتين ، وكان يعيش مع أبويه في الهند (المستعمرة البريطانية حينذاك) .

كانت البطاقات تصوّر مغامرات فكهية ومواقف ضاحكة لأبطال من اختراع ورسم الجدّ . وكان على رأس هؤلاء « الأبطال » : [الأستاذ أرنب] و [الفيل هاتى] . وظل الجدّ « ثورنهيل » يرسل بانتظام بطاقة أسبوعية للحفيد المحظوظ ، ثم - أيضا - إلى الحفيدات الثلاث اللاتي وُلدن بعده . وكان للجد نظام دقيق : ما أن يبلغ عمر الحفيد خمس سنوات ، حتى يتوقف إرسال بطاقات البريد إليه ، ويبدأ الجد في أن يرسل له خطابات مكتوبة بحروف كبيرة واضحة ، وملينة بالمعلومات والرسوم عن : الحيوانات والطيور والحشرات والأسماك والأشجار والنباتات . ثم بعد أن يكبر أكثر ، تحدثه الخطابات المرسومة عن الاختراعات الجديدة التي ظهرت في ذلك الوقت : اللاسلكى - الغواصة - الطائرات الحديثة .. إلخ .

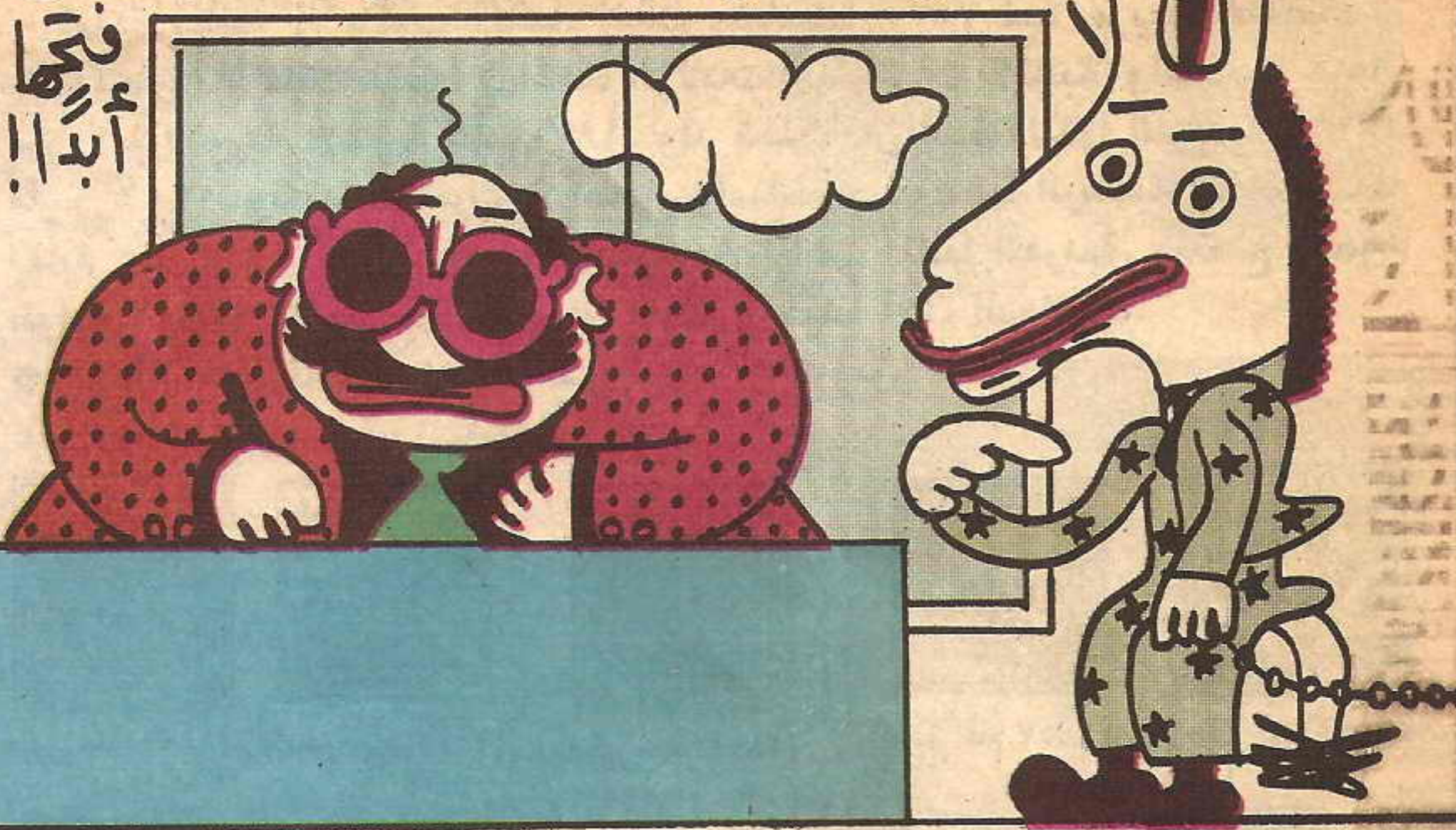
وظل الحال هكذا على مدى ١٠ أعوام ، حتى كبر الأحفاد ، وتركوا الهند مع أسرهم وعادوا إلى بريطانيا . وخلال هذه الأعوام العشرة ، بلغ عدد بطاقات ورسائل الجد إليهم حوالي ٨٠٠ بطاقة ورسالة ، عاد بها الأطفال وحفظوها في « البومات » .

كبر الأحفاد ، وتزوجوا ، وأنجبوا ، ثم تزوج أولادهم وأنجبوا أولادا . ومرت السنوات ، واكتشف أحد أبناء هؤلاء الأحفاد كنز البطاقات والرسائل الجميلة : اكتشفها في ظهر خزانة ملابس قديمة ، حيث ظلت محفوظة لأكثر من ٦٠ سنة في حالة ممتازة !

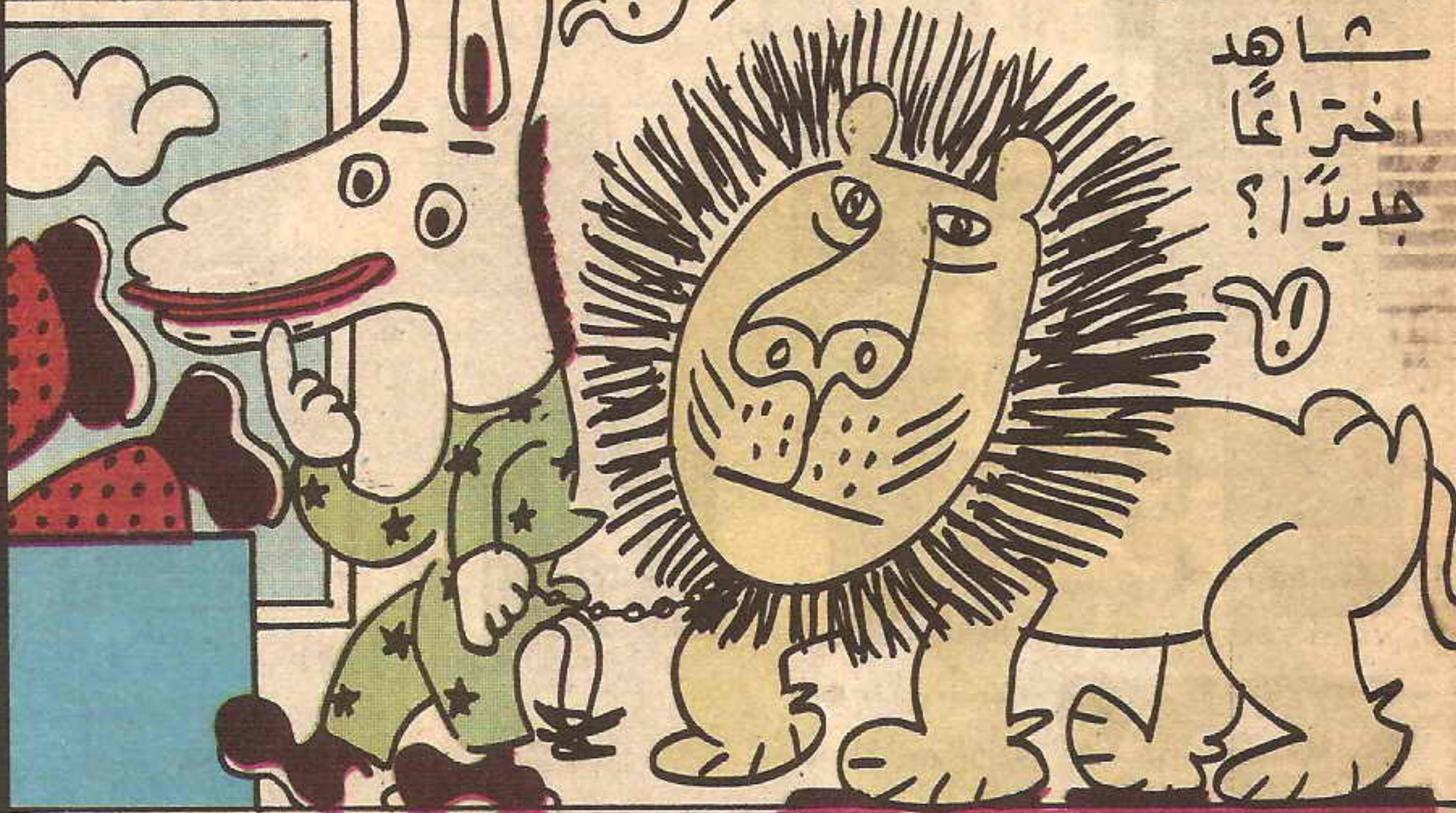
وفي الشهر الماضى ، أصدرت إحدى دور النشر البريطانية كتابا كبيرا ملونا بعنوان : « رسوم في البريد » ضم مئات من الرسائل المصورة الجميلة ، وبطاقات البريد المرسومة التي أرسلها الجدّ الفنان الظريف إلى أحفاده .

خطير مخترع كبير!

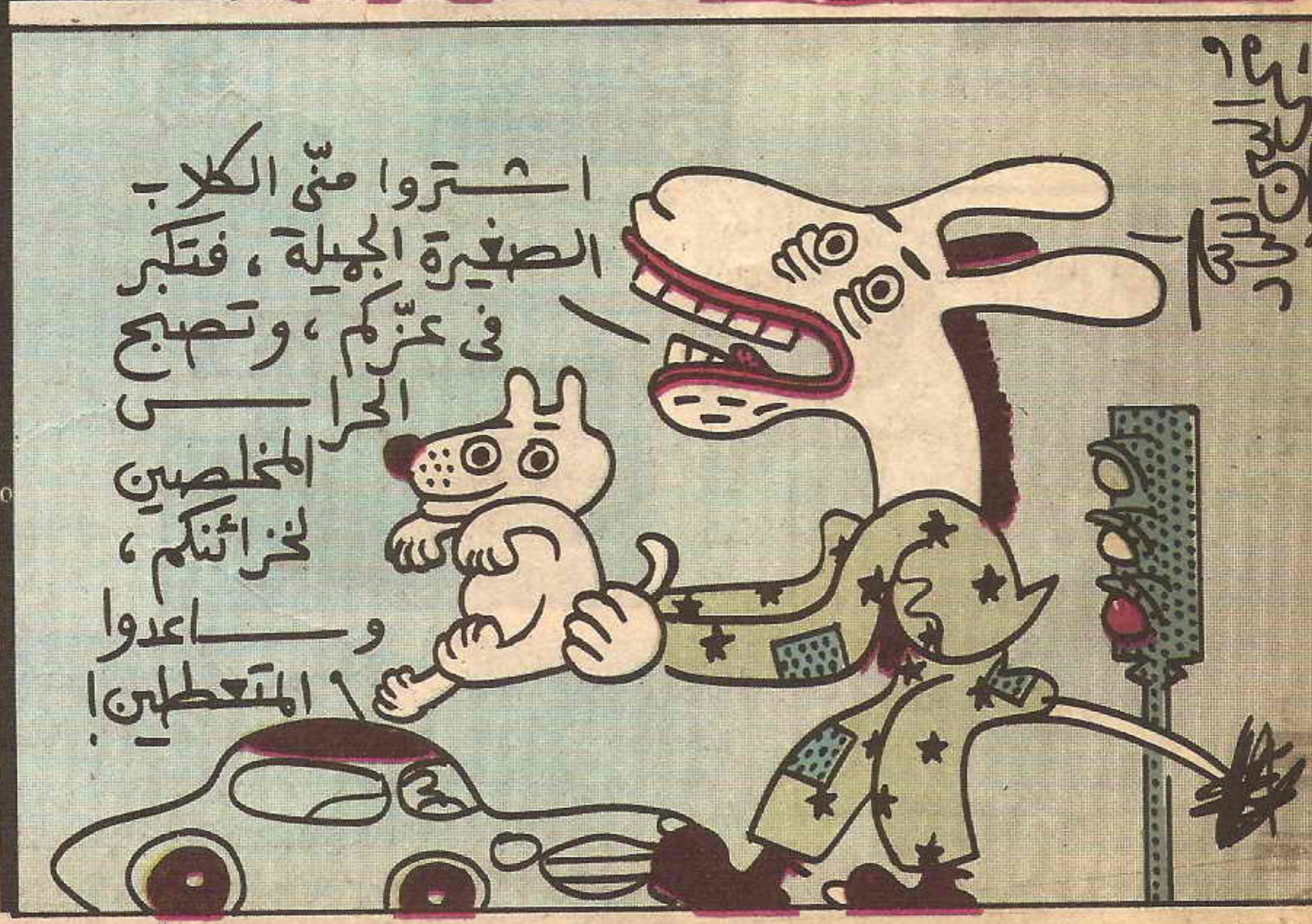
كما أخبرتك في التليفون : أحضرت معى ابتكارى الجديد الذى يوضع بجوار الخزائن فلا -يجرّو اللصوص على



كيف -تتقدم البشرية إذا ما ألقى كلّ مدير -تول بنفسه من النافذة كلها / ؟

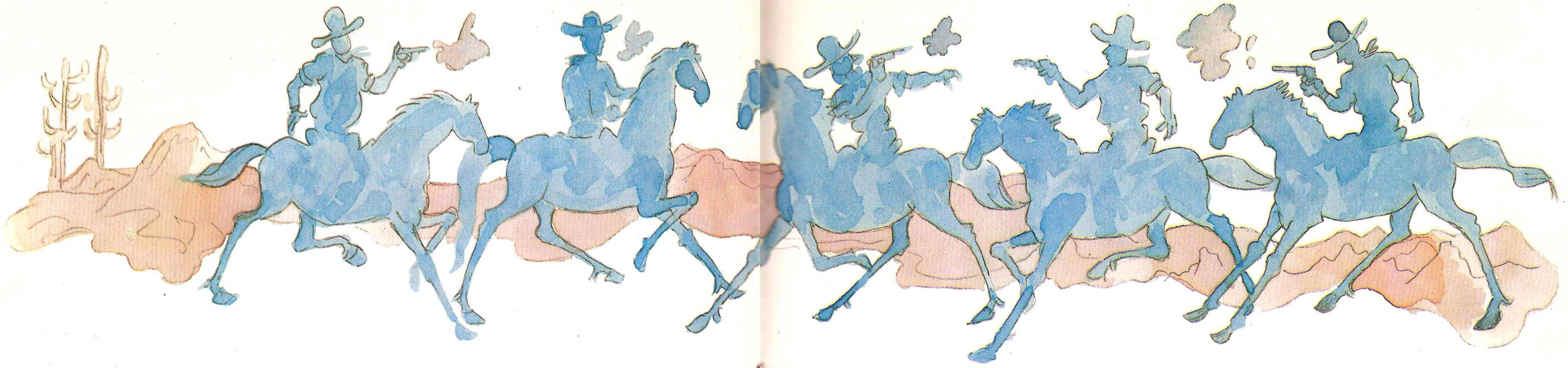


استروا معى الكلاب الصغيرة الجميلة ، فتكر فى عزكم ، وتصبح الخراف المخلصين لخزائكنم ، أعدوا المتعطين!



الحيوانات





الذهب الحقيقي

يكتبها: جمال سليم
يرسمها: محمود فهمي

ذات يوم كان هناك رجل يسير على ضفاف نهر «ساروان» فرأى شيئاً تحت سطح الماء، كان هذا الشيء هو قطعة صغيرة من الذهب، ورأى بعد ذلك أن هناك غيرها في الماء، بعضها كان كبيراً، وبعضها الآخر كان صغيراً، والرجل الذي وجد هذه القطع من الذهب في النهر أصبح مباشرة رجلاً غنياً، ولكن لم يكن هذا هو نهاية الموضوع.. ذلك انه في زمن قصير لم يكن هناك من يتحدث عن أي شيء إلا شيء واحد هو الذهب. كل شخص كان يريد أن يكون غنياً تماماً مثل ذلك الرجل الذي وجد هذه القطع الصغيرة الذهبية في النهر، ولقد جاء اناس كثيرون من كل مكان ليجثوا عن الذهب، ومن أجل ذلك اشتروا كل الاراضي القريبة من النهر، وأخذوا يحفرون فيها يحاولون العثور على الذهب وبعض الرجال وجدوا كمية كبيرة والبعض الآخر لم يجد شيئاً على الاطلاق.

بعض من جاءوا الى هنا كانوا رجالاً سيئين، كانوا يحملون بنادق، وعندما كانوا يغضبون، كانت تبدأ المشاكل، والرجال الاخيار من سكان المدينة كانوا يخافون هؤلاء أصحاب البنادق، ولكنهم كانوا عاجزين

عن عمل أي شيء، وهكذا أصبحت مدينتنا مدينة غير التي كنا نعرفها من قبل، لقد أصبحت أكبر وأغنى، ولكنها ولفترة طويلة أصبحت سيئة السمعة بسبب الرجال الذين جاءوا ببنادقهم ليجثوا عن الذهب.

ولقد كان «بيتر» واحداً من هؤلاء الذين جاءوا يبحثون عن الذهب، وكان رجلاً طيباً، نعم كان رجلاً طيباً ذلك انه لم يكن يحمل بندقية ولكنه لم يكن خائفاً من أي انسان، وقد كان رجلاً هادئاً يعمل كثيراً، وكان قد اشترى ربما آخر قطعة من الأرض، وكانت بعيدة جداً عن النهر، ولذلك لم يتقدم من ينافسه في شرائها.

وكان «بيتر» يعمل في هذه الارض بمشقة، شهراً بعد شهر، الى أن أصبحت أرضه كلها مليئة بالثقوب، ولكنه لم يجد أبداً أي قطعة من الذهب، حتى هؤلاء الذين يملكون أرضاً بجانبه وجدوا بعض الذهب في أرضهم، ولكن «بيتر» لم يجد شيئاً.

وبعد ستة شهور لم يعد مع بيتر أي نقود ليشترى بها طعاماً له، لقد أصبح رجلاً فقيراً يمتلك قطعة من الأرض لا يريد أحد أن يشتريها منه، وكان على استعداد لأن يتركها ويعمل في أي مكان.

ثم، ذات ليلة، وكان على وشك الرحيل بدأت السماء تمطر بشدة، واستمر المطر لمدة ثلاثة أيام وثلاث ليال، وعندما توقف المطر في النهاية خرج بيتر من منزله الخشبي ونظر الى أرضه، لم يكن منظرها هو نفس منظرها الذي عرفه، لقد اختفت الثقوب، ولكن في كل مكان من الارض كانت هناك نباتات.

قال بيتر لنفسه:

ربما لا يوجد ذهب هنا، ولكن هذه الارض غنية، اننى أستطيع أن أزرع هنا، أستطيع أن أزرع وروداً، ثم أبيعها بعد ذلك، النساء في هذه المدينة لديهن ما

يكفي من النقود، لديهن منازل جميلة وسوف يردن حتماً وروداً ليضعنها في بيوتهن، وإذا استطعت أن أزرع وروداً جميلة هنا فاننى أستطيع أن أكسب مالا كثيراً.

وهكذا بدأ «بيتر» في زراعة الورد، ومرة أخرى راح يعمل بجد لبضعة شهور، أحياناً لم يكن لديه ما يكفيه من الطعام، ولكن بعض أصدقائه الطيبين ساعدوه الى أن أصبحت أرضه كلها مغطاة بالورود. وعندما كبرت هذه الورد قطفها وذهب بها الى سوق المدينة، وقالت النساء الثريات:

— اننا لم نر أبداً زهوراً جميلة مثل هذه الزهور.. ولذلك فقد كانت النساء على استعداد لأن يدفعن لها ثمناً كبيراً.

وبعد ذلك استطاع «بيتر» أن يشتري حقولاً كثيرة الى أن استطاع أن يشتري كل الاراضي القريبة من النهر.

وتحدث أهل المدينة عن ورود «بيتر» في كل مكان، لدرجة انها أصبحت مطلوبة في مدن أخرى تبعد كثيراً عن مدينتنا.. وهكذا بدأ القطار يحمل ورد بيتر الى كل مكان.

وبعد خمس سنوات أصبح «بيتر» رجلاً غنياً وتزوج من فتاة كانت هي الأخرى تحب الورد، وأنجبا ثلاثة أولاد.

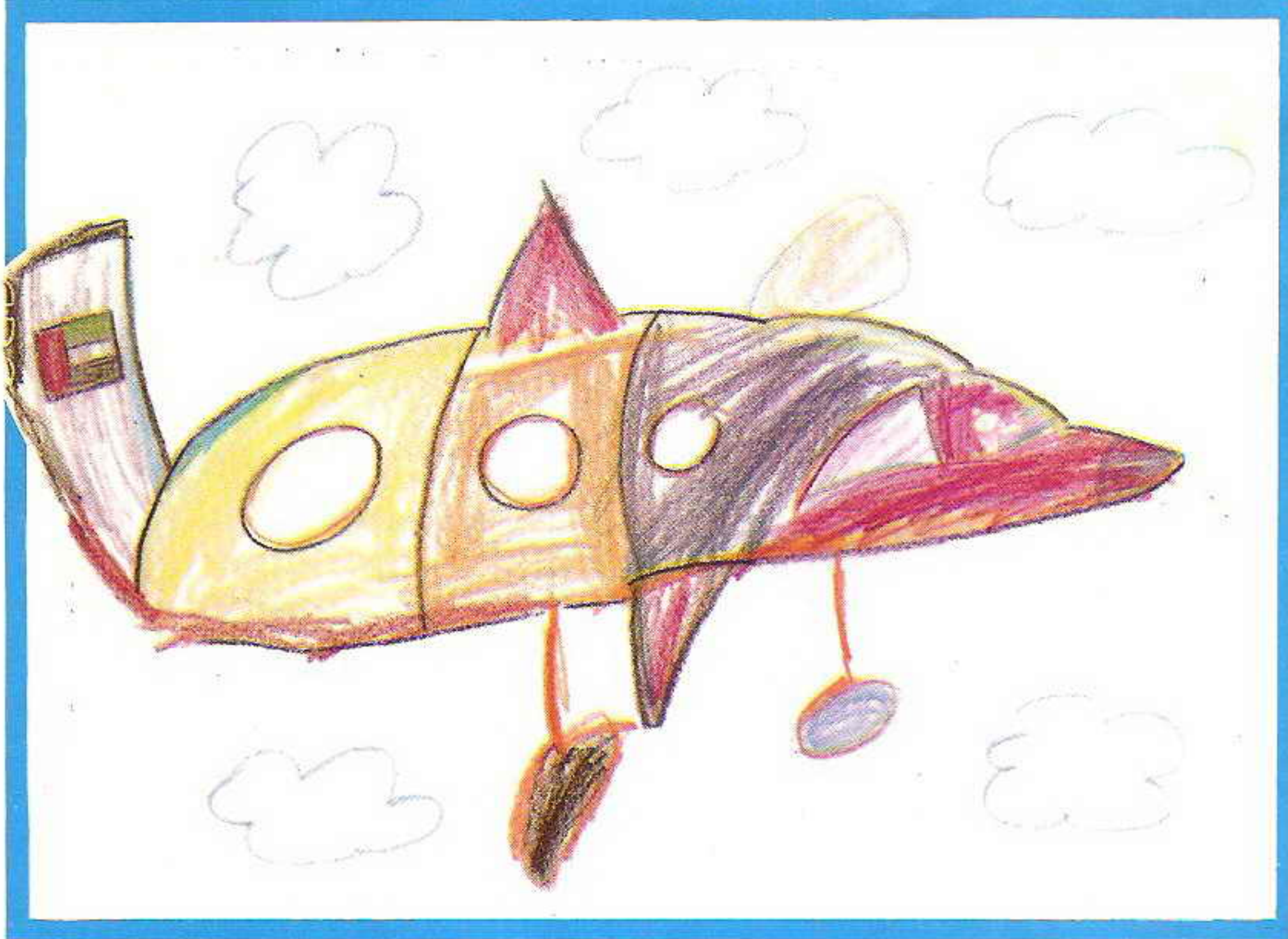
وقد أصبح «بيتر» الآن رجلاً عجوزاً ولكن أولاده مازالوا يزرعون الورد، و «بيتر» نفسه كان يذهب الى حقوله كل يوم ليرى الورد التي جعلته غنياً وسعيداً.

وكان «بيتر» يقول دائماً:
اننى الرجل الوحيد الذي وجد الذهب الحقيقي هنا..
الآخرون أخذوا الذهب من الأرض، وذهبوا، ولكن ذهبي أنا مازال هنا.

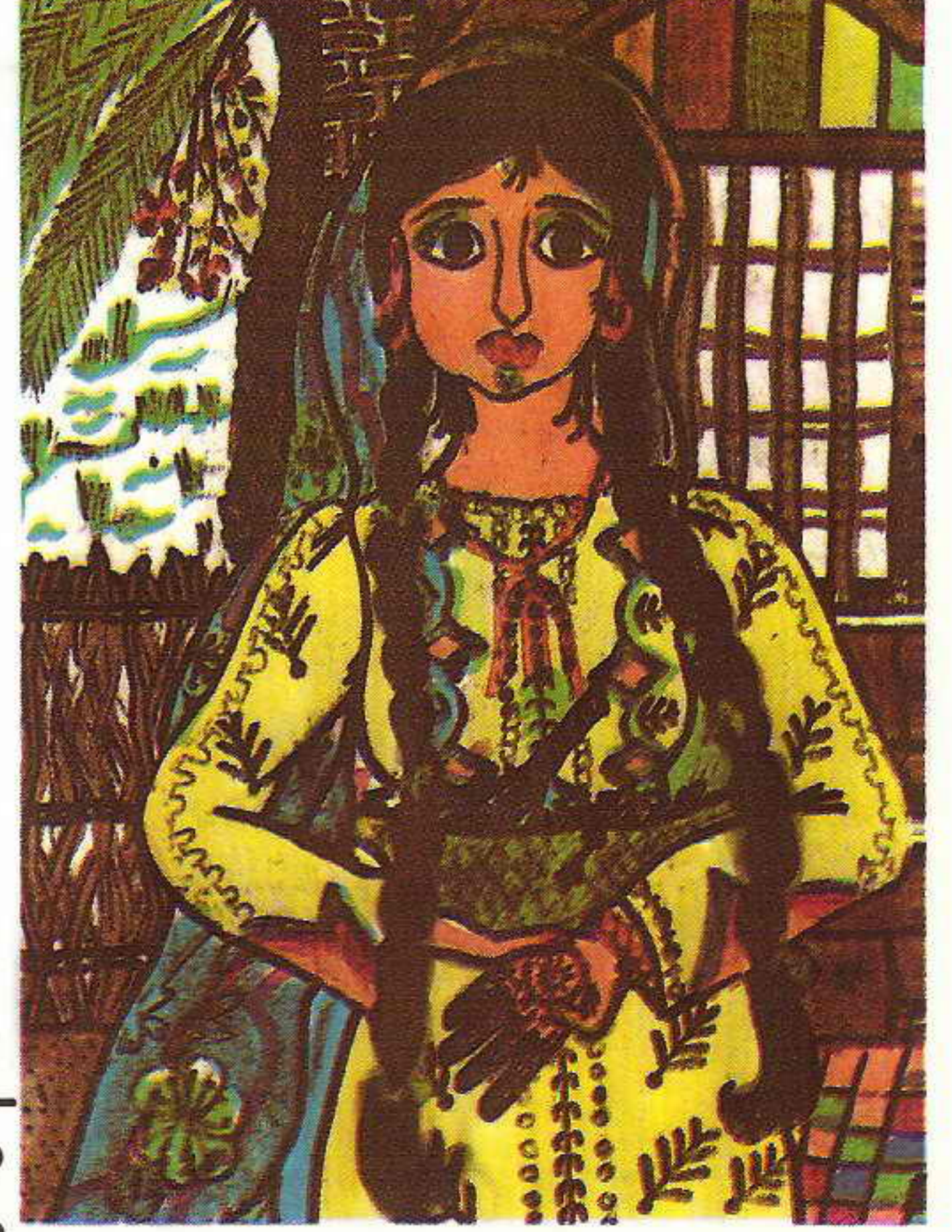
■ تمت ■



نادى الرسامين



● طائرة حربية ● هشام مصطفى محمود على - أبوظبي - الامارات



● فتاة بالزي اليمني

● أحمد عبدالسميع عبدالسيد ● الفجيرة - الامارات



● فكلور مغربي ● على المؤذن ● البيضاء - المغرب

أحببنا الله

أحب من الدنيا وما فيها

خرج النبي صلى الله عليه وسلم من الطائف راكباً ناقته، كان أبو رهم الغفاري إلى جانبه فوق ناقته، زاحمت ناقته أبي رهم، ناقته رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان أبو رهم يلبس نعلين غليظتين، اصطدم حرف نعله بساق رسول الله، تألم النبي صلى الله عليه وسلم، وقال لأبي رهم: أوجعتني، أخرج رجلك، ثم قرع رجله بسوط كان معه، خاف أبو رهم خوفاً شديداً، لأنه أوجع النبي دون قصد، خشى أن ينزل فيه قرآن بسبب ما صنع، فلما وصل النبي وأصحابه، إلى المكان الذي كانوا متوجهين إليه، أخذ أبو رهم الأبل التي كانوا يركبونها، وذهب يربعها، أمضى يومه خائفاً، فلما عاد، أخبره أصحابه أن النبي سأل عنه، فاشتد خوفه، وظن أن أمراً قد حدث، فلما ذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له: يا أبا رهم.. إنك أوجعتني برجلك، فقرعتك بالسوط وأوجعتك، فخذ هذه الغنم عوضاً عن ضربتي، لم يكن فرح أبي رهم بالغنم ولكن فرحه كان برضا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد كان رضاه عنه أحب إليه من الدنيا وما فيها.

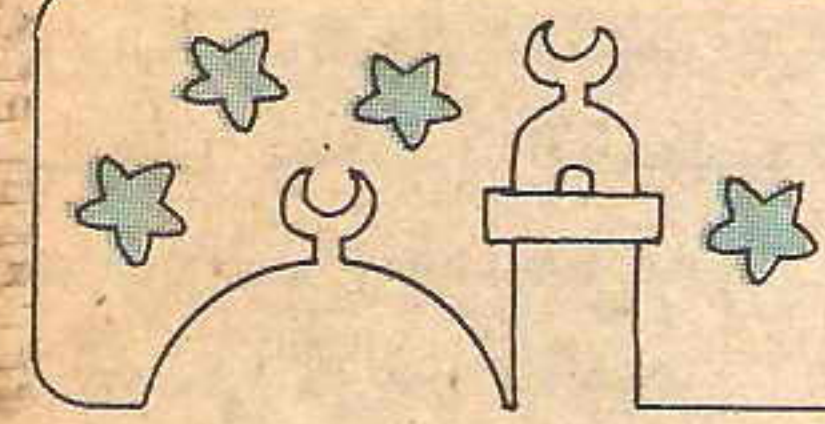
حسن العهد

جاءت امرأة عجوز إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لها: من أنت؟ قالت: أنا جثامة المزنية، اختار لها النبي اسماً أفضل، قال: بل أنت حنانة المزنية، أحسن النبي استقبالها وراح يسألها قائلاً: كيف أنتم؟ كيف حالكم، كيف كنتم بعدنا؟ قالت: بخير بأبي أنت وأمي يا رسول الله، فلما خرجت، سألت السيدة عائشة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سبب إكرامها إلى هذا الحد؟ فقال صلى الله عليه وسلم: إنها كانت تأتينا زمان خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان.

الوصايا السبع

قال أبوذر رضي الله عنه: أوصاني خليلي - رسول الله صلى الله عليه وسلم - بسبع: أمرني بحب المساكين والقرب منهم، وأمرني أن أنظر إلى من هو دوني، ولا أنظر إلى من هو فوقني، وأمرني أن لا أسأل أحداً شيئاً، وأمرني أن أصل الرحم وأن قاطعوني، وأمرني أن أقول الحق وأن كان مرا، وأمرني أن لا أخاف في الله لومة لائم، وأمرني أن أكثر من لا حول ولا قوة إلا بالله فإنهن كنز من تحت العرش.

أمنت بالله



فيلسوف أمريكي.. في مكتب شيخ الأزهر!

الكريم مرتين في تان وروية، كما قرأ كتباً كثيرة عن الفقه الإسلامي، والدراسات الإسلامية، وأخيراً وصل إلى قناعة راسخة، وتأكد أن الدين الإسلامي هو دين العقل والمنطق.. دين الحياة الدنيا والآخرة، دين المادة والروح معاً، رأي أن الإسلام هو أقرب الأديان إلى النفس البشرية، واقتنع بأنه الدين الذي يرتضيه لنفسه.

أعلن (آرثر كين) إسلامه سنة ١٩٦١ أمام الشيخ محمد داود في مدينة نيويورك، وحصل على بعض الكتب من المركز الإسلامي في نيويورك.

أراد أن يعرف المزيد عن الإسلام، سافر إلى القاهرة التقى بالشيخ محمود شلتوت شيخ الجامع الأزهر، نطق أمامه بالشهادتين مرة أخرى، (أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله) خرج من كتب الشيخ شلتوت وقد امتلأت نفسه بالراحة والطمأنينة، أصبح اسمه منذ ذلك الحين: الدكتور علي عمر كيم.

بدأ الدكتور علي عمر في دراسة اللغة العربية ليزداد فهماً لدينه الجديد، أراد أن يقرأ القرآن بلغته الذي أنزله الله بها، كي يشعر بجماله وعظمته وروعته، فهو يرى أن الترجمة تقف حاجزاً بين المسلمين غير العرب والقرآن الكريم. كما أنه أراد أن يؤلف كتباً عن الإسلام باللغة العربية، كان يشعر أنه أمام عمل شاق، ولكنه كان يشعر بالسعادة، تملأ نفسه، وخاصة حينما يقف لأداء الصلاة. وكان أيضاً تواقاً لأداء فريضة الحج وزيارة قبر رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم.

كان الفيلسوف الأمريكي - الدكتور آرثر كين، شغوفاً بالقراءة منذ طفولته المبكرة، وكان أيضاً يشعر بميل شديد لدراسة الأديان المختلفة، ظل يدرسها دراسة وافية متأنية عشر سنوات، فماذا كانت النتيجة؟

بدأ حياته العملية صحفياً، كان مهتماً بالكتابة في الموضوعات الاجتماعية والفلسفية، تفرغ بعد ذلك للتأليف، كتب عدة كتب في علم النفس العلاجي، كما ألف كتاباً عن (عادة التدخين)، ناقش هذه العادة الضارة، وبين بطريقة علمية مدى ارتباطها بالسرطان، وأمراض الصدر، وقد أعطى الأطباء فكرة دواء معين، كي تكتمل الفائدة من كتابة، يعمل هذا الدواء على تهدئة أعصاب المقلعين عن التدخين، كما ألف كتاباً سماه (الخاطئون السبعة)، وكتب أيضاً أبحاثاً ورسائل عن العادات الضارة المتفشية بين طبقات المجتمع المختلفة، ثم انضم بعد ذلك إلى جمعية أهلية أمريكية لمنع الخمر، ظل بهذه الجمعية حتى عمل مستشاراً لها، وأصل دعوته إلى الإقلاع عن التدخين، ومحاربة شرب الخمر التي تهلك الصحة، وتضعف الروح أيضاً.

كان الدكتور آرثر منطوياً في تلك الفترة، ولكنه كان يقرأ بشغف شديد، كان يدرس الأديان بعناية فائقة ويقرأ كل ما يصادفه من كتب الأديان المختلفة، استمر يقرأ هذه الكتب عشر سنوات متواصلة، أخيراً.. وصل إلى نتيجة هامة، ظل يبحث عنها طويلاً، وهو أنه لا بد أن يعتنق الإسلام.. ورغم أنه توصل إلى هذه القناعة إلا أنه لم يتسرع في اتخاذ القرار، اتجه إلى دراسة الشريعة الإسلامية، راح يقرأ كل ما كتب عنها باللغة الانجليزية، قرأ ترجمة القرآن

حديث الشيخ رضوان

كان الأولاد يراقبون قرص الشمس من وقت لآخر، حتى إذا مال نحو الغروب، تركوا لعبهم، وعادوا إلى ديارهم، ولكنهم انشغلوا فترة، وفجأة.. صاح أحدهم قائلاً: انظروا.. لقد اختفى قرص الشمس الأحمر، لم يبق منه سوى جزء صغير، فانطلقوا عائدين إلى ديارهم.

● ● ●

واصل الأولاد سيرهم نحو ديارهم، كان الخوف بادياً على وجوههم، التقى بهم رجل من أهل المدينة اسمه: (معروف)، فلما سألهم عن سبب خوفهم قالوا له: أنت تعلم أن الفساد انتشر بين أهل المدينة، فقد تغيرت أحوالهم، وملأ الشر نفوسهم، ونحن لا نأمن على أنفسنا أن نسير في الطريق بعد غروب الشمس سار العم معروف معهم، حتى بلغوا ديارهم آمنين.

● ● ●

عاد معروف حزينا إلى بيته، قال لنفسه: لقد كنا نعيش من قبل في المدينة آمنين، كان الأولاد يلعبون ويمرحون بعيداً في ضوء القمر، وكان بعض أهل المدينة يتركون أبواب بيوتهم مفتوحة، فلا يجرؤ أحد على اقتحامها.. راح يقلب كفيه، ويحدث نفسه قائلاً: ماذا حدث لأهل المدينة؟ كيف عشت الشر في نفوسهم، لن أتركهم هكذا، سوف أستغل مكانتي بينهم، وأعمل على اصلاحهم.

● ● ●

كتب معروف الخصال التي يجب أن يتحل بها أهل المدينة، كي يعيشوا آمنين، كانت وصايا تحض الناس على الصدق والأمانة والشجاعة والكرم والتسامح وحب الخير، وغيرها من الصفات الحميدة، طبع منها نسخا كثيرة، واعداداً وفيرة، وقف يخطب في عدد كبير من أهل المدينة، ذكرهم بما أصبح عليه حالهم وما يعانونه بسبب انتشار الشر بينهم، ثم دعاهم إلى الخير، وأخبرهم أنه كتب لهم كل الخصال الحميدة، التي يجب أن يلتزموا بها، صفقوا

● ● ●



له، ورحبوا بأفكاره، وأبدوا استعدادهم لمعاونته في توزيع نسخا من ورقته، كي يحفظها الناس، ويحاولوا الالتزام بما جاء فيها.

● ● ●

كان أهل المدينة معجبين بما جاء في ورقة معروف، حفظوا كل بنودها، وفهموا جميع نقاطها، ولكنهم لم يتمكنوا من العمل بها، ظلت كلاماً محفوظاً بالنسبة لهم، ولكنهم لم يتمكنوا من تغيير سلوكهم.

● ● ●

مرت الأيام، وأقبل إلى المدينة تاجر كبير، كان طويل القامة، ذا لحية بيضاء، كثير الصمت، دائم التأمل، حلو الحديث، تبدو عليه علامات الهيبة والوقار، اشتهر هذا التاجر بجودة بضاعته، وصدقه وأمانته، كان يساعد الضعفاء، ويعطف على الفقراء.. يغيث الملهوف ويعين المحتاج، اجتمع أهل المدينة على حبه، حتى حسّده.. أخفوا حقدهم عليه، ولم يستطيعوا الإفصاح به.

● ● ●

بنى الشيخ رضوان مسجداً في المدينة، بدأ الناس يتوافدون للصلاة فيه، كان يتحدث إليهم قليلاً بعد كل صلاة، لاحظ اقبال الناس عليه، والتفافهم حوله، عقد حلقات لتفسير القرآن، والفقه ودراسة الحديث، كان يروي لهم سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الأطهار، أقبل أهل المدينة على العبادة، كانوا يؤدون أعمالهم باتقان، فإذا عادوا من أعمالهم شغلوا أنفسهم بالعبادة، وذكر الله وتلاوة القرآن، ظلوا كذلك حتى سمت نفوسهم وصفت ارواحهم، فأقبلوا على كل فعل يرضى الله ورسوله، وابتعدوا عن كل إثم يغضب الله تعالى، مالت نفوسهم إلى الخير، أصبحوا قادرين على فعله.. كرهوا الشر، شعروا أن هناك حاجزاً بينهم وبينه، عاد الحب والأمان إلى أهل المدينة، خرج الأولاد يلعبون في ضوء القمر.

أصول الدين

القراءة في الصلاة

إذا كنت تصلي خلف إمام، هل تقرأ الفاتحة، أم تكتفي بقراءة الامام، وماذا نقرأ بعد الفاتحة؟ وماهي مواضع الجهر والاسرار في القراءة؟

● من السنة أن يقرأ المصلي سورة أو شيئاً من القرآن بعد الفاتحة، وذلك في ركعتي الفجر والجمعة، والركعتين الأوليين من الظهر، والركعتين الأوليين من العصر والمغرب والعشاء، وايضا في جميع الركعات التي نصليها زيادة عن الفروض.

وتكون القراءة جهرا في صلاة الفجر (الصبح)، والركعتين الأوليين من المغرب والعشاء، وكذلك صلاة الجمعة والعيدين وصلاة الكسوف والاستسقاء.

وتكون القراءة سرا في صلاة الظهر والعصر، والركعة الثالثة من صلاة المغرب، والركعتين الأخريين من صلاة العشاء، أما النوافل (ما زاد عن الفروض)، فنصليها في النهار سرا، فإذا صليناها بالليل كنا مخيرين بين الجهر والاسرار، والأفضل التوسط بين الجهر والاسرار في صلاة النوافل ليلا، فقد مر رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة بأبي بكر وهو يصلي بصوت منخفض، ومر بعمر وهو يصلي رافعا صوته، فلما اجتمعا عنده قال: «يا أبا بكر مررت بك وأنت تصلي تخفض صوتك؟»

فقال: يا رسول الله قد أسمعت من ناجيت - أي الله تعالى -، ثم قال النبي لعمر: «مررت بك وأنت تصلي رافعا صوتك» فقال: يا رسول الله أوقظ الوسنان، واطرد الشيطان، فقال صلى الله عليه وسلم: «يا أبا بكر ارفع من صوتك شيئا» وقال لعمر: «اخفض من صوتك شيئا».

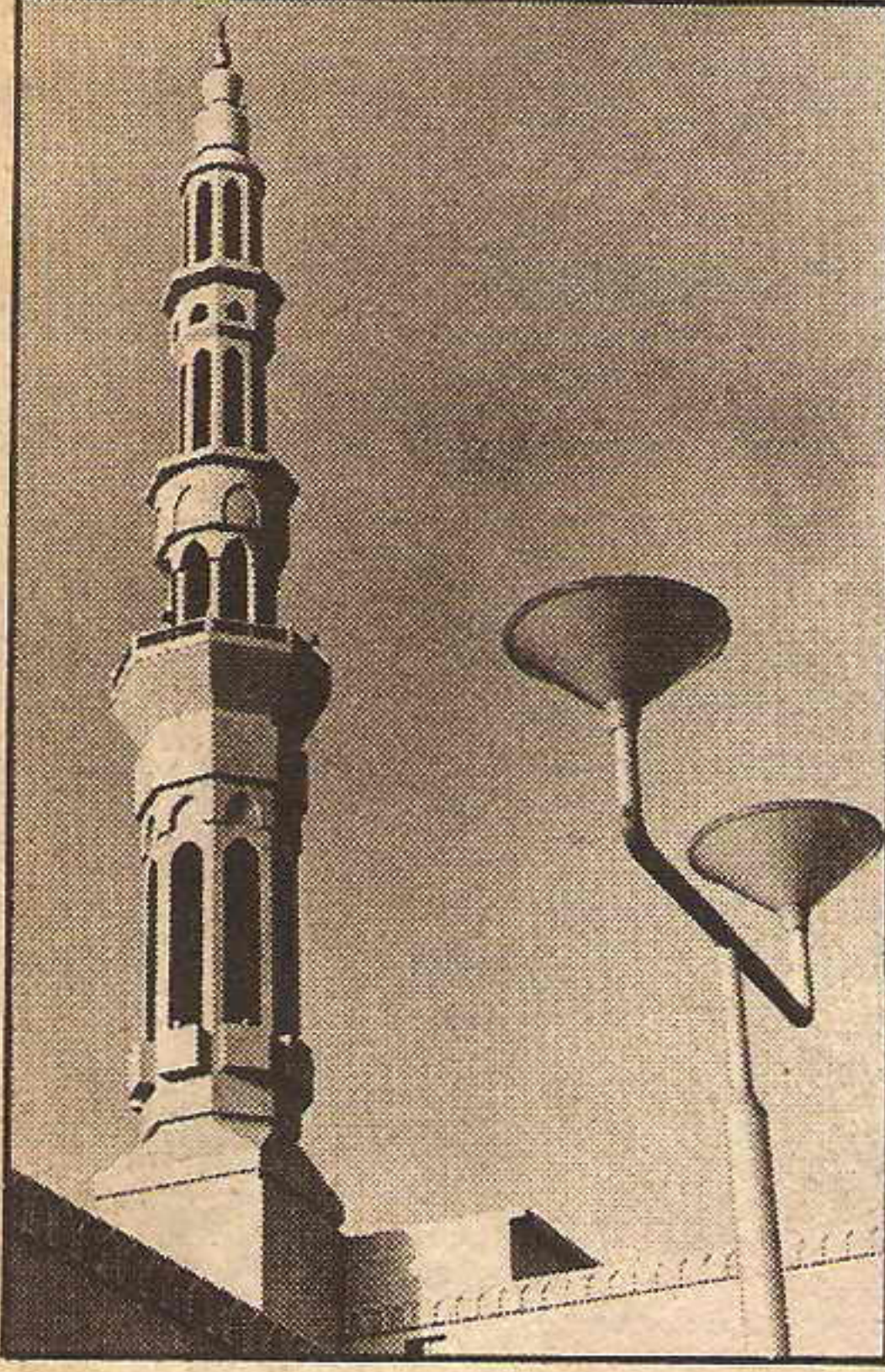
● إذا كنت تصلي جماعة خلف الامام، وبدأ الامام يقرأ جهرا، فعليك أن تسمع.. تنصت وتندبر، ولا تقرأ، لأن قراءة الامام بصوت

جاء العم معروف الى الشيخ رضوان، شد على يديه وقال له: لقد حققت ما لم أستطع تحقيقه، لقد سبق أن دعوتهم الى الخير، فأحبوه حبرا على ورق، ولكنهم لم يستطيعوا تنفيذه، أما أنت فقد دللتهم على الخير ودفعتهم الى فعله، قال الشيخ رضوان: «استغفر الله، أنا لم أفعل شيئا، ولكنها أثر العبادة على البشر، فإنها تربى النفوس، تروضها على الامتثال والطاعة، تحول الخير من مجرد فكرة في الأذهان، الى فعل ملموس وواقع محسوس، فإن الاسلام العظيم يربي الأفراد، ويصلح الأمم، ولو تمسكنا به لقدنا العالم من جديد.

● ● ●

بعد ان قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: ان الاسلام يختلف عن النظريات والفلسفات التي وضعها البشر، فإن المبادئ الاسلامية ليست مجرد سطور في الكتب أو كلمات على الأفواه، أو نظريات في النفوس، بل لابد أن تتحول الى سلوك.. ومن هنا تأتي أهمية العبادات والفروض، وأثرها في تربية المسلم وتقويم نفسه، فهي تثبت المبادئ الاسلامية في النفس وتجعلنا ننتفع بآثارها، فالفروض ليست مضيعة للوقت، ولكنها اعداد للنفس، فأداء الصلاة في خشوع وذكر الله والتوبة والاستغفار والصيام والزكاة والصدقة والانفاق في سبيل الخير وكذلك الحج والجهاد في سبيل الله، هذا بالاضافة الى العمل والكسب الحلال، والأمر بالمعروف، والتزود بالعلم والمعرفة كلها تثبت المبادئ الاسلامية في النفس، وتجعلنا ننتفع بآثارها.

وكلما اجتهد المسلم في أداء الفروض كلما أصبح أكثر قدرة على الالتزام بالمبادئ الاسلامية، التي فيها الفلاح في الدينا والنجاة من الآخرة.



مرتفع، تعتبر قراءة لكل من يصلي خلفه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا كبر الامام فكبروا وإذا قرأ فأنصتوا»، أما في الصلاة السرية، أي التي يقرأ فيها الامام سرا، فتجب القراءة على كل من يصلي خلف الامام، وكذلك اذ لم تتمكن من سماع الامام اثناء قراءته الجهرية بسبب امتداد الصفوف، أو لأي سبب آخر، فعليك ان تقرأ، لأنك لا تسمع الامام.

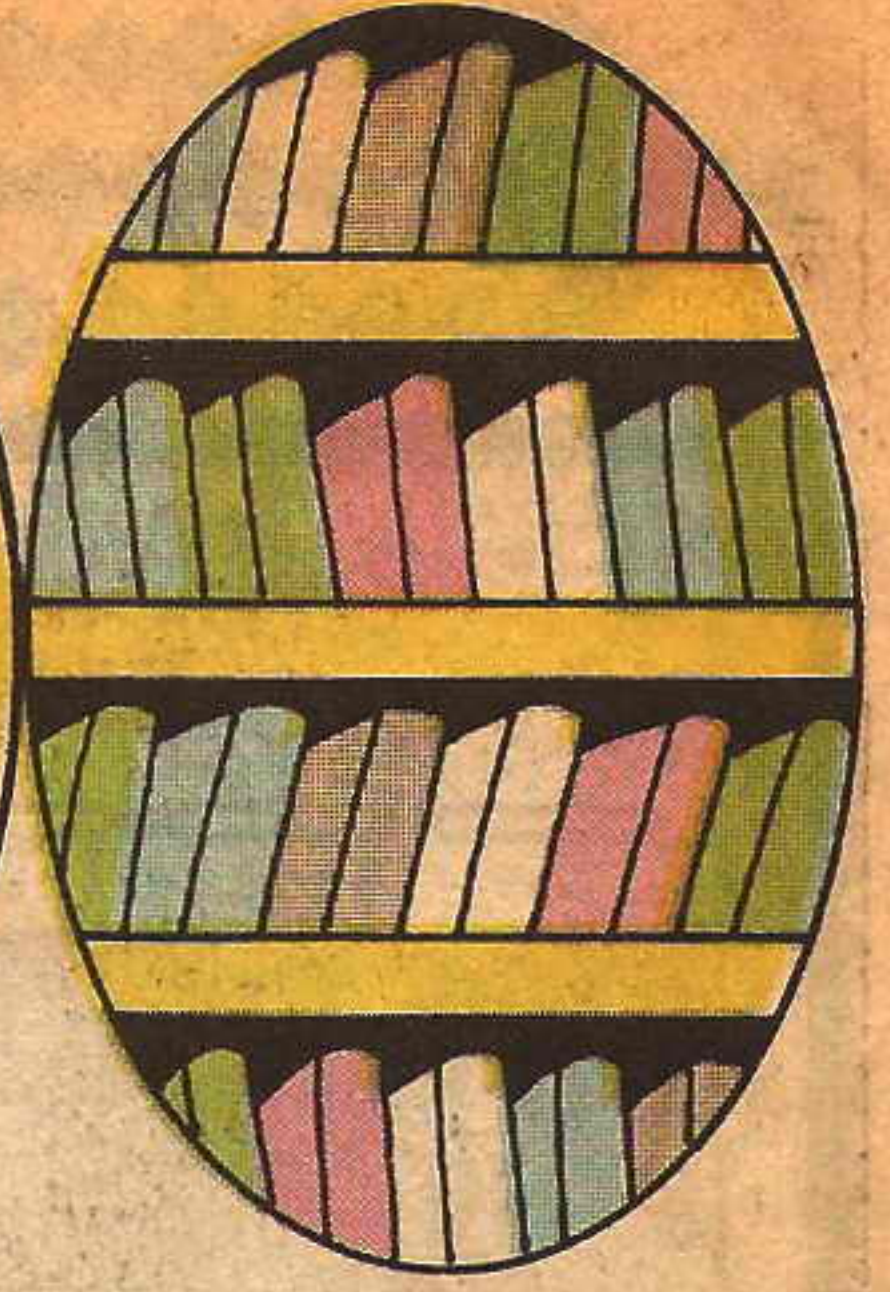
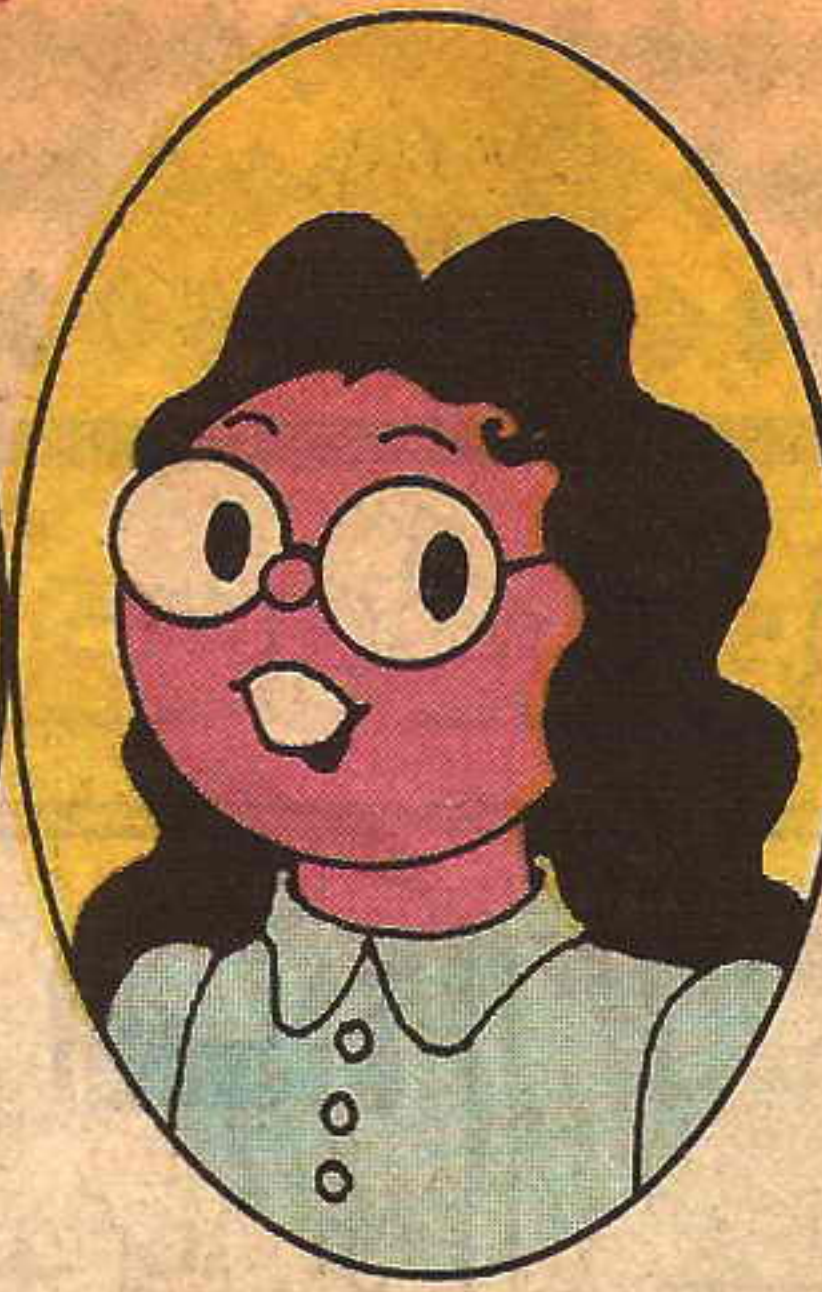
● يستحب تحسين الصوت أثناء القراءة، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «زَيِّنُوا أصواتكم بالقرآن»، وقال: «ان احسن الناس صوتا بالقرآن الذي اذا سمعتموه وحسبتموه يخشى الله».

● ينبغي ان نجتهد في حفظ ما استطعنا من القرآن.. نحفظ القرآن، ونعرف معانيه، ونعمل بما جاء فيه، وأيضا نقرأه في صلاتنا، فينبغي ان نحفظ على الأقل جزء عم، ونعرف تفسيره، لأن معرفة تفسير السور التي نقرأها، تساعدنا على التركيز في الصلاة، لأننا نفهم ما نقول، ولا تكون قراءتنا مجرد ترديد دون فهم أو دراية، ويجب ايضا ان نعرف أحكام التجويد، كي نقرأ القرآن قراءة صحيحة.

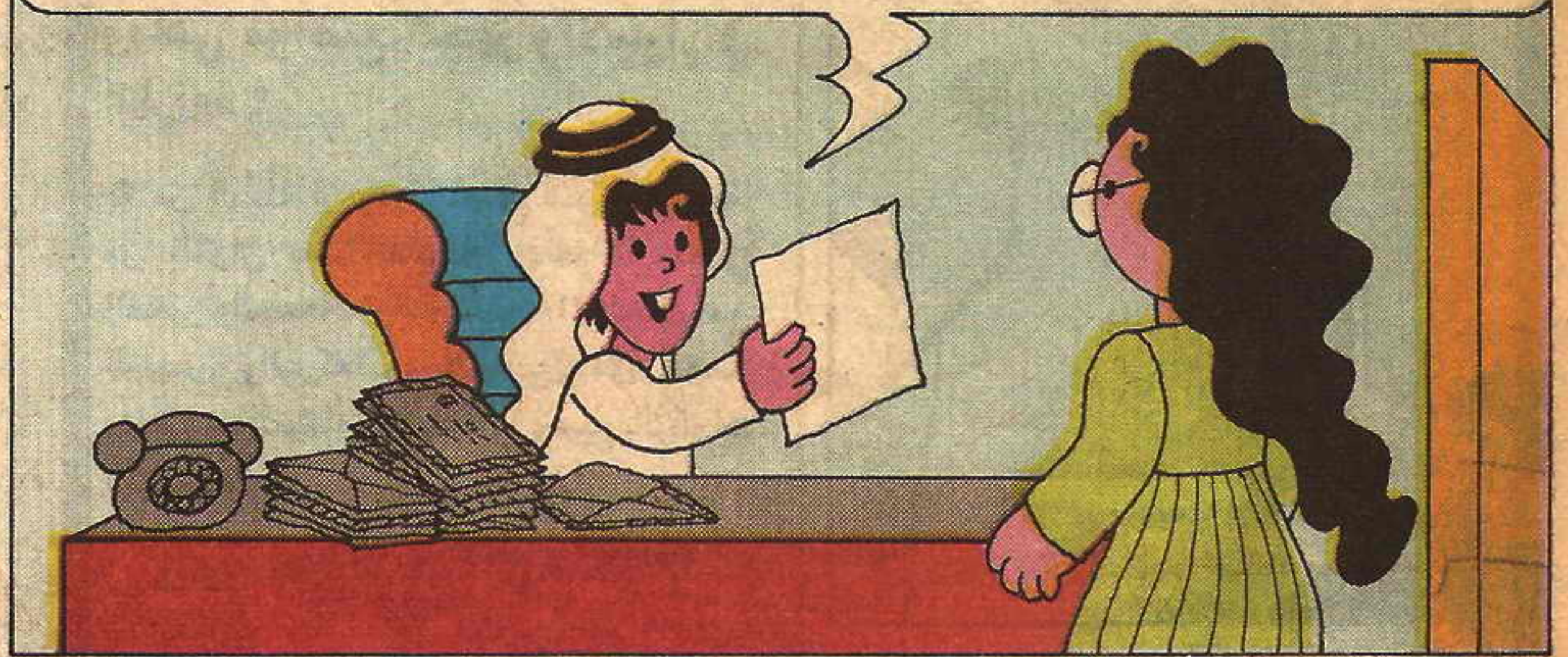
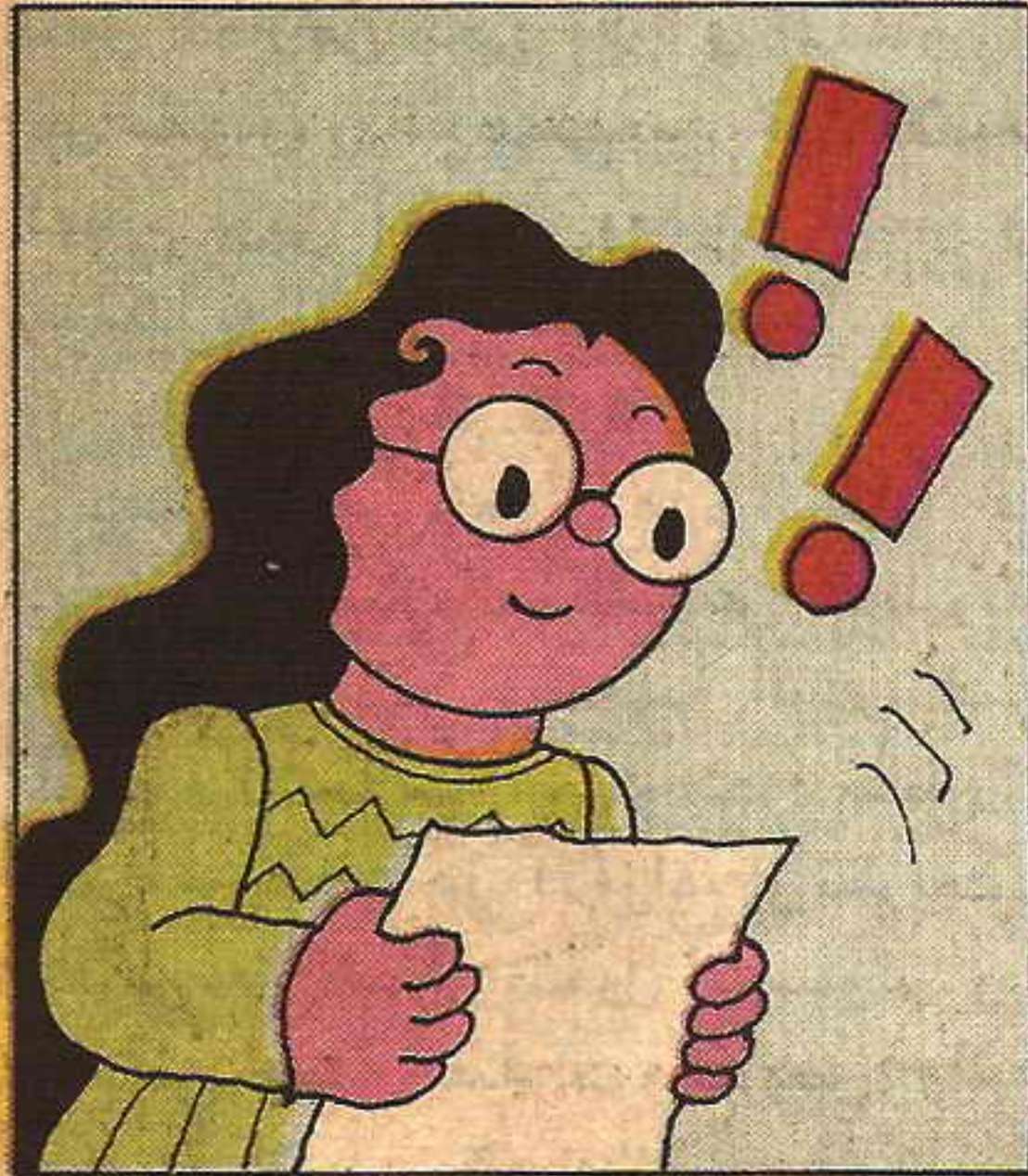
سيناريو
أحمد عمر

رسوم
حجازي

زكية الزكية



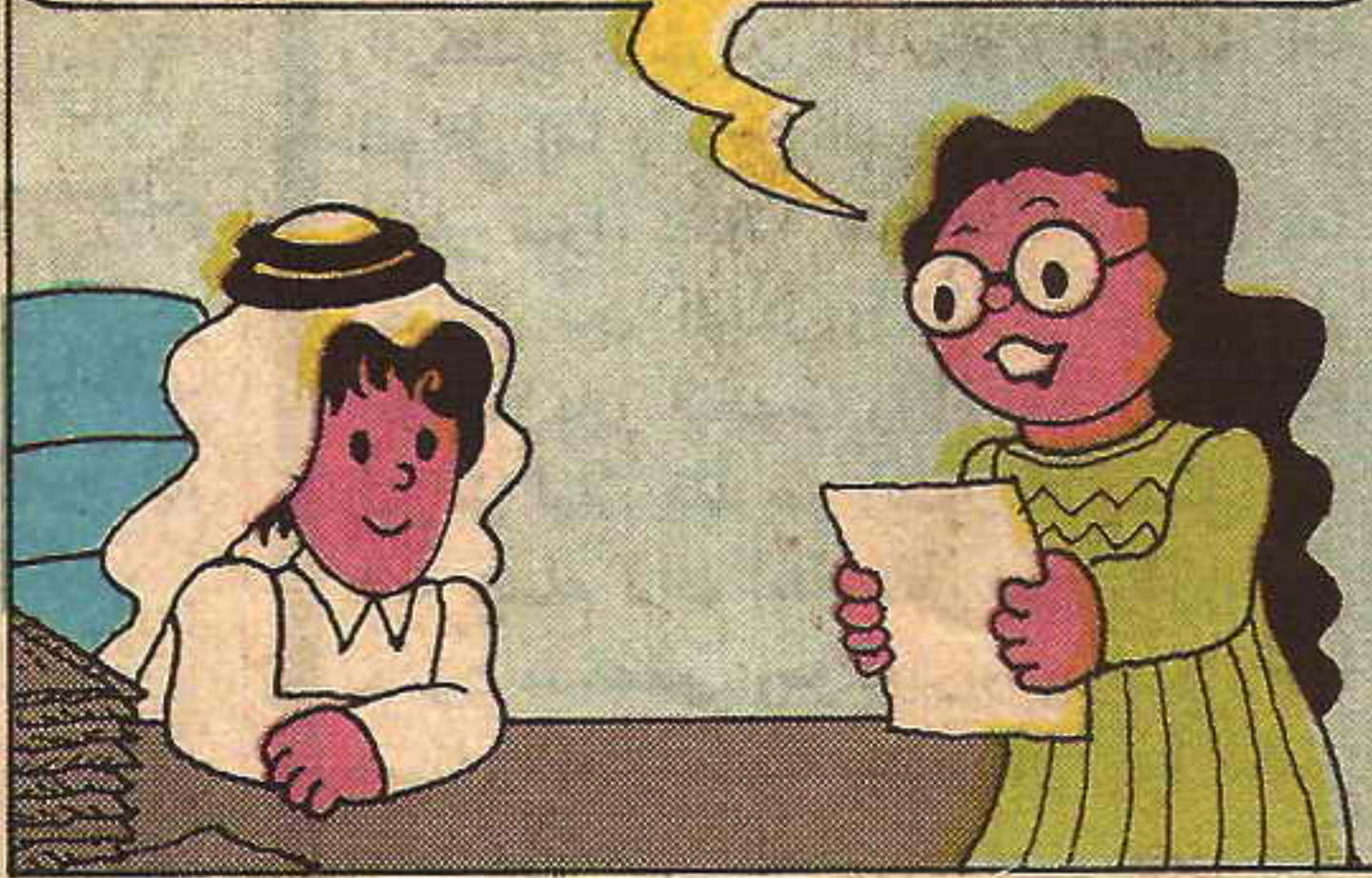
اقرئ هذا الخطاب يا زكية ، إنه يضم معلومات هامة تستحق النشر



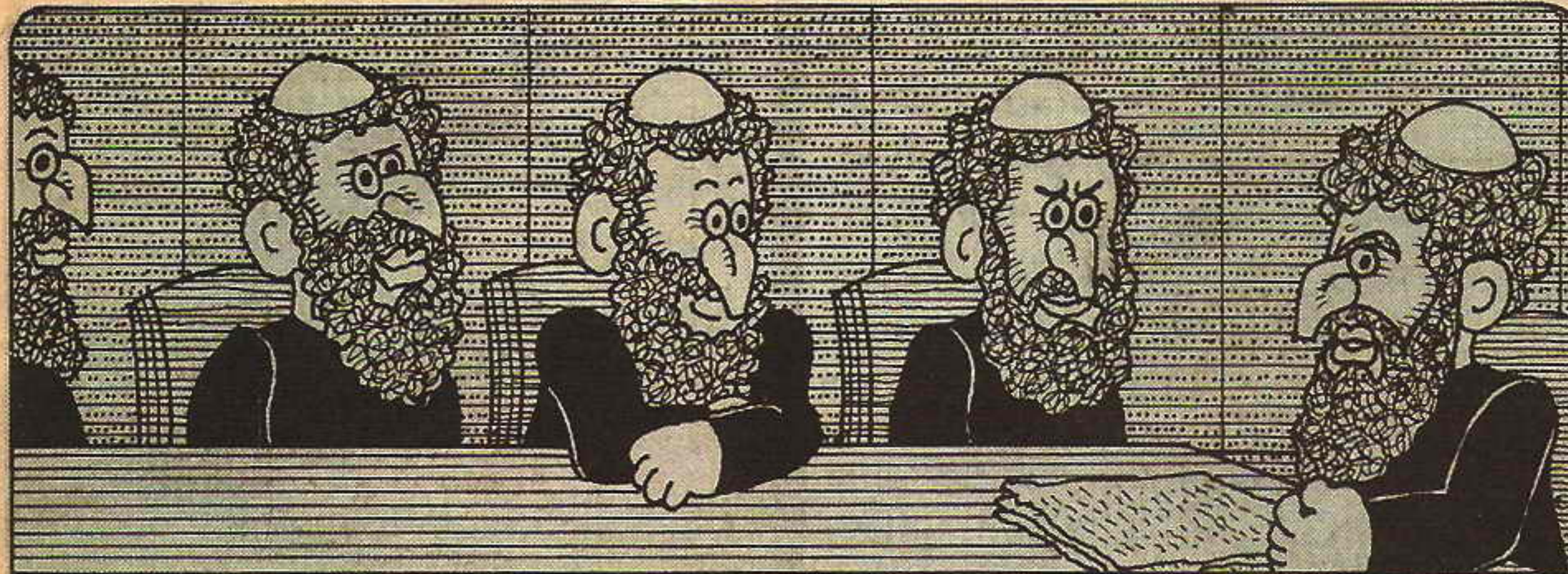
إنها تعرض ملخصاً لكتاب
عنوانه :
أضواء على الحركة
الماسونية
كتبه الأستاذ سعيد حارب



الخطاب أرسلته الصديقة منى أحمد
الحوسني .. عنوانها ، ص . ب : ٣٨٣٣
الشارقة - الإمارات



عندك حق ، خطاب مهم جداً ..
إنه يتحدث عن الماسونية ..
والمعلومات الواردة به
تستحق النشر ..



نشأت هذه الحركة في أوروبا في القرون الوسطى هدفها الظاهر رخاء
العالم بعيداً عن السياسة ، لكن الحقيقة أن أعضاءها يعملون لصالح الصهاينة

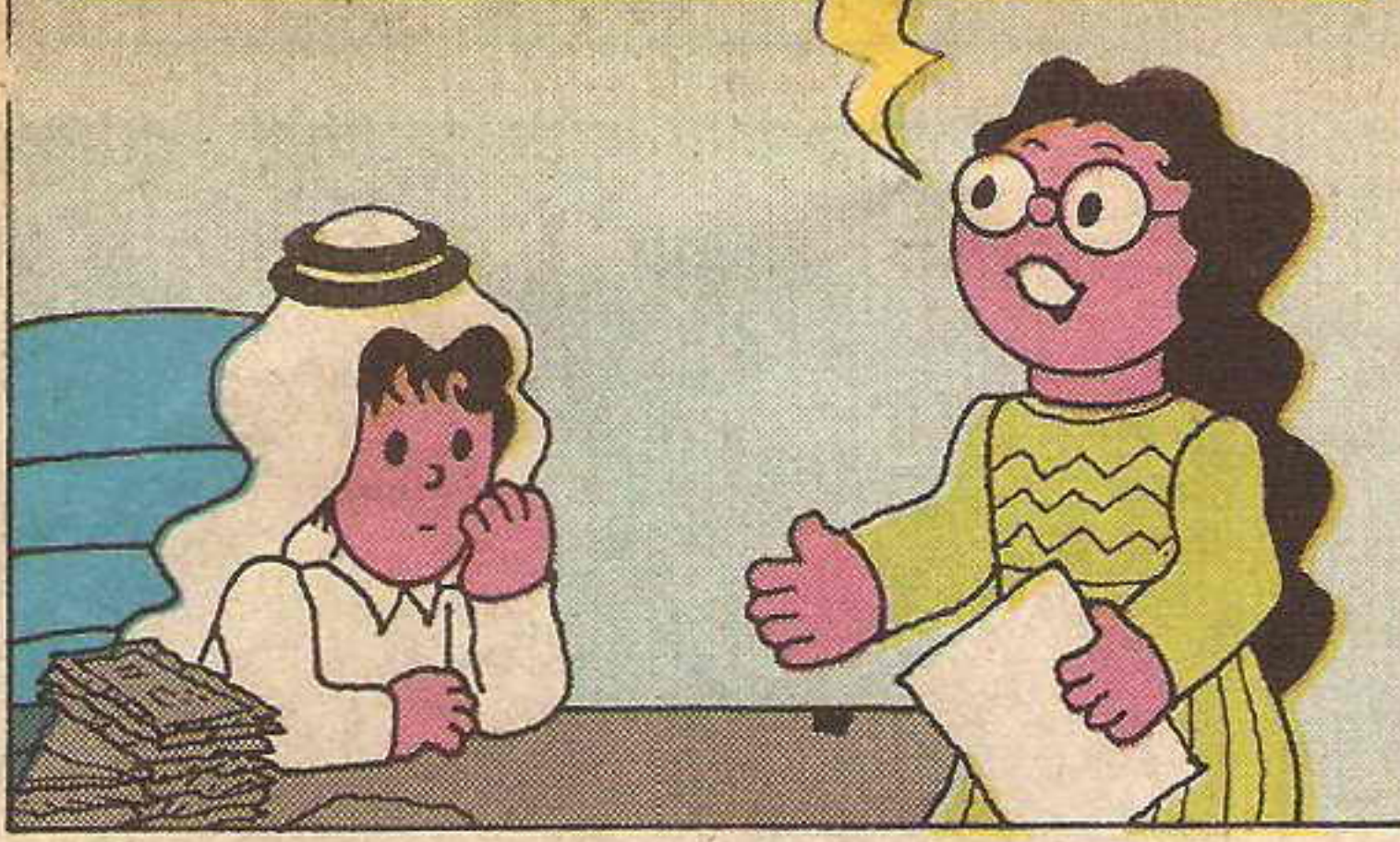
يقول الكتاب إن الماسونية
إحدى المؤسسات التي
أنشأها اليهود في محاولة
للسيطرة على العالم !



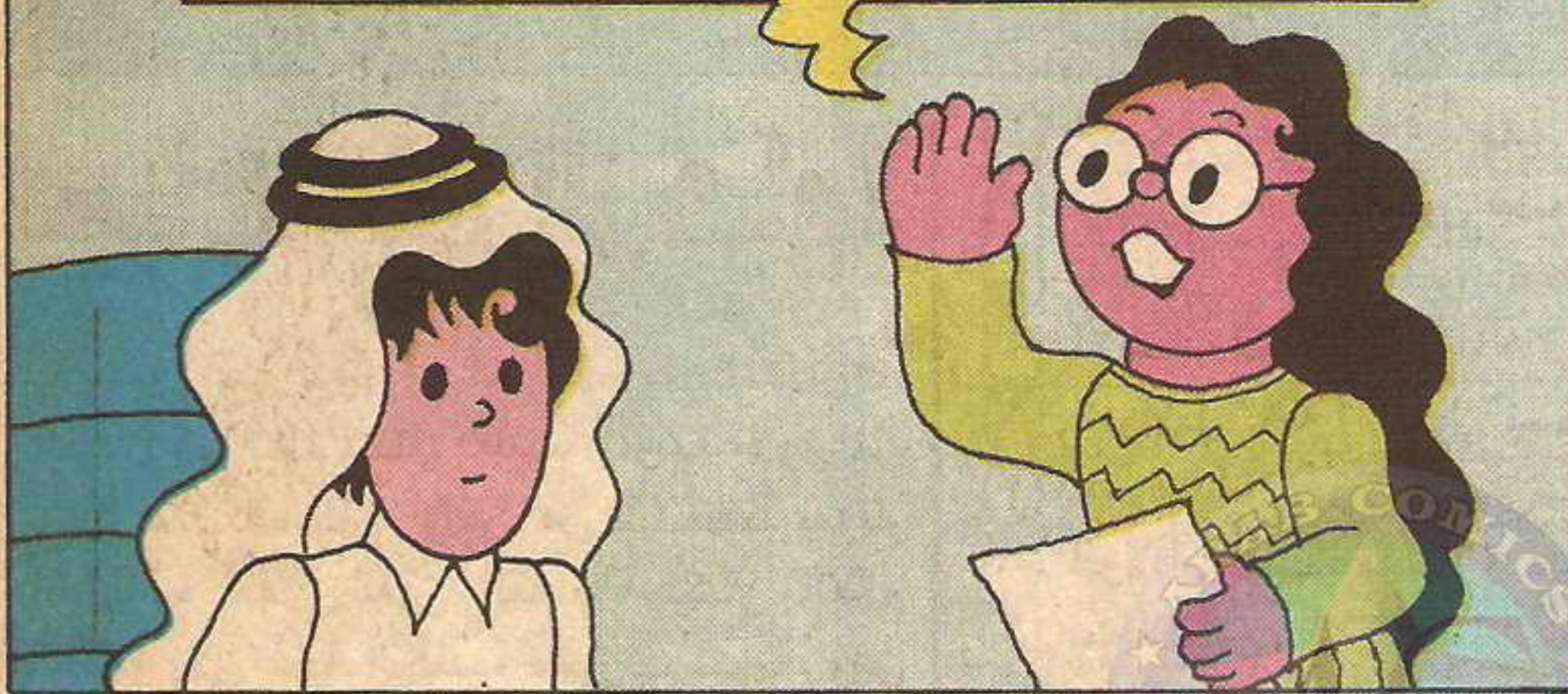
لكن المسؤولين الكبار هم الذين يعرفون الأهداف الحقيقية

بالطبع لا .. هناك البعض ينضم اليها مخدوعين
بشعاراتها التي تتحدث عن المحبة والرخاء!

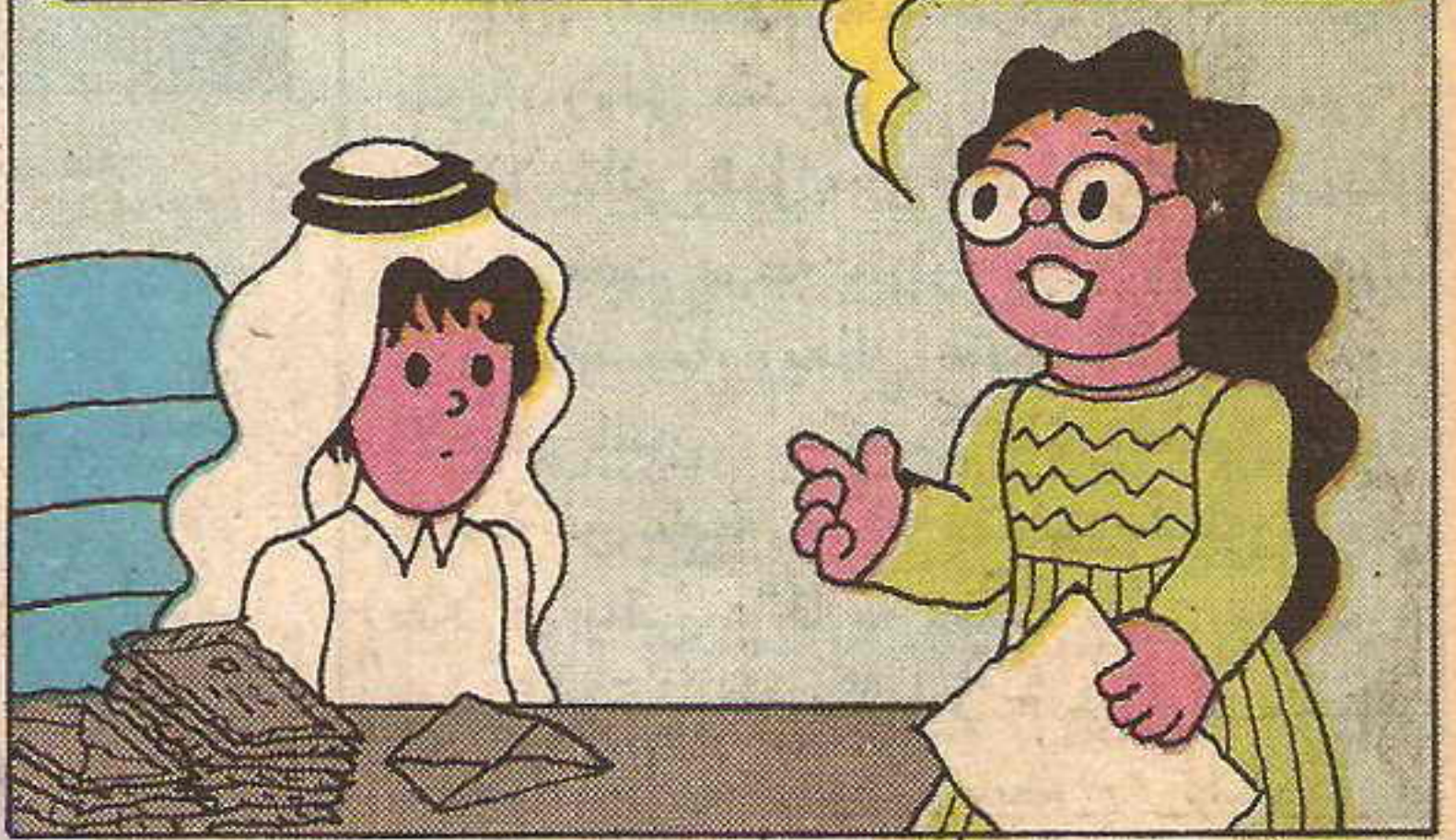
وهل يعلم جميع أعضاء هذه
الجمعيات أهدافها الحقيقية



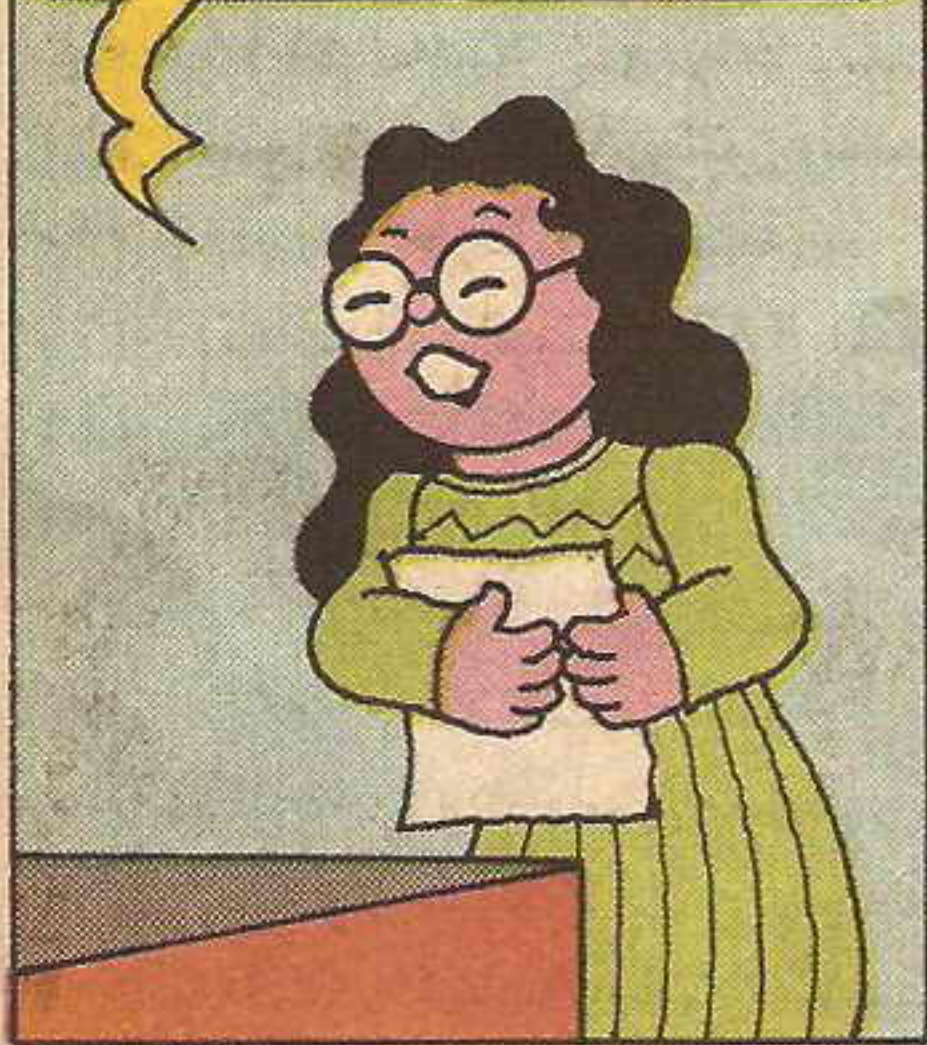
هناك ٣٣ درجة .. أعلاها درجة الأستاذ ..
وهذه لا يحصل عليها إلا اليهود ..



أعضاء هذه الجمعيات تتم ترقيتهم
من درجة إلى درجة حسب إخلاصهم للماسونية



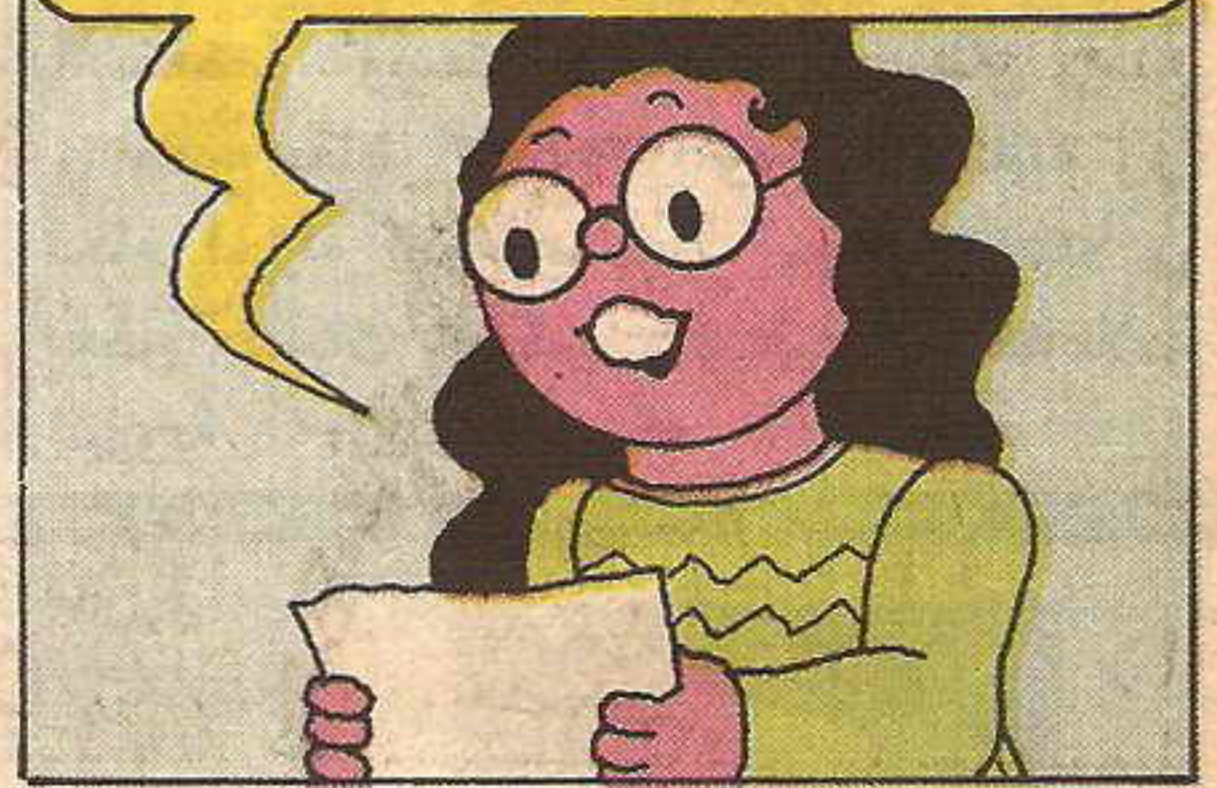
ألا يستحق جائزة أيضاً؟



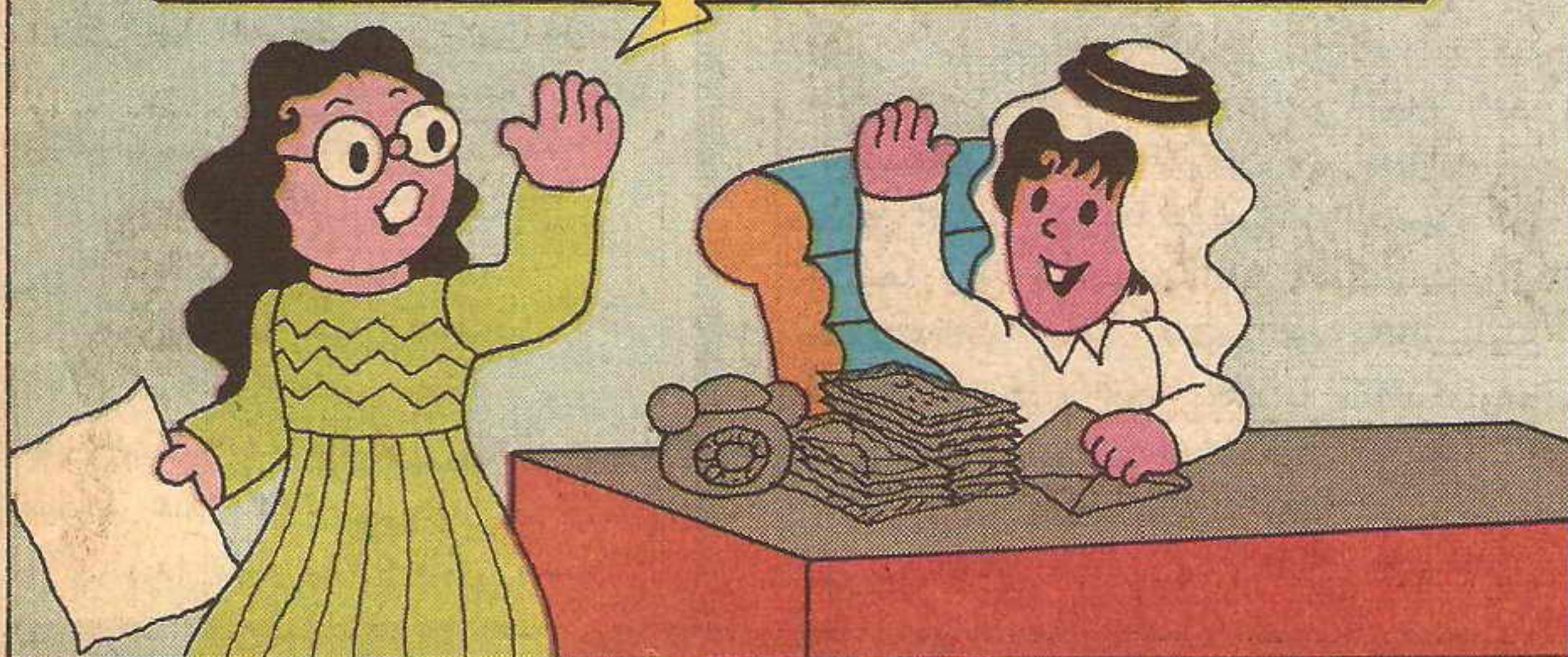
إن الخطاب يستحق النشر فعلاً



إن الصديقه منى الحوسنى تطلب
نشر خطابها هذا بأقصى سرعة
حتى يعرف كل الأصدقاء خطر
الماسونية ..



أحسن يا ماجد .. إنها تستحق فعلاً ميدالية ذهبية!



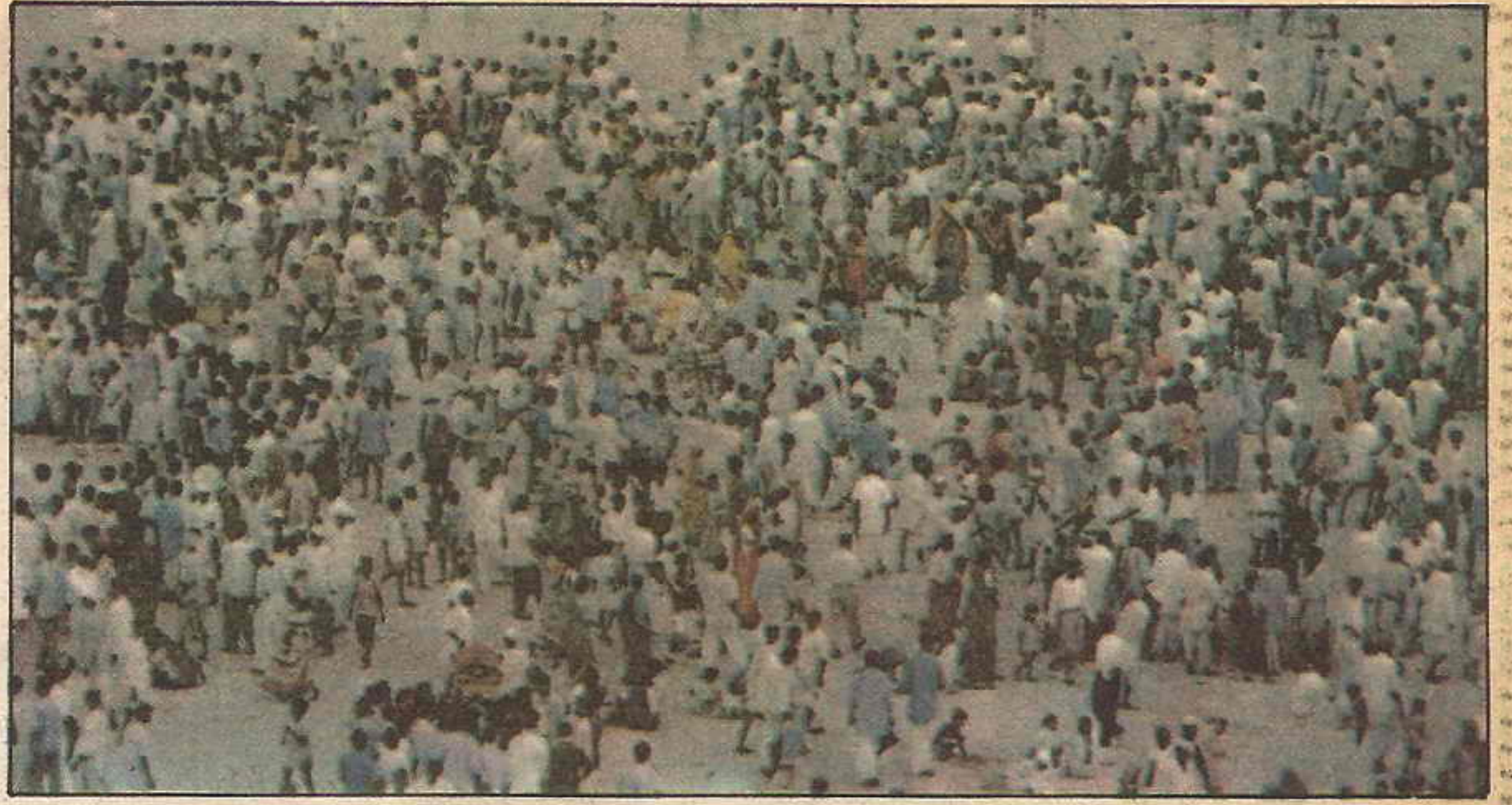
قررنا منح الصديقه
منى الحوسنى ميدالية
ماجد الذهبية.



طري.. ونادر

الانديوم عنصر معدني نادر أبيض له لمعان فضي.. اكتشفه الفيزيائيان الألمانيان «فرديناند راوخ» و «تيودور ريختر» عام ١٨٦٣، بينما كانا يقومان بفحص عينات من خامات الزنك.. يوجد الانديوم في الطبيعة بنسبة ضئيلة ضمن خامات معدنية مختلفة، وخصوصاً خامات معدني الزنك والرصاص.. هذا المعدن بندرة الفضة تقريباً، وهو أكثر طراوة من الرصاص، ومن الليونة بحيث يمكن تشكيله بسهولة تامة، كما يمكن خدشه وحزّه بواسطة الظفر.

يذوب الانديوم عند حرارة ١٥٦٦ درجة مئوية، ويغلي عند بلوغ ٢٠٨٠ درجة مئوية.. وهو لا يتأثر بالهواء أو الحرارة العادية، ولكنه يحترق تحت درجة حرارة عالية ويُصدر لهيباً أزرق بنفسجياً، ويعطي عندئذ أكسيد الانديوم الأصفر اللون.. ويتميز هذا المعدن بصفة خاصة غير عادية، إذ أنه يلتصق بسطح الزجاج مثلاً أو يبقى عالقاً به عندما يكون مصهوراً.. وهذه الميزة تجعله مثالياً في ختم المواد بإحكام، كاستخدامه مثلاً بين سطوح زجاجية أو معدنية، أو بين ألواح السيراميك أو الرخام.. وهو يُستخدم في تلبس بعض الأجزاء الداخلية لمحركات الطائرات، لزيادة مقاومتها للتآكل والمساعدة في احتفاظها بطبقة الزيت الواقية المحيطة بها.. كما يدخل في تحضير بعض السبائك المعدنية ذات حرارة الانصهار المنخفضة.. ويُستخدم المعدن على نطاق واسع في صنع نقاط الاتصال الموجبة والسالبة وفي لحام أجزاء الترانزيستور.. ويستفاد منه في بعض عمليات القياس والمراقبة في المفاعلات النووية.



سباق.. في الزحام!

ماهى أكثر دول العالم ازدحاما بالسكان؟.. الصين كما نعلم تحتل تقليديا المرتبة الاولى من حيث عدد السكان. ولكن هل ستحتفظ بمركز الصدارة خلال القرن القادم؟ سكان العالم تخطوا الآن عتبة الخمسة مليارات نسمة، ومن المتوقع ان يصل عدد سكان الارض الى عشرة مليارات نسمة بحلول عام ٢٠٤٠م.

● هذه قائمة بالدول العشرين الأكثر سكانا عام ١٩٨٨:

- (١) الصين: مليار و٨٨ مليون نسمة.
- (٢) الهند: ٨١٧ مليون نسمة.
- (٣) الاتحاد السوفييتي: ٢٨٦ مليون نسمة.
- (٤) الولايات المتحدة: ٢٤٦ مليون نسمة.
- (٥) اندونيسيا: ١٨٤ مليون نسمة.
- (٦) البرازيل: ١٥١ مليون نسمة.
- (٧) اليابان: ١٢٣ مليون نسمة.
- (٨) نيجيريا: ١١٢ مليون نسمة.
- (٩) بنجلاديش: ١١٠ ملايين نسمة.
- (١٠) باكستان: ١٠٧ ملايين نسمة.
- (١١) المكسيك: ٨٤ مليون نسمة.
- (١٢) فيتنام: ٦٥ مليون نسمة.
- (١٣) الفلبين: ٦٣ مليون نسمة.
- (١٤) ألمانيا الغربية: ٦١ مليون نسمة.
- (١٥) إيطاليا: ٥٧ مليون نسمة.
- (١٦) بريطانيا: ٥٧ مليون نسمة.
- (١٧) فرنسا: ٥٦ مليون نسمة.
- (١٨) تايلاند: ٥٥ مليون نسمة.
- (١٩) تركيا: ٥٤ مليون نسمة.
- (٢٠) مصر: ٥٣ مليون نسمة.

● وهذه قائمة بالدول العشرين الأكثر سكانا، عام ٢٠٥٠:

(١) الهند: مليار و٥٩١ مليون نسمة.

بريد.. البستان

● عبدالله محمد ابراهيم صبياني - الرياض - السعودية:

- تقع طبقة الأوزون على ارتفاع يتراوح تقريبا بين ١٠ و ٥٠ كيلو مترا في الغلاف الجوي، وتلعب دورا حيويا في امتصاص الأشعة فوق البنفسجية وحماية الارض من اضرارها.. يتكون الأوزون من تفاعل الموجات القصيرة من الأشعة فوق البنفسجية مع الأوكسجين في طبقات الجو العالية.. يتميز هذا الغاز بلونه الأزرق الباهت ورائحته اللاذعة النفاذة، وهو أكثف من الأوكسجين بمرة ونصف.. ولولا طبقة الأوزون، ما كانت الحياة ممكنة على وجه الأرض.

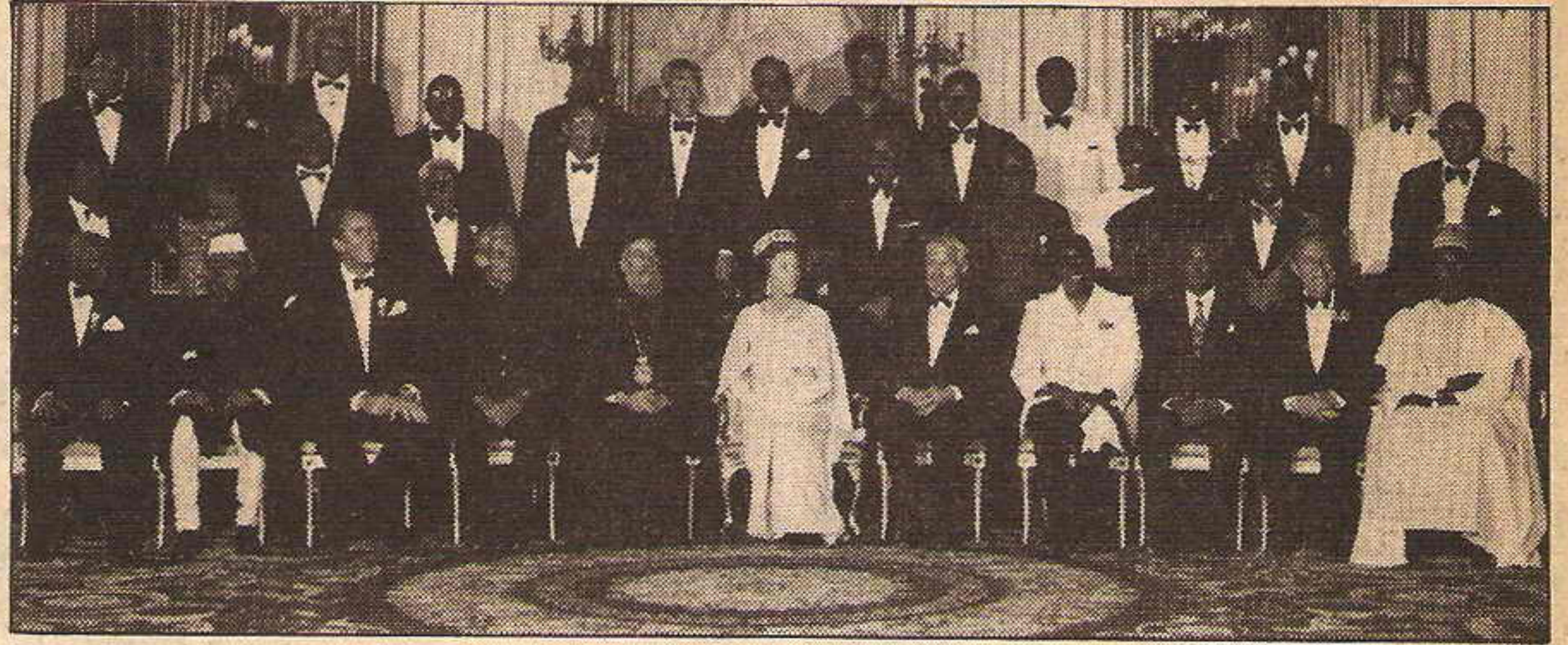


●

● على ناظم علي الفارسي - مسقط - سلطنة عمان:

- ولد «صمويل مورس» في ٢٧ ابريل ١٧٩١، وتوفي في نيويورك في ٢ ابريل ١٨٧٢.. كان والده جغرافيا بارزا، أما هو فكان رساما. ولكن شهرته تعود الى اختراع التلجراف الكهربائي عام ١٨٣٧، ووضع الحروف أو الرموز التي

الامبراطورية.. أصبحت «كومنولث»



● أسرة الكومنولث.. في لقطة تذكارية.

تضم مجموعة دول الكومنولث ٤٩ دولة مستقلة، هي المملكة المتحدة (بريطانيا وإيرلندا الشمالية) و ١٧ بلداً تعتبر ملك أو ملكة بريطانيا رئيساً أعلى لها.. بالإضافة الى ٣١ دولة أخرى لها رؤسائها وحكامها.

الدول السبع عشرة المستقلة التي يمثل التاج البريطاني بها حاكم عام، هي: كندا، استراليا، نيوزيلندة.. أنتيجوا وباربودا، باهاماس، باربادوس، جرينادا، جامايكا، سانت كيتس ونيفيس، سانت لوتشيا، سانت فنسنت وجرينادين (في منطقة البحر الكاريبي).. بليز (في أمريكا الوسطى) موريشيوس (في المحيط الهندي) فيجي، جزر سولومون، بابوا نيو غينيا، توفالو (في المحيط الهادي).

أما الدول الاحدى والثلاثون الأخرى في المجموعة، فهي:

بنجلاديش، بروني، الهند، ماليزيا، سنغافورة، سريلانكا (في قارة آسيا)..

حملت اسمه عام ١٨٢٨.. وقد تم مد أول خط لاسلكي بين مدينتي «بالتيمور» و«واشنطن» في مايو ١٨٤٤.

● زاهي كريم - أبوظبي - الامارات:
يعود تأسيس منظمة الدول المصدرة للبترول «أوبك» الى ١٤ نوفمبر ١٩٦٠، وتضم الى عضويتها ١٢ دولة هي: السعودية، دولة الامارات، الكويت، العراق، قطر، ليبيا، الجزائر، ايران، اندونيسيا، جابون، نيجيريا، فنزويلا، اكوادور.

● محمد عبدالله قدح - طرابلس - ليبيا:
- أدنى مسافة للقمر من الأرض خلال القرن الحالي بلغت ٣٤٨ ألفا و ٢٥٩ كيلو مترا، في ٤ يناير ١٩١٢.. وأبعد مسافة له وصلت الى ٣٩٨ ألفا و ٥٩٨ كيلو مترا، في ٢ مارس ١٩٨٤.

زمبابوي، زامبيا، تنزانيا، نيجيريا، كينيا، أوغندا، غانا، جامبيا، بوتسوانا، ليسوتو، مالاوي، سيراليون، سوازيلاند (في قارة أفريقيا).. قبرص، مالطة (في منطقة البحر الأبيض المتوسط).. دومينيكا، ترينيداد وتوباغو (في منطقة البحر الكاريبي).. ساموا، كيريباتي، فانواتو، نورو، تونجا (في المحيط الهادي).. مالديف، سيشل (في المحيط الهندي).. غويانا (في أمريكا الجنوبية).

— المؤسسون الأوائل للكومنولث هم: بريطانيا، كندا، استراليا، نيوزيلندة، جنوب أفريقيا، ودولة إيرلندا الحرة التي استقلت عام ١٩٢١، وانضمت الى عضوية هذه الرابطة عام ١٩٢٦، وانسحبت منها عام ١٩٤٩ حين حملت اسم جمهورية إيرلندا.
— معظم دول الكومنولث انضمت الى هذه الرابطة في نفس العام الذي حصلت فيه على الاستقلال (ماعدا بنجلاديش وقبرص ومالديف).

— خرجت جنوب افريقيا من مجموعة الكومنولث عام ١٩٦١، نتيجة سياسة التمييز والفرقة العنصرية التي تنتهجها.. كما انسحبت باكستان منها بعد انسلاخ بنجلاديش عنها عام ١٩٧١.

— يبلغ تعداد دول رابطة الكومنولث حوالي ربع سكان العالم.

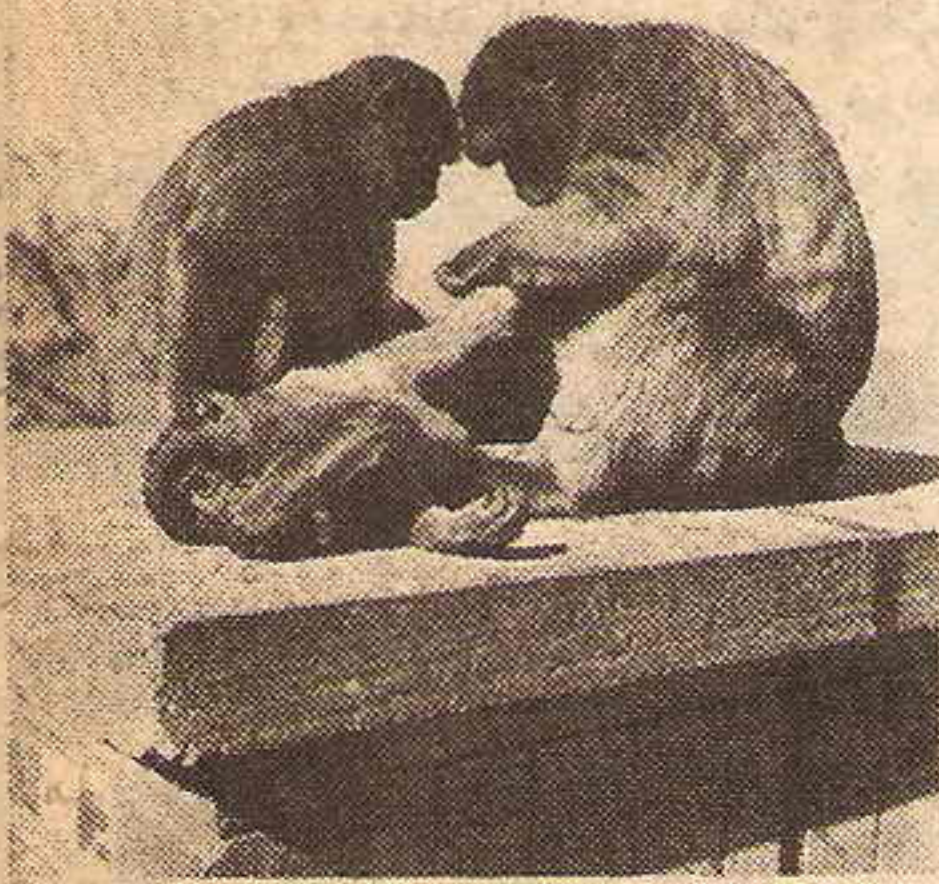
— تكاد بريطانيا تكون بمثابة الشريك الاساسي تجارياً للعديد من دول الكومنولث.
— ملكة بريطانيا هي رئيسة العديد من دول الكومنولث، وتعتبر مواطني هذه الدول رعاياها.

— معظم دول الكومنولث ناطقة بالانجليزية، إما لكونها اللغة الأم، أو لكونها اللغة الرسمية، أو انها تستخدم في المراكز العلمية والجامعات والمدارس الثانوية. كما ان رجال الاعمال لا يستخدمون إلا الانجليزية.



من كل بستان زهرة

● حاسة الشم لدى الانسان تسمح له بالتمييز بين عشرة آلاف رائحة مختلفة تقريبا.



● يعيش في جبل طارق ٦٠ قردا بدون ذيل، تعتبر احد المعالم السياحية فيها.. هذه القردة هي الوحيدة البرية الطليقة في قارة أوروبا.. وتذكر الاساطير والحكايات المحلية المتوارثة انه اذا تعرضت هذه القردة لخطر الانقراض، فإن هذا يشكل حالا سيئا بالنسبة للانجليز، لأنه يعني أنهم سيخرجون من جبل طارق التي استعمروها منذ عام ١٧٠٤، وتطالب اسبانيا بعودتها الى سيادتها.



● تعيش في الهند وجنوب الصين وجنوب شرق آسيا أربعة أنواع من الغزلان الصغيرة النباحة، التي تطلق أصواتا شبيهة بالعواء.. هذه الغزلان تدعى (مونتيك) وتعيش في المناطق الكثيفة الخضرة.. وهي تتميز بعاداتها الليلية، وميلها للانفراد والوحدة.



الآنسة الصغيرة اللطيفة

رسالة.. الى

ابنتي حبيبتي

رسالة.. الى أبي

علمتني الصراحة والصدق.. لذلك سأكون صريحة معك.. ولن أخفي شيئاً عليك.. فأنت أبي الذي أحبه من كل قلبي.. لا تظن أنني أحب أمي أكثر منك لمجرد أنني دائماً أغرقها بقبلاتي.. ارتمي في أحضانها.. فكم تمنيت أن أقبلك.. وارتمي في أحضانك.. كم تمنيت أن أخرج معك.. وألعب.. وألهو.. ولكنك يا أبي مشغول دائماً.. عصبي المزاج.. لا تضحك إلا بحساب.. ليس لديك الوقت لتجلس معنا.. لتتكم معنا.. وليس لديك الوقت لتتكم معك.. ونحاورك وتناورنا.. ونتجاذب أطراف الحديث.. ورغم أنك بعيد عنا.. في عملك.. في أسفارك.. إلا أنني أحبك.. أنتظر عودتك.. ولكنك لا تعطيني الفرصة كي أعبر لك عن شعوري.. وأحكي لك همومي..
ابنتك

وبكل أسف.. يخيب ظني.. ويضيع أمني.. وتنهار أحلامي.. فما إن تبدأ الاجازة الصيفية حتى أراك عاكفة في غرفتك.. أما نائمة طول النهار.. وأما مستغرقة في قراءة كتاب.. وأما مسترخية في كسل لا تريد التخلّص منه.. وأما في زيارة بنات خالتك اللاتي انتهين من الدراسة.. ولكن شتان بينك وبينهن.. انهن ثلاث أخوات.. الكبرى طباحة ماهرة.. والصغرى قادرة على اعداد مائدة كاملة.. والوسطى تستطيع ان تغسل وتنظف البيت كله دون تعب ودون شكوى ودون ملل.. العجيب أنك لا تتعلمين منهن شيئاً.. بل تذهبين اليهن لتعطينهم عن واجباتهن.. أما أنت فلا منك ولا كفاية شرك!

مامان

ابنتي حبيبتي
انتظر الاجازة الصيفية كل عام.. لا من أجل النزهة والرحلات.. بل من أجل شيء هام.. شيء يهمني كام ظلت شهوراً طويلة تعمل.. وتعاني.. وتقضي معظم وقتها داخل المطبخ.. انتظر الاجازة.. وانتظر حتى تفرغي من الدراسة والامتحانات.. لتساعدني في أعمال البيت.. وتساعدني في الطهي.. وتساعدني في رعاية اخوتك وأخواتك الصغار.. فأنا في نهاية كل عام دراسي أجد نفسي غير قادرة على مواصلة العمل الشاق.. أجد نفسي في حاجة الى راحة.. أو الى عمل خفيف.. لذلك انتظر الاجازة لتقفي بجواري.. وتمدي يد المساعدة لأمك.. فطاقتي لها حدود.. وصحتي لم تعد تتحمل كل هذا العناء.. والخدم لا يستطيع الاعتماد عليهم.

البنات.. لهن آراء



- الصديقة مودة ناصر حسن فرج (١٤ سنة) الخرطوم [السودان] قالت:
- اقترح أن يزداد عدد الفائزين بميدالية في بابي نادي المرح وبأقلام الأصدقاء، وأن تخصص جائزة لأحسن سؤال أو اقتراح ينشر في باب (بين ماجد..)، على أن تبقى الجائزة الأولى ميدالية ذهبية، والجائزتان الاخريان مثلاً تكونا من هدايا ماجد أو اشتراكاً بالمجلة أو مجموعة من الطوابع.
- الصديقة ايمان اسماعيل ناصف (١٢ سنة) السالمية [الكويت] قالت:
- ان الفقر الحقيقي هو ألا يكون للانسان صديق مخلص ينصحه بالخير. فإن الصديقة الوفية الحقيقية، نعمة من نعم الله على الانسان، وأرى أن الصديقة تكون في اغلب الاحيان اقرب من الشقيقة.

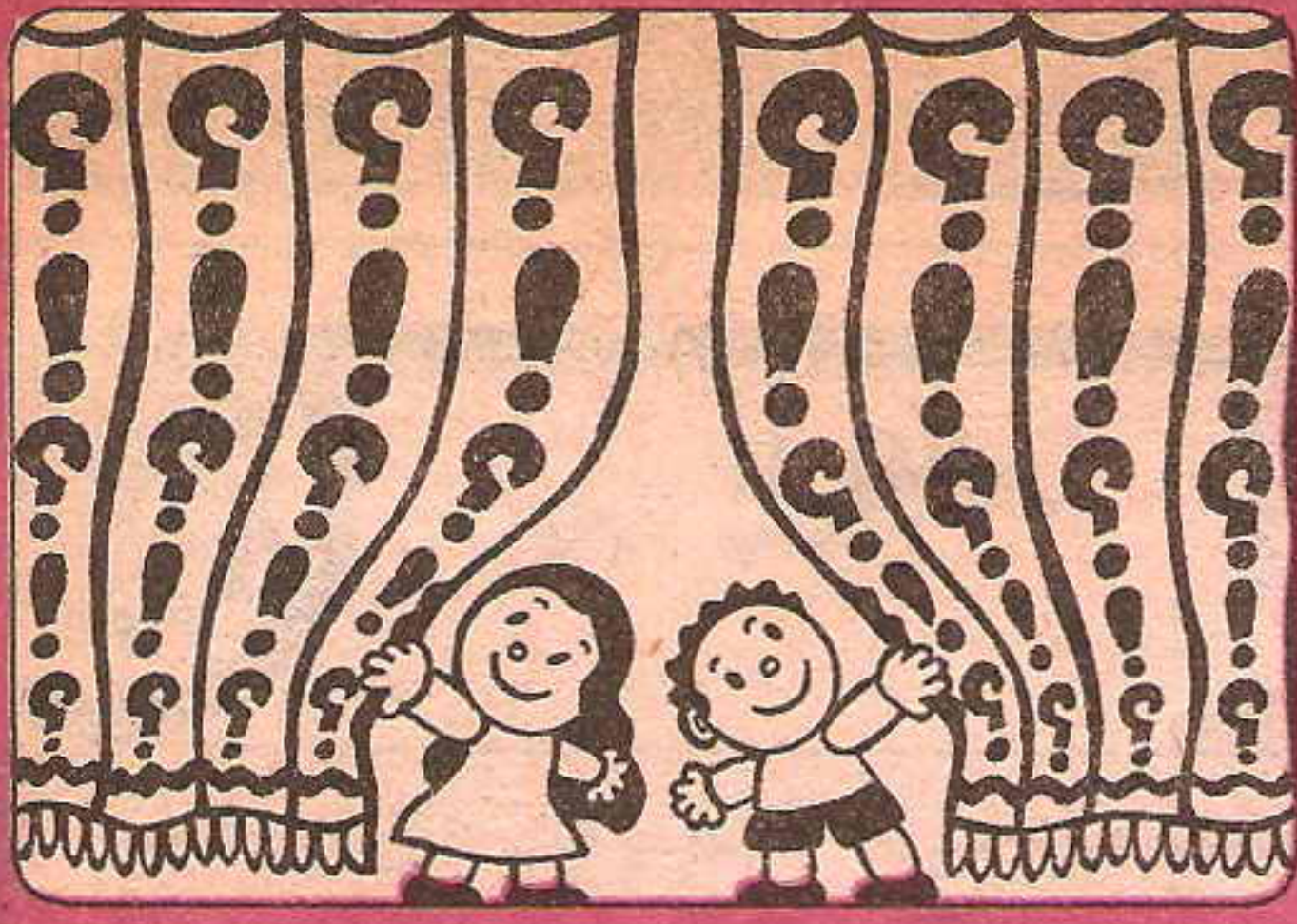
- سنة) مسقط [سلطنة عمان] قالت:
- أرى أن يتحلى كل منا بالأمانة.. وقد حدثت لي هذه القصة التي أرويتها لكل الصديقات ليعرفن جزاء الأمانة: حين استلمت ورقة الامتحان الشهري بعد أن صححتها المعلمة وجدت أنها أضافت درجة زيادة عن طريق السهو والخطأ.. ذهبت اليها وأخبرتها.. سرت المعلمة كثيراً، وقالت أنها ستهديني هذه الدرجة من أجل أمانتي، شعرت بعد ذلك بقيمة الأمانة.
- الصديقة ايناس محمد محمود السيد (١٤ سنة) الزقازيق - الشرقية - [مصر] قالت:
- اقترح تخصيص باب جديد باسم «أزياء وشعوب» يقدم لنا أزياء الشعوب التقليدية.. وتعريفاً بعادات هذه الشعوب.

- الصديقة رشا عبدالله أسعد سمارة (١٤ سنة) - عمان [الأردن] قالت:
- أرى أن أهم شيء يجب ان نحرص عليه خلال الاجازة الصيفية هو القراءة.. وأرى أنه اذا سألت كل صديقة نفسها ماذا قرأت في هذا الاسبوع.. ستضمن لنفسها مستقبلاً علمياً وفكرياً كبيراً.
- الصديقة هدى عبدالعزيز النويصر (١١ سنة) - مكة المكرمة - [السعودية] قالت:
- أتمنى أن تهتم الصديقات بدراسة الكمبيوتر وتعلم لغته.. ففوائد الكمبيوتر كبيرة، وستنفعنا بلا شك في مستقبلنا.
- الصديقة كريمة خلفان النبهاني (١٥ سنة)



رشا عبدالله ● هدى عبدالعزيز ● كريمة خلفان ● ايناس محمد ● مودة ناصر ● ايمان اسماعيل

مسابقات ماجد



فكر... واربح

- [١٠٠] صديق يفوزون بجوائز مالية وميداليات ذهبية وهدايا كل أسبوع.
- مفاجأة عظيمة.. تنتظر الفائزين في المسابقة الكبرى رقم [١٠].

- تعلن أسماء الفائزين بعد ستة أسابيع.
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل.

- يتم اختيار الفائزين بالقرعة كل أسبوع.
- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر.

شهادة تقدير

٢

نحن أصدقاء (ماجد) نتصف بالوفاء، وبالتأكيد فان هناك الآلاف من المديرين والمدرسين، والعاملين بالمدارس، يستحقون كل ثناء وتقدير.
هل ترغب أن تقدم الى واحد منهم شهادة تقدير عرفاناً بفضلهم ؟ بالتأكيد سوف يسعد بها كثيراً.
ارسل اسم وعنوان من تختاره لأرسل له شهادة التقدير. كل اسبوع سأرسل [٢٥] شهادة.

■ جوائز هذه المسابقة ■
يحصل الأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة على مجموعات طوابع بريد من إصدارات مكتبة ماجد.

آيات.. من القرآن الكريم

١

● اقرأ سورة النور، ثم أكتب الآية التي تبين أن الذين يطيعون الله ورسوله، ويتقون الله ويخشونه هم الفائزون.

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [١٥] جائزة.. قيمة كل منها [٣٠] درهماً.

الو.. ماجد عندي كلمة!

٤

هل لديك كلمة أو تعليق أو رأي، تريد نشره على صفحات (ماجد)؟ كل المطلوب منك أن تكتب رقم هاتفك في المكان المخصص له باستمارة المسابقات.

كل يوم جمعة.. سأختار ٦ أصدقاء لأتصل بهم هاتفياً، فيما بين الساعة العاشرة صباحاً والساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت الإمارات. وحتى لا تستغرق المكالمات وقتاً طويلاً.. اكتب ما تريد قوله قبل المكالمات.

■ جوائز هذه المسابقة ■

يحصل كل من الأصدقاء الستة، الذين سأتصل بهم، على كتاب من إصدارات ماجد.

كاريكاتير

٣



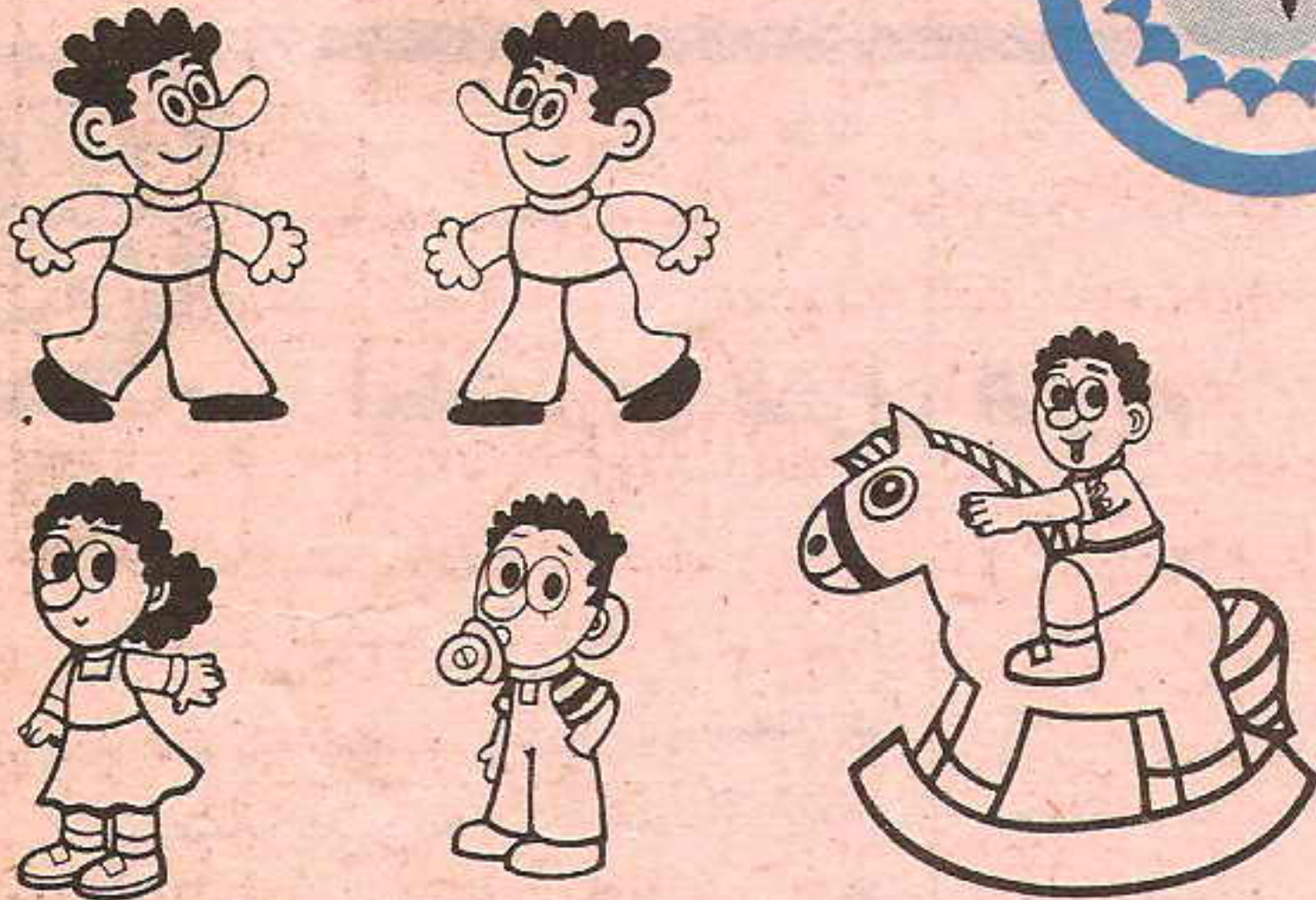
الرسام.. ترك هذا الكاريكاتير بدون تعليق. هل لديك كلمات مناسبة، ليصبح نكتة ضاحكة؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً.
- [٤] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

فضولي.. وأبناءؤه الثلاثة!

٦



- الأول ● الثاني ● الابنة ●

أبناء فضولي الثلاثة، قررنا مشاركة أبيهم في هذه المسابقة!

عليك أن تبحث عنهم جميعاً. قد تجدهم معاً في مكان واحد، أو في أماكن متفرقة. انهم ولدان وبنت واحدة، يشبهون أباهم تماماً. اذا وجدتهم.. قد تفوز بأحدى جوائز هذه المسابقة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٢] جائزة قيمة كل منها (٢٠) درهماً.

من القائل؟

٥

لغتنا العربية الجميلة، أتاحت للشعراء أن يبدعوا قديماً وحديثاً. اقرأ أبيات الشعر التالية واذكر لنا اسم الشاعر العربي الذي نظمها؟

وحبب أوطان الرجال اليهم
مأرب قضاها الشباب هنالك
إذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم
عهود الصبا فيها فحنوا لذلك

■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٢] جائزة قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

أجمل صورة

٨

إذا كنت من هواة التصوير، فإن بإمكانك الاشتراك في هذه المسابقة. أرسل أجمل صورة ملونة، قمت بالتقاطها، فقد تفوز بجائزة هذه المسابقة، بالإضافة الى نشر الصورة. اكتب خلف الصورة المكان الذي التقطت فيه، وكذلك اسمك وعنوانك كاملاً.

■ جائزة هذه المسابقة (٢٥) درهماً ■

ميداليات.. ذهبية

٧

للفوز بالميدالية الذهبية، عليك أن تساهم في تحرير المجلة.. بقصة قصيرة.. أو نكتة ظريفة.. أو موضوع جيد.. أو خبر جديد.. أو حديث صحفي.. أو رسم جميل.. أو اقتراح جيد.. أو أي مادة متميزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● ثلاثة أصدقاء يفوز كل منهم بميدالية ماجد الذهبية.

أكمل الرسم

١٠



حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جوائز هذه المسابقة ■

- جائزة أولى قيمتها [٣٠] درهماً.
- جائزة ثانية قيمتها [٢٠] درهماً.
- جائزة ثالثة قيمتها [١٥] درهماً.

الكلمات المتقاطعة

٩

● الكلمات الأفقية:

- (١) عيد للمسلمين.
- (٢) نصف اليوم.
- (٣) أعداد.
- (٤) لقب انجليزي.
- (٥) ابنة الرسول عليه الصلاة والسلام.
- (٦) بئر ماء يعظمها المسلمون.

● الكلمات الرأسية:

- (١) عيد للمسلمين.
- (٢) ملكي - حرير.
- (٣) لقب موسى عليه السلام.
- (٤) ورود [معكوسة]
- (٥) متشابهان.
- (٦) يقدم نفسه فداء لوطنه [معكوسة].

٦	٥	٤	٣	٢	١
					١
					٢
					٣
					٤
					٥
					٦

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٥] جائزة قيمة كل منها [٢٠] درهماً.

المسابقة الكبرى رقم « ١٠ »

في السنوات السابقة، قدمنا جوائز قيمة للفائزين في المسابقات الكبرى، مثل رحلة الى مدينة والت ديزني، وجوائز مالية، ورحلة حول العالم. هذا العام جوائز هذه المسابقة اكبر. إنها مفاجأة يعلن عنها عند نهاية المسابقة.

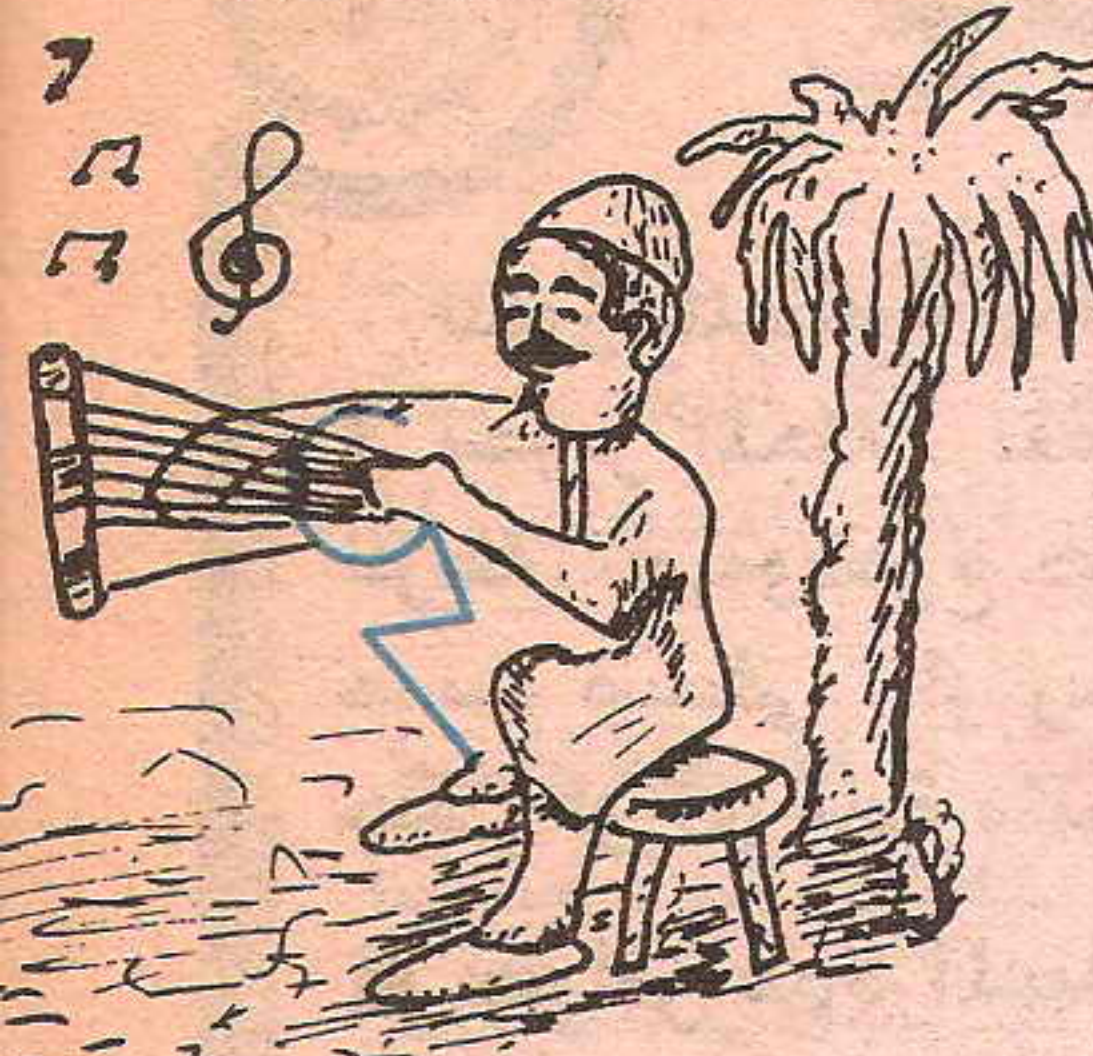
- عند نهاية المسابقة سأطلب منك إرسال البطاقات مغاً.
- يمكن للأولاد والبنات.. والكبار أيضاً الاشتراك في المسابقة.

- كل أسبوع تنشر احدى بطاقات المسابقة.
- اجمع البطاقات، التي يستمر نشرها ٤٠ أسبوعاً.





أكمل الرسم



● رسم الصديقة: علوية عبد الرحيم شرقاوي - أم درمان - السودان.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: سعيد عبده - مدرسة زيد بن حارثة - أبيق - السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: تامر محمد - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر.
[الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٤٧٩]

الكلمات المتقاطعة

٦	٥	٤	٣	٢	١
ن	ي	س	ح	ل	١
س	م	ر			٢
ر		ف	ف	ي	٣
	ه	ب	ح	س	٤
م	ب		ر	ص	٥
م	ط	ل	س	ي	٦

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:
(١) محمد عبدالعزيز - مدرسة الطبري - ابوظبي - الامارات.
(٢) عون علي - مدرسة الحديبية - الهفوف - السعودية.
(٣) ليلى حسين - مدرسة الرقة - الكويت.
(٤) موزة يوسف - مدرسة زبيدة - الدوحة - قطر.
(٥) فوزية خليل - مدرسة الرفاع - بوري - البحرين.
(٦) سليمان عبدالله - مدرسة المتنبى - ابراء - سلطنة عمان.
(٧) محمد علي - مدرسة دمنهور - مصر.
(٨) يوسف عبدالله - مدرسة جنوب الحزام - اليم.
(٩) صالح أحمد - مدرسة التضامن - صنعاء - اليمن.
(١٠) خضر علي - مدرسة الفقيد عبدالله - اليمن الديمقراطية.
(١١) سناء عباوي - اعدادية محمد بن عبدالسلام - الرباط - المغرب.

آيات من القرآن الكريم

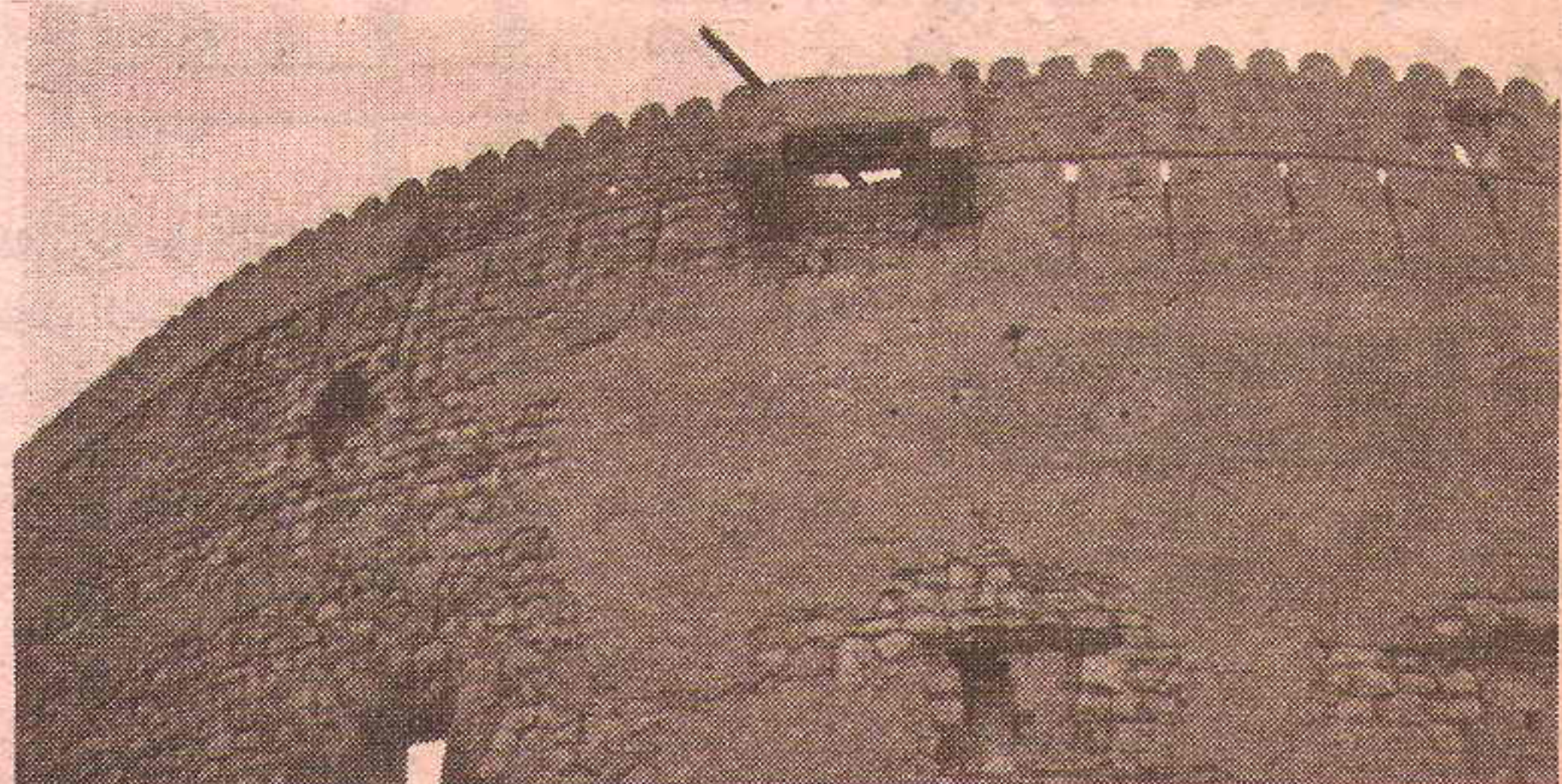
■ الآية المطلوبة هي: «ان المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيراً»
● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) أسماء محمد - مدرسة الأمة - دبي - الامارات.
(٢) عبدالله عبدالعزيز - مدرسة القادسية - عنيزة - السعودية.
(٣) عبدالله أحمد - مدرسة المعهد الديني - الدوحة - قطر.
(٤) زهور سيد - مدرسة هاجر - بني جمرة - البحرين.
(٥) منى علي - مدرسة مشرف - بيان - الكويت.
(٦) سليمان سالم - مدرسة ناصر - الرستاق - سلطنة عمان.
(٧) محمد درويش - مدرسة سانت ماري - بورسعيد - مصر.
(٨) مها بلال - مدرسة شمبات - الخرطوم - السودان.
(٩) علي عبدالله - مدرسة عمر المختار - صنعاء - اليمن.
(١٠) ميمونة محمد - مدرسة قتيان - اليمن الديمقراطية.
(١١) أحمد مصطفى - مدرسة عود القوبة - العين - الامارات.
(١٢) محمد سعيد - مدرسة الشاطئ - الدمام - السعودية.
(١٣) ياسر فكري - اعدادية الحسن - تارودانت - المغرب.
(١٤) رشدي الشبعان - المعهد الثانوي - المنستير - تونس.
(١٥) ناهد غدار - مدرسة حوض الولاية - بيروت - لبنان.

من القائل ؟

■ الشاعر الذي نظم الأبيات هو: (أبوتام)
● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:
(١) شيخة علي - مدرسة جمانة - الشارقة - الامارات.
(٢) دعاء عبدالفتاح - مدرسة جدة - السعودية.
(٣) عبدالرحمن صالح - مدرسة الشمال - الدوحة - قطر.
(٤) جاسم موسى - مدرسة الدية - البحرين.
(٥) طارق ماهر - مدرسة عبدالله خلف - الصفاة - الكويت.
(٦) سلمى سعيد - مدرسة المضبيبي - سلطنة عمان.
(٧) عفاف عطية - مدرسة الزقازيق - مصر.
(٨) ميادة أحمد علي - الحديدة - اليمن.
(٩) محمد نبيل - مدرسة سكمم - الفجيرة - الامارات.
(١٠) صباح محمد - مدرسة ناصر - السودان.
(١١) عبدالمؤمن الشارف - مدرسة الوحدة - تاوانات - المغرب.
(١٢) وسام مصطفى - مدرسة نوتردام - بيروت - لبنان.

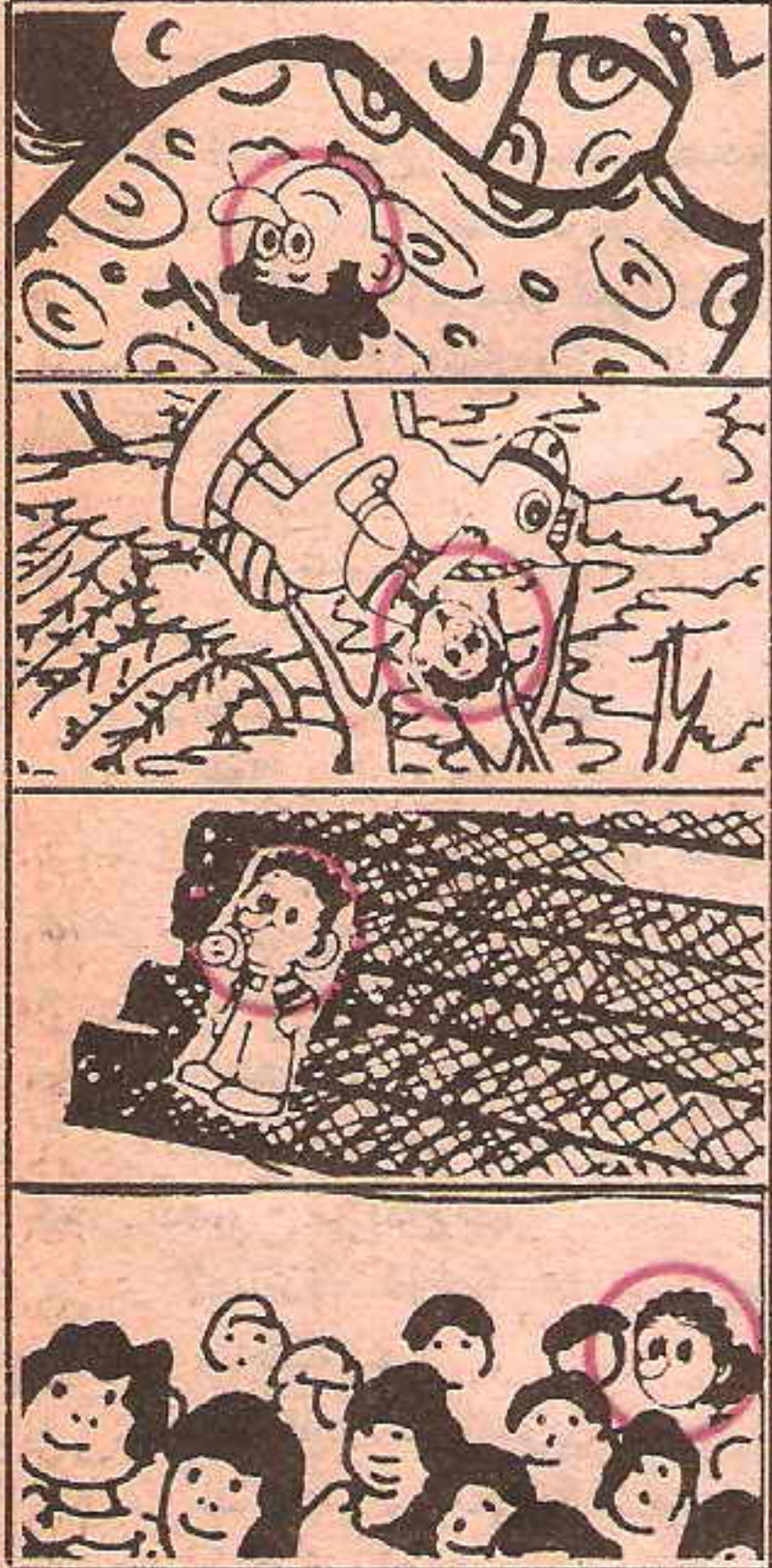
أجمل صورة

● هذه الصورة فازت بمبلغ ٢٥ درهماً، في مسابقة «أجمل صورة».. التقطها الصديق محمد سعيد حمدان - ولاية بهلاء - سلطنة عمان - تصور جانباً من قلعة نزوى الأثرية.





فضولي وأبنائه الثلاثة



- وجدت رسم فضولي في صفحة (٢٣) وابنه الأول في صفحة (٩) وابنه الثاني في صفحة (٥١) وابنته في صفحة (٤٩).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:
- (١) روضه حمدان - مدرسة الراهبات - أبوظبي - الامارات.
- (٢) أسامة عبدالعزيز - مدرسة حي الشفاء - الرياض - السعودية.
- (٣) رابعة فواز - مدرسة أبوحليفة - الفحاحيل - الكويت.
- (٤) فيصل شناي - مدرسة البسيتين - المحرق - البحرين.
- (٥) غادة محمد - مدرسة أم صلال - الدوحة - قطر.
- (٦) رشا محمد - مدرسة مدينة نصر - القاهرة - مصر.
- (٧) منى محمد - مدرسة الابتدائية - الخرطوم - السودان.
- (٨) عالية اسحاق - مدرسة النهضة - عمان - الاردن.
- (٩) حسين صالح - مدرسة الثورة - ذمار - اليمن.
- (١٠) خالد محمد - مدرسة ابن الهيثم - عمان - الاردن.
- (١١) اوسان حسن - مدرسة الفقيه عبدالله - اليمن الديمقراطية.
- (١٢) نظمي القرقي - مدرسة الابتدائية - الحمامات - تونس.

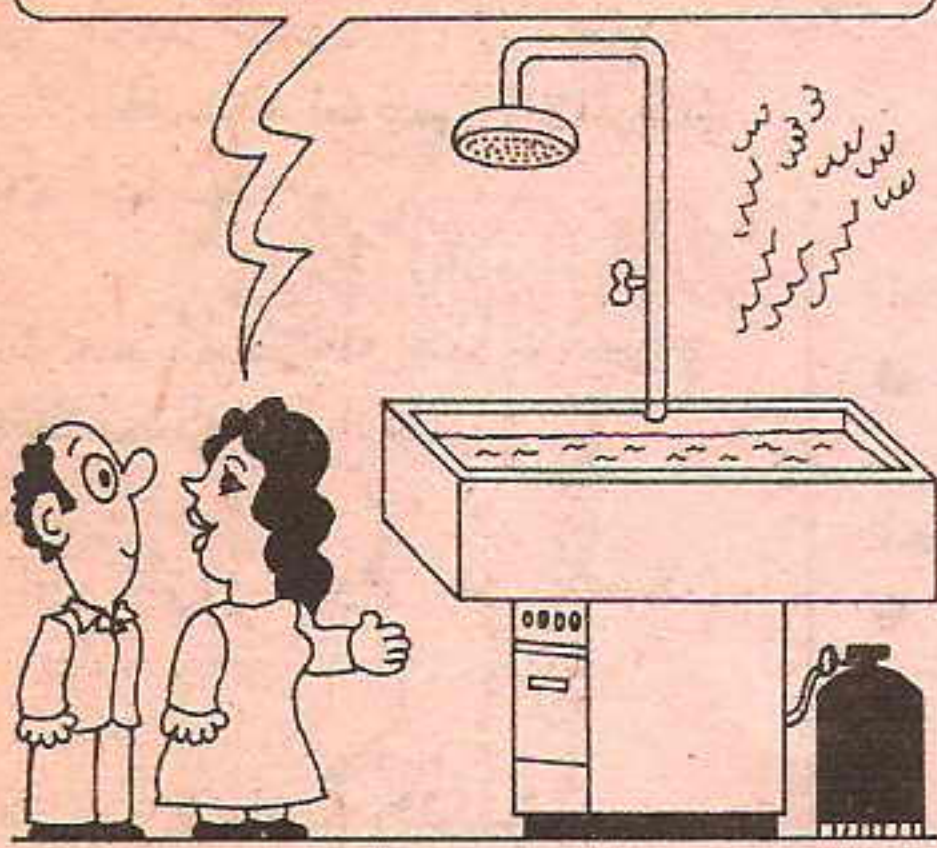
الو ماجد

- القديمة.. أما الجزء الثاني الحديث فتوجد به الحقائق والملاهي.
- المكالمات الخمسة كانت مع الصديق ثائر ذيب النجار (١٨ سنة) من مدرسة ثانوية البقعة - البقعة (الاردن).. وكانت اجابته:
- ..
- بالصف الثالث ثانوي.
- ..
- استذكر دروسي حوالي ١٠ ساعات يومياً.. لأكون مستعداً للامتحان استعداداً كاملاً لكي أحصل على الترتيب الأول بإذن الله.
- ..
- امنيتي أن أكون طياراً.. لاشاهد العالم كله.
- ..
- أول شيء أقرأه باب الأصدقاء وهواة التعرف.. لأبحث عن أصدقاء جدد من جميع الدول العربية.
- ..
- نعم لي أصدقاء تعرفت عليهم عن طريق المجلة.
- ..
- لم أحصل على جميع اصدارات ماجد.. مثل كتاب زكية الذكية.
- ..
- هذه أول مرة أفوز فيها.. بالرغم من اشتراكي اسبوعياً.
- ..
- امنيتي أن تعود فلسطين وأن أقضي العيد القادم بإذن الله في فلسطين.. والثانية أن أحصل على بطاقة المندوبين.
- المكالمات السادسة والأخيرة كانت مع الصديق غازي محمد الكردي (١٤ سنة) من مدرسة طارق بن زياد - طرابلس (ليبيا).. وكانت جابته:
- ..
- طبعاً أنا سعيد جداً بهذه المفاجأة.
- ..
- كلها تعجبني لأنها مجلة ثقافية وعلمية متطورة ويستفيد منها جميع الأصدقاء.
- ..
- اشتركت في المسابقات وسبق وفزت بجائزة قدرها ٢٠ درهماً.
- ..
- امنيتي أن ألحق بكلية الطب.. وأبذل كل جهدي لتحقيق هذه الامنية.
- ..
- أنا صديق للمجلة منذ ٤ سنوات.
- ..
- أحب قراءة القصص والمجلات العلمية.
- ..
- برامج الرسوم المتحركة والمسلسلات.
- ..
- زرت فرنسا وسويسرا وإيطاليا وتونس والسعودية وهولندا وأسبانيا.
- ..
- أتمنى أن أزور دولة الامارات.. لأتعرف على العاملين بمجلة ماجد.

- المكالمات الأولى كانت مع الصديقة رحاب أحمد محمد (١٣ سنة) من مدرسة القادسية أبوظبي (الامارات).. وكانت اجابته:
- ..
- أنا صديقة للمجلة منذ ٤ سنوات.. واحتفظ بجميع أعدادها.
- ..
- أول شيء أقرأه هو كسلان.. والمسابقات.
- ..
- هوايتي الرياضة والموسيقى.
- ..
- أنا مشتركة في فرقة موسيقى المدرسة.
- ..
- نعم لدي أودج أدرج عليه في المنزل.
- امنيتي أن أزور أمريكا.. لأن بها الألعاب التكنولوجية والسيرك الكبير وعالم البحار وبها كذلك حدائق مخصصة للأطفال.
- ..
- امنيتي أن أكون طبيبة.
- المكالمات الثانية كانت مع الصديقة: أمينة حسن علي (١٤ سنة) من مدرسة المعلا - أم القيوين (الامارات).. وكانت اجابته:
- ..
- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- فزت سابقاً بـ ٢٠ درهماً في مسابقة الكلمات المتقاطعة واشترت بها كتباً علمية.
- ..
- يعجبني في المجلة بأقلام الأصدقاء، لأنني أجد بها معلومات كثيرة.. ثم أقرأ باب «بين ماجد وأصدقائه».
- ..
- وبعد ذلك أقرأ المجلة من الغلاف الى الغلاف.
- ..
- تعجبني شخصية شمس ودانة.. وكسلان.
- ..
- في الأنسة الصغيرة تعجبني ابنتي حبيبتي.
- ..
- نعم اساعد والدتي في المنزل وخاصة في الاجازة.
- ..
- امنيتي أن أكون طبيبة جراحة.. لأن الطب له أهمية كبيرة في حياتنا.
- ..
- امنيتي أن أزور دولة الكويت والبحرين.
- ..
- يعجبني في الكويت أبراج الكويت ومنظرها وحدائقها وجوها.. وفي البحرين يعجبني عين عذاري وحدائقها.
- المكالمات الثالثة كانت مع الصديق عبدالمحسن عيسى البلوشي (١٩ سنة) من مدرسة رابعة - الصفاء (الكويت).. وكانت اجابته:

كاريكاتير

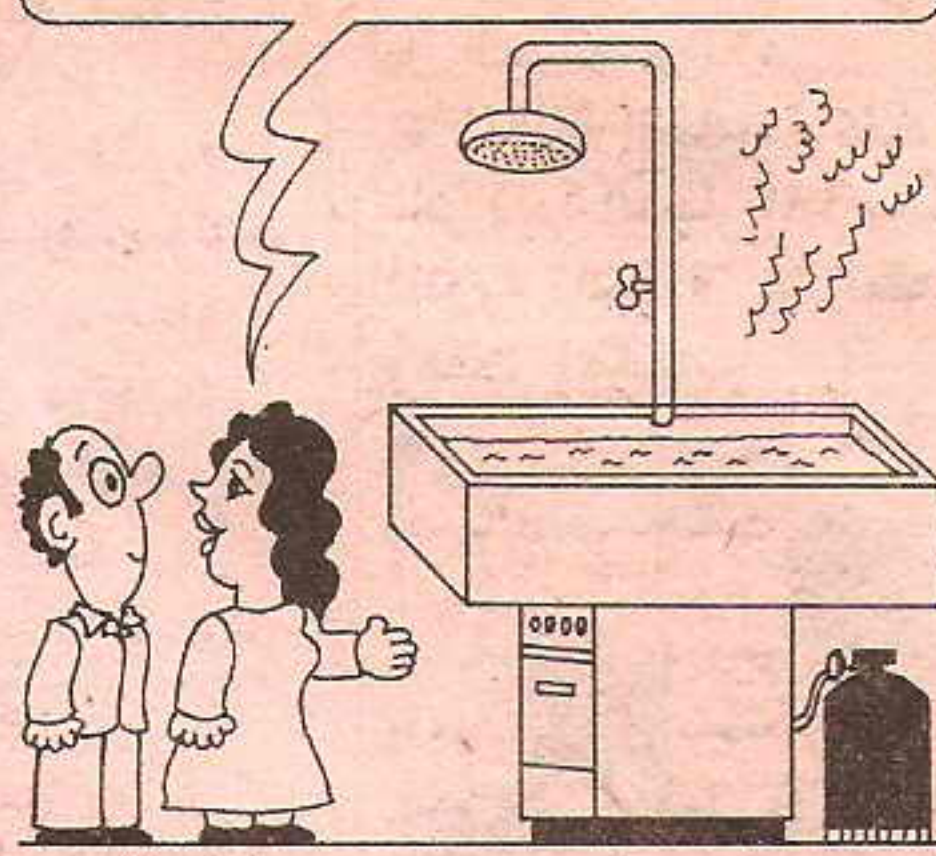
عاوز حمام بالزيت..
ولاً بالسمنة البلدي؟



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق: محمد حسام - الدوحة - قطر.

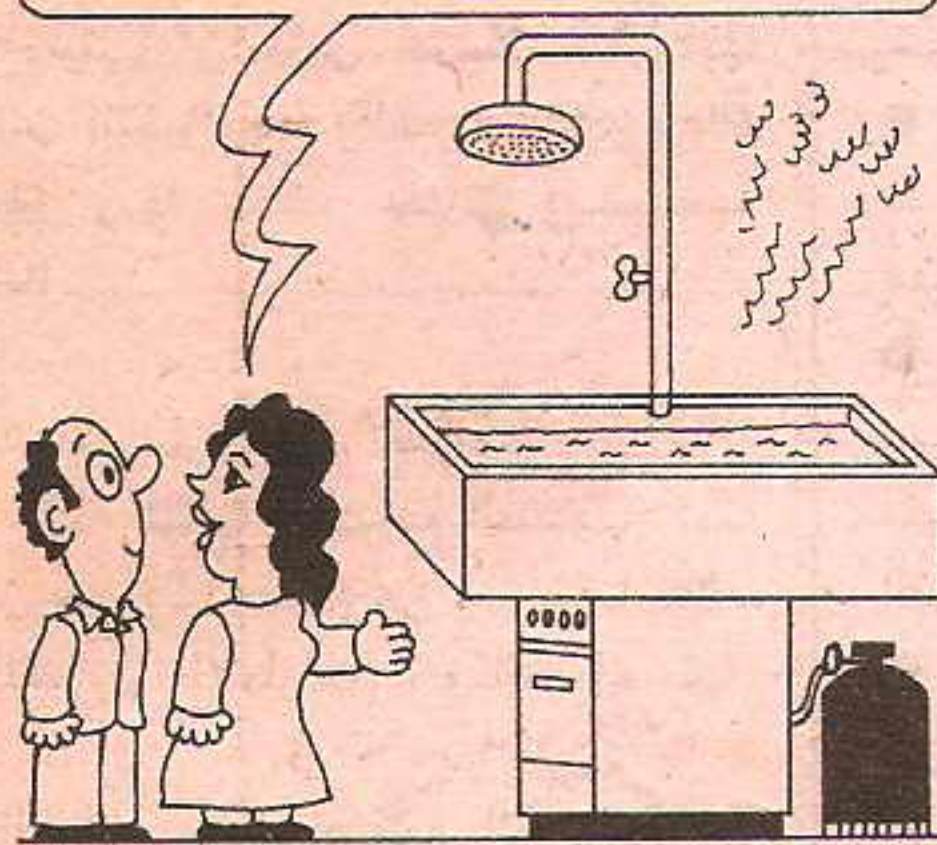
إيه رأيك..
في البانيوجاز ده؟



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق: محمد علي - صنعاء - اليمن.

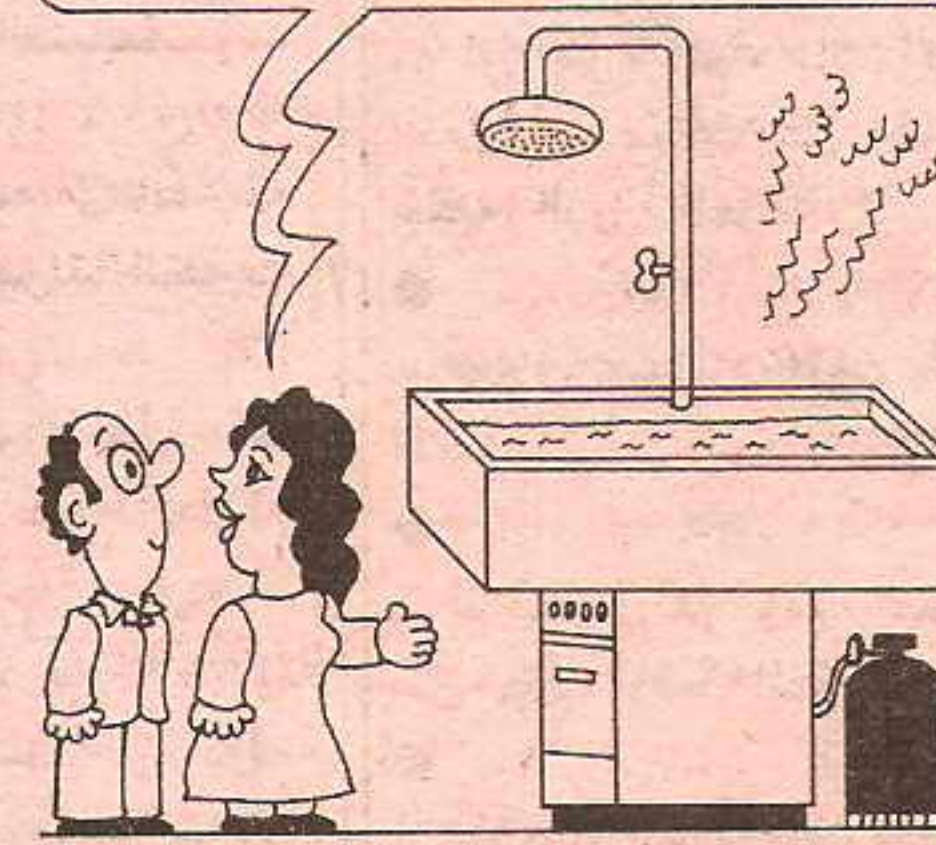
دش ساخن..



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديقة: الهام حيدر - اليمن الديمقراطية.

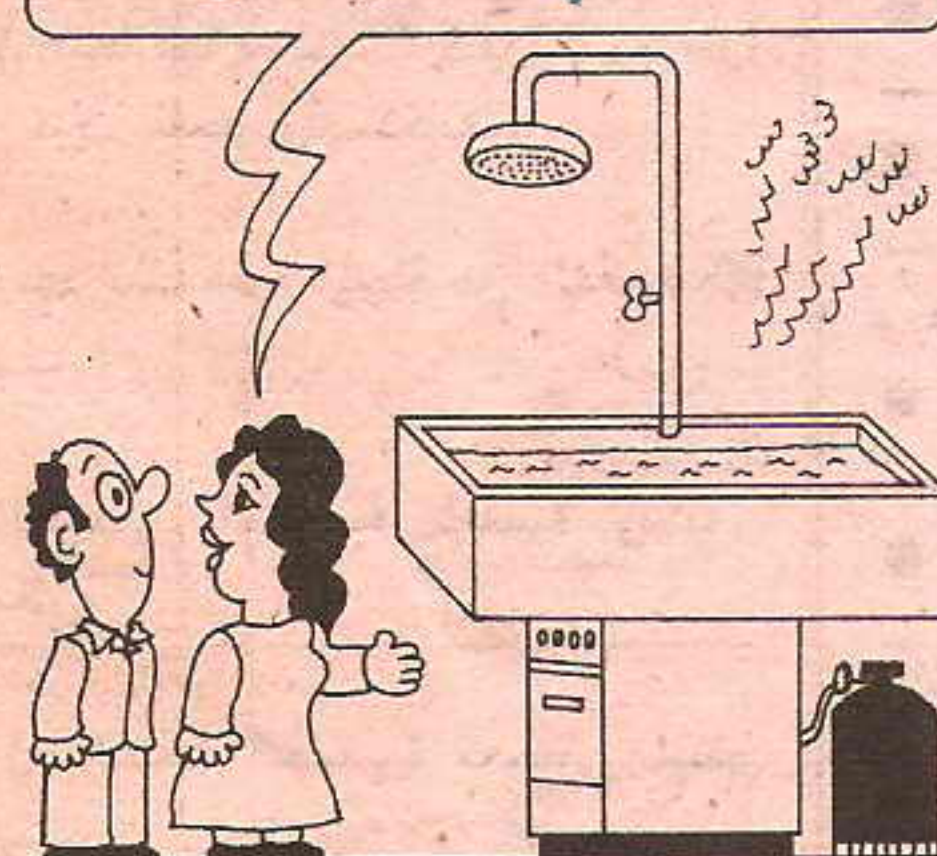
أصل أنا عاوزه
«أحمى الفراخ»..



[الجائزة ٢٥ درهماً]

● فكرة الصديق: عبدالله سامي - الكويت.

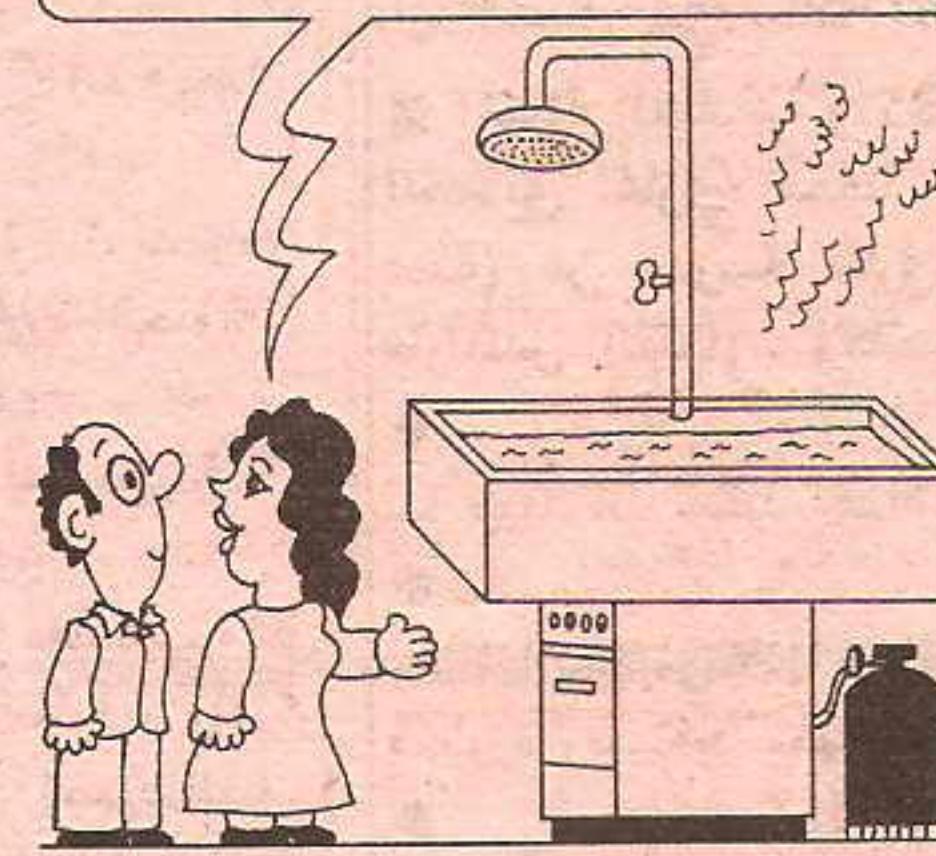
المياه..
تكذب الغطاس



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق: فادي عبدالرحمن - عمان - الاردن.

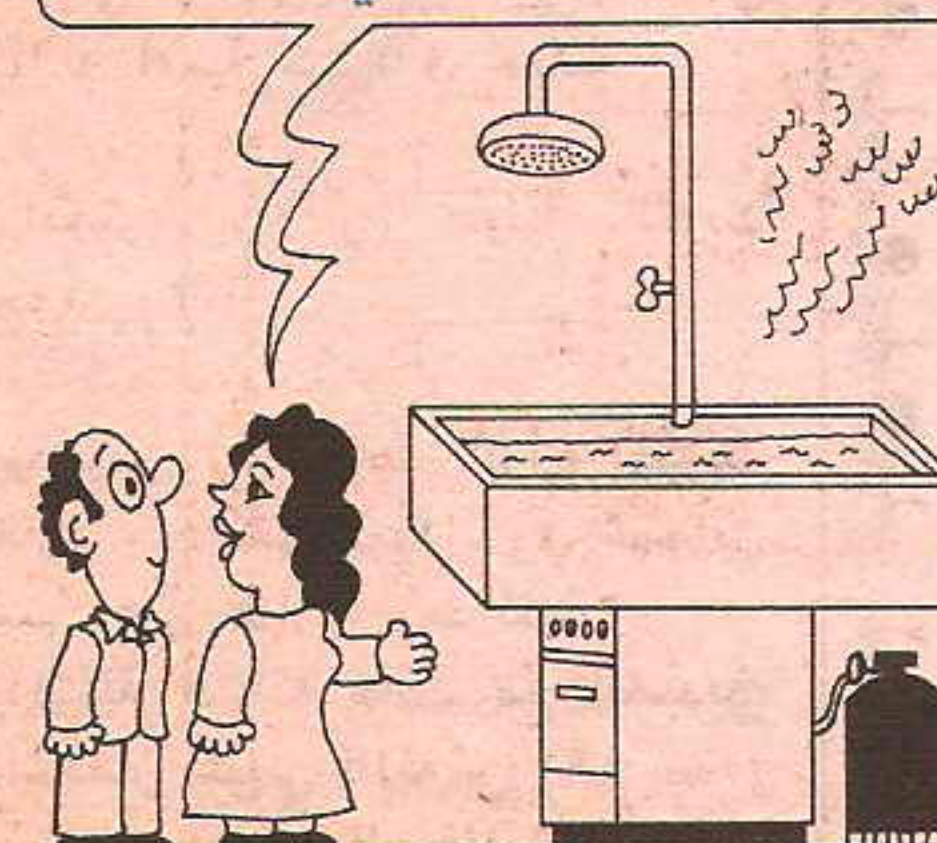
«بانيو»..
على صفيح ساخن



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق: محمود حسن - القاهرة - مصر.

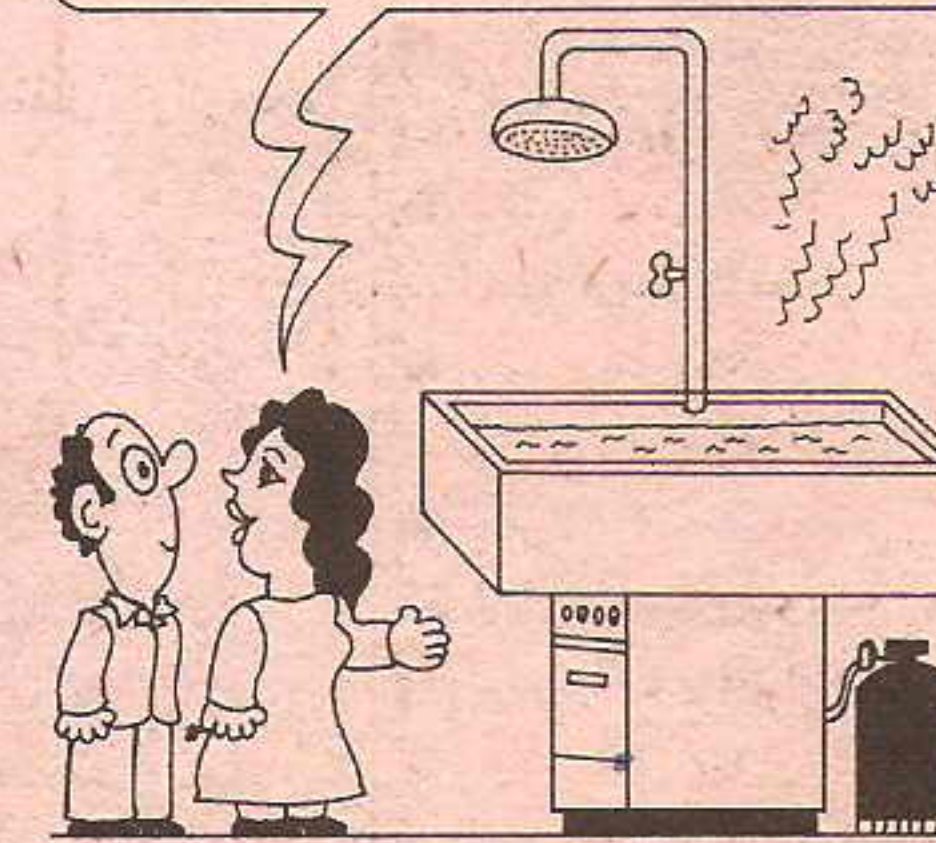
شفت البوتجاز..
المائي؟



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديقة: عنود محمد - اليمن الديمقراطية.

للاستحمام..
وسلق البيض



[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة الصديق: أحمد عبدالحميد - القاهرة - مصر.

شهادة تقدير

● الأساتذة الذين رشحهم أصدقاء ماجد، للفوز بشهادات تكريم هم:
١ - الأستاذ: عبدالرحيم أبو الفضل - مدرسة الاعدادية الجديدة - العين - الامارات.

٢ - الأستاذ: خالد قاري - مدرسة الامام ابن ماجه - مكة - السعودية.
٣ - الأستاذة: شافية أحمد - مدرسة دنيا الأطفال - الدوحة - قطر.
٤ - الأستاذة: فتحية عيد - مدرسة هاجر - بني جمرة - البحرين.

٥ - الأستاذة: وفاء اليماني - مدرسة روضة الحورة - الحورة - البحرين.
٦ - الأستاذة: سامية سامي - مدرسة فجر الصباح - الكويت.
٧ - الأستاذة: فاطمة علي - مدرسة روى - سلطنة عمان.

٨ - الأستاذ: عبدالعزيز محمود - مدرسة الشهداء - المنوفية - مصر.
٩ - الأستاذة: خولة محمد - مدرسة البيضاء - رأس الخيمة - الامارات.
١٠ - الأستاذ: محمود الرفاعي - مدرسة سيهات - السعودية.

١١ - الأستاذة: أمنة ثناء - مدرسة عبدالقادر - بيروت - لبنان.
١٢ - الأستاذ: محمد عثمان - مدرسة بحري - الخرطوم - السودان.
١٣ - الأستاذ: محمد سعيد - مدرسة طارق بن زياد - أبوظبي - الامارات.

١٤ - الأستاذة: منى أبو الرب - مدرسة دار التربية - جدة - السعودية.
١٥ - الأستاذ: عطاء محمد - مدرسة أحمد بن ماجد - صور - سلطنة عمان.
١٦ - الأستاذة: عبير الدلو - مدرسة البطيركية - عمان - الاردن.

١٧ - الأستاذ: عاطف عبدالمنعم - مدرسة عمار بن ياسر - القاهرة - مصر.
١٨ - الأستاذ: فارس محمد - مدرسة دار الأيتام - الحديدة - اليمن.
١٩ - الأستاذة: ندى هاشم - مدرسة بلقيس - اليمن الديمقراطية.

٢٠ - الأستاذ: محمد ظهار - مدرسة أبو عنان - الدار البيضاء - المغرب.
٢١ - الأستاذ: عبدالحميد بشير - مدرسة عبدالقادر - أبوظبي - الامارات.
٢٢ - الأستاذ: أبوبكر خليل - مدرسة الصادقية - باردو - تونس.

٢٣ - الأستاذ: عبد أبو الفتوح - مدرسة بلاد القديم - البحرين.
٢٤ - الأستاذة: بهيه محمد - مدرسة إناث اربد - الاردن.
٢٥ - الأستاذ: عاطف خليفة - مدرسة جرير - السالمية - الكويت.

(سترسل مجموعات طوابع لأصدقاء ماجد الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة).

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيات من القرآن الكريم

.....

.....

.....

.....

.....

● اقترح منح شهادة تقدير الى:

الاسم:

المدرسة:

العنوان:

من القائل ؟

إسم الشاعر:

ألوماجد

● هاتف منزلي رقمه: [.....]

فضولي وأبناؤه الثلاثة

- [وجدت فضولي على صفحة]
- [وجدت ابن فضولي الأول على صفحة]
- [وجدت ابن فضولي الثاني على صفحة]
- [وجدت ابنة فضولي على صفحة]

كاريكاتير

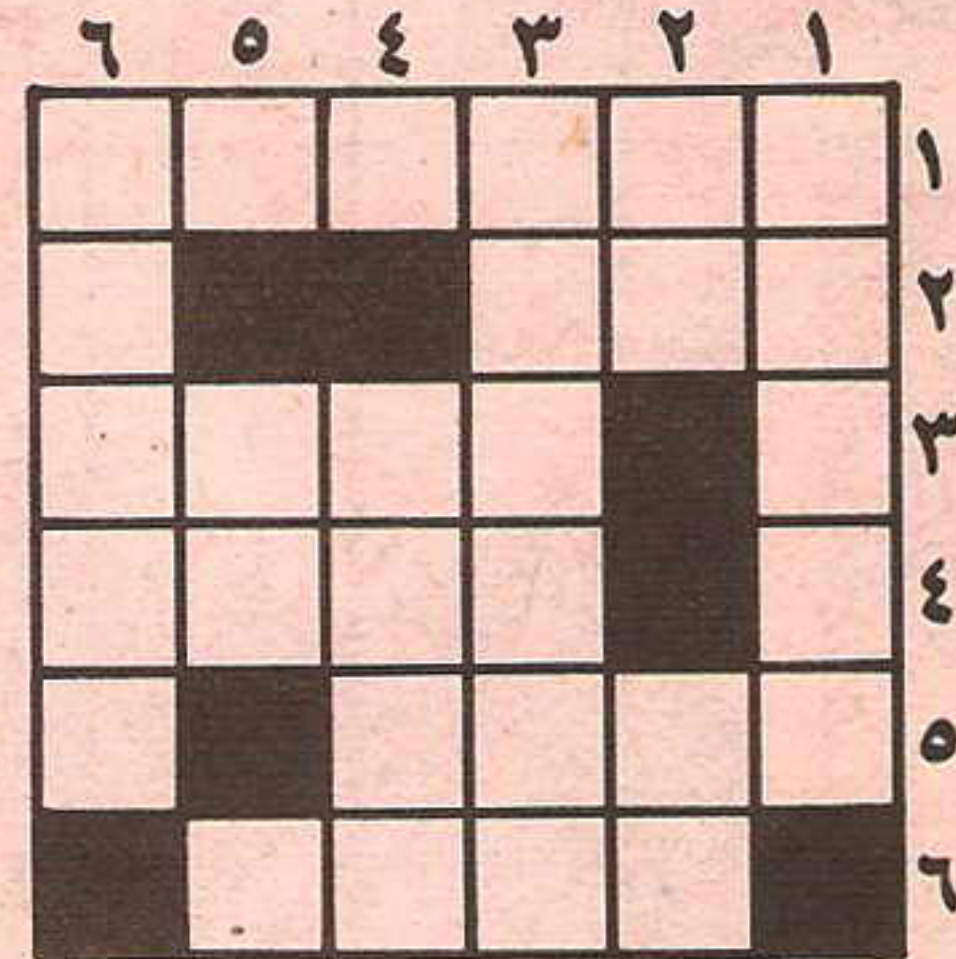
.....

.....

أكمل الرسم



الكلمات المتقاطعة



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٤٨٥

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

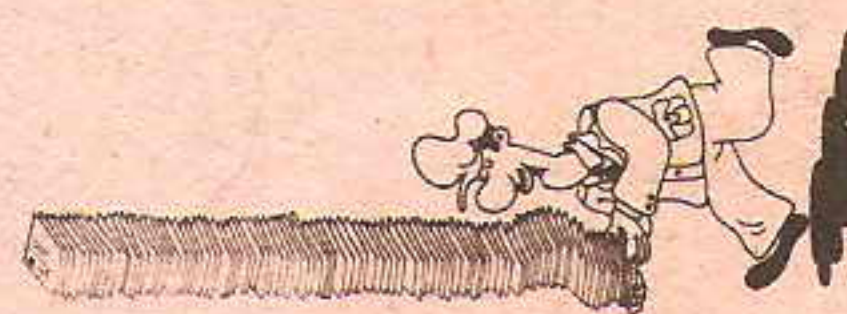
المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

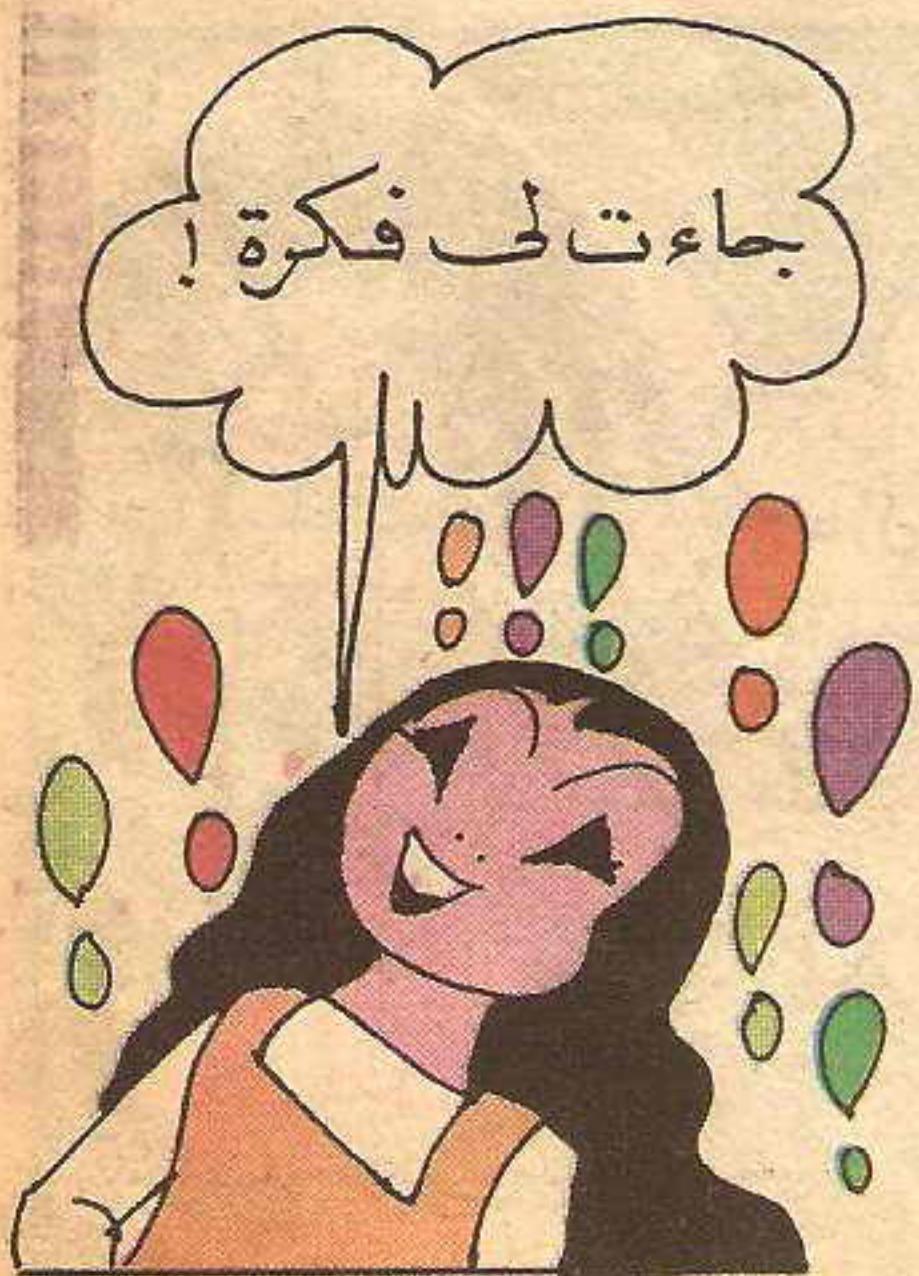


شخصه

سيناريو: سيرة شفيق
رسوم: (يوكا)

ودانه

التقليد الأعمى



شمسه تتمتع
لبشر جميل وناعم
وطويل !!

هي تسرحه
بفرشاة تجعله ناعما
كالحريرين

وأنا لا أسرحه إلا بهذا
المشط الخشبي ..!

لأنكشه وأستريح ..

لكن رغم جمال شعرها
لا تعرف كيف تظهر
جمالها .. !!

صحيح .. يعطى
المخلق لمن ليس له
آذان، هكذا قالوا
في الأمثال ..



ومرة حاولت تقليد
شمسة وأسرح شعري
على جبيني .. !!

أصبح شكلى مضحكا ..
!!!

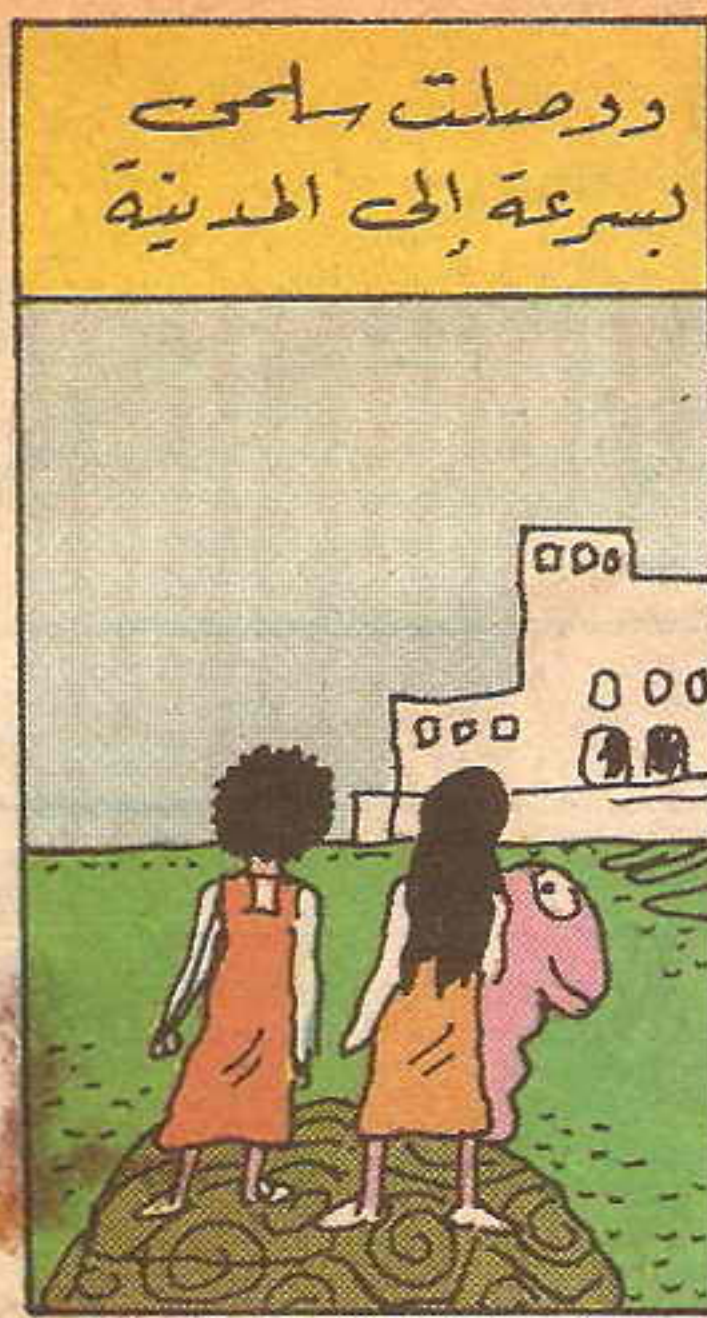


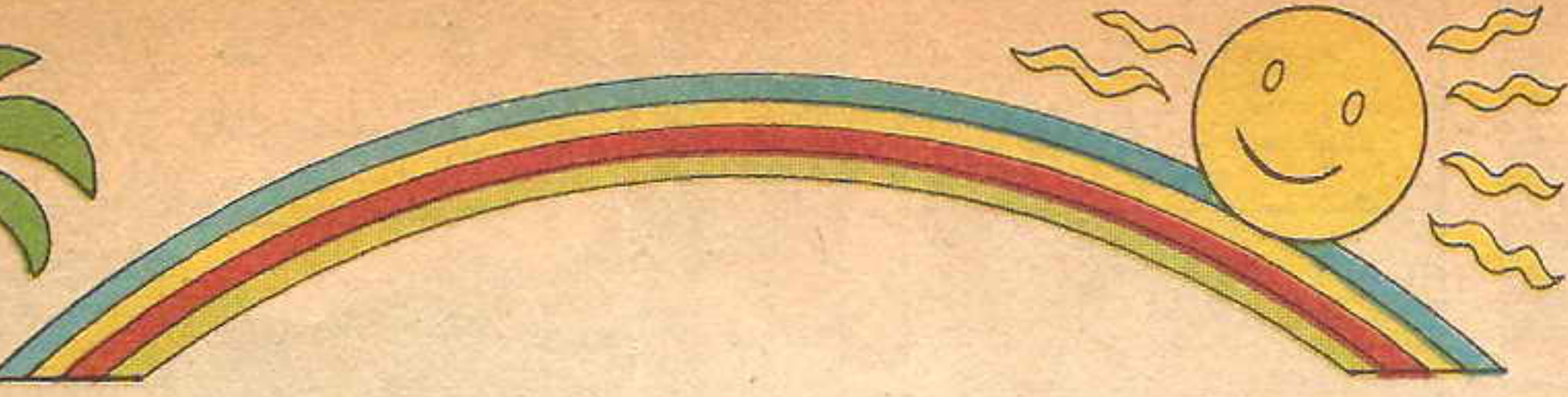
كأن لا أمشطه
أبداً ..
!!!

جاءت لي فكرة
!!!

أما إذا
طال شعري
مثلها فسيكون
منكوشا!







هواة التلوين



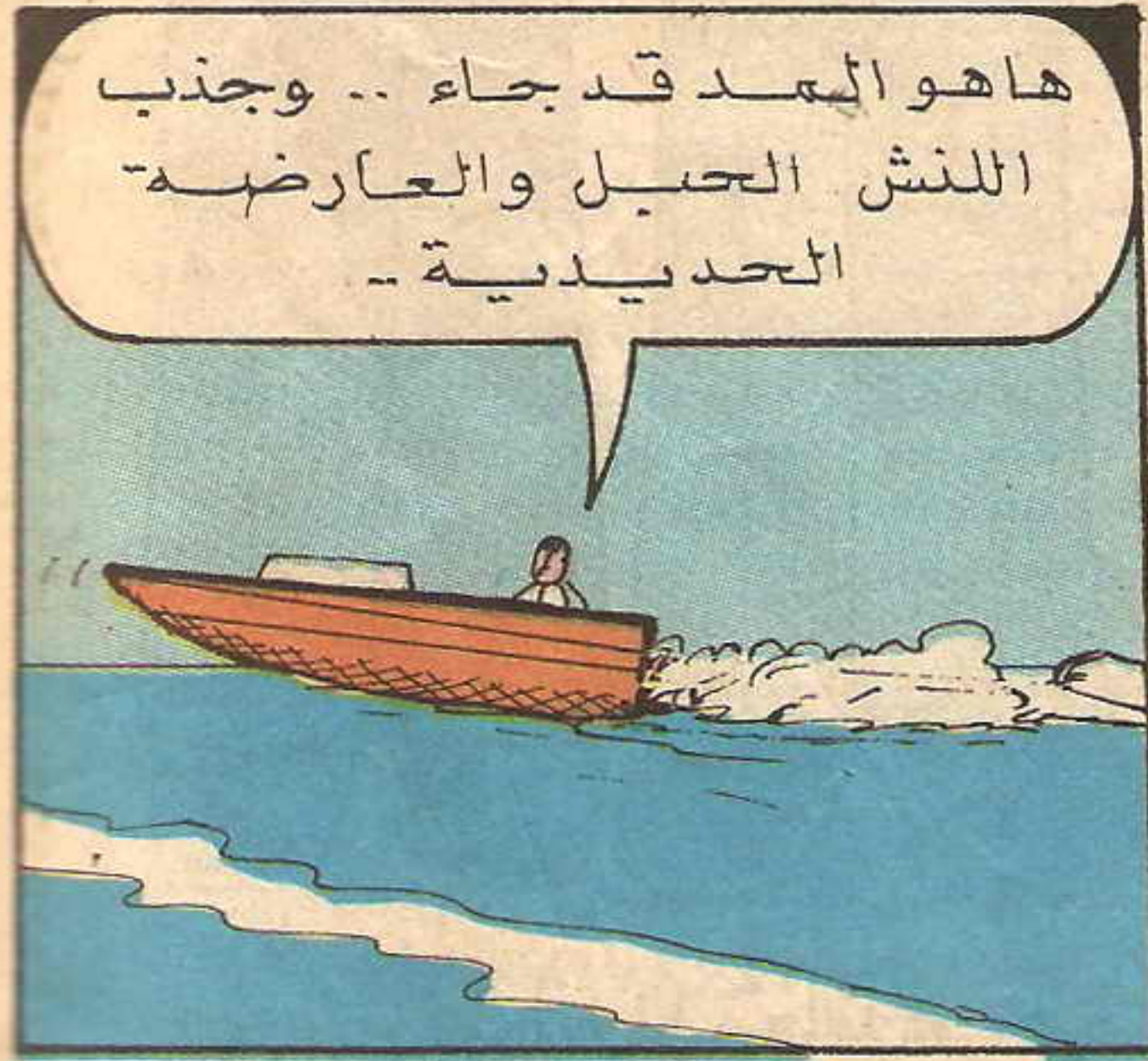
التقيب خلفان ٩ مساعد فرمان

على حافة الموت!

سيناريو: محمد المنسي روم: محمد بييرم

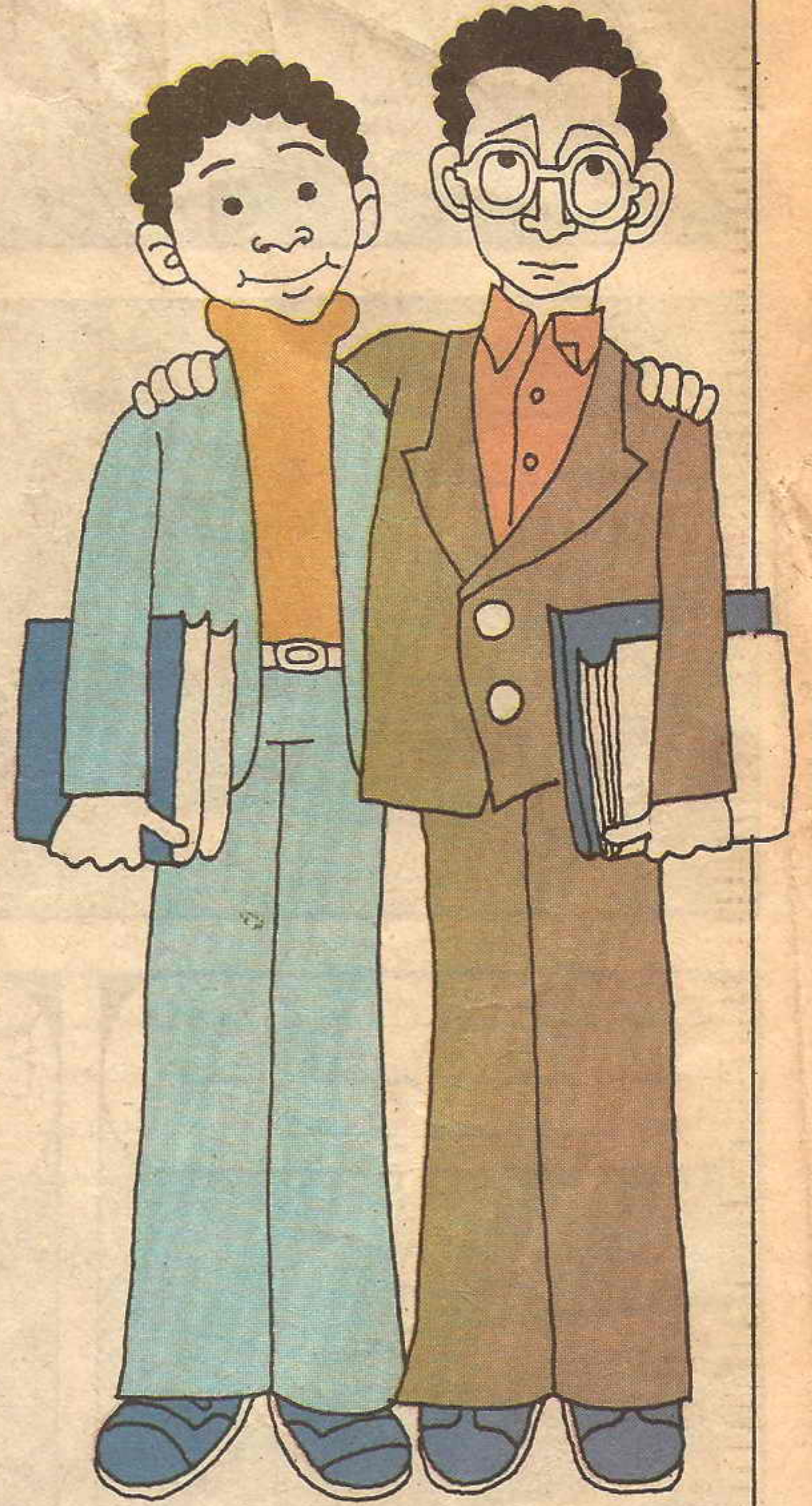






صراقة.. بلا حدود

في إحدى السنوات الدراسية، رسبت عامين على التوالي.. ورفدت من المدرسة الأميرية.. واضطرت إلى الالتحاق بإحدى المدارس الأهلية. كان أبي قد مات وعمرى لا يتجاوز ١٣ عاماً فقط وأحسست وقتها بالضيق.. ووجدت في كلمات ونظرات الشفقة سلوكي لأحزاني.. ولكنها كانت أيضاً تدفعني للشعور بالضيق أكثر وأكثر وأصبحت على مر الأيام أستمري هذه النظرات وكلمات الشفقة التي ترثي لحالي.. وكان أن رسبت عامين على التوالي.. وكان أن رفدت من المدارس الأميرية وكان أن فقدت أصدقاء الفصل الذين سبقوني في الدراسة بعامين



وفي المدرسة الجديدة جاء مكاني في الفصل إلى جوار تلميذ يصغرني في السن... سألتني عن سبب رسوبي المتكرر.. وطأ أخبرته بوفاة والدي قال :- أنا أيضاً مات أبي منذ سنوات.. كان صديقاً لي... وكان يذاكر معي.. وعندما مات قررت أن أحقق له كل ما كان يتناهى لي أبي....

بهرتني فكرته المتفائلة.. ومسحت كلماته البريئة دموع أحزاني.. وصرنا من يومها أصدقاء، نلعب ونذاكر معاً وعلى مر الأيام أصبح ترتيب الأول والثاني في الفصل قسمة بيننا... ونجحنا.. وبدأت الدراسة الجامعية تفرق بيننا.. ولم نعد نلتقي كثيراً.. هو في كلية العلوم وأنا في الفنون الجميلة.. ولكن عندما تخرجت بتفوق تذكرته.. وأحسست أن هذا النجاح لم أحققه وحدي.. بل لي شريك فيه.. وأصبحت كلما كللت كفاح لي بالنجاح ترحمت على والدي ووالده... صديقي كان اسمه أمل.

بهاجيم

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر

كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام

عبدالله النويش

مدير التحرير

أحمد عمر

دولة الامارات
العربية المتحدة
أبوظبي
ص. ب. ٣٥٥٨
■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٥٢٧٥٥
■ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي:
والامارات
الشمالية
التوزيع
الخارجي
٤٦٤٢٦٩

تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت. ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع ت. ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة ت. ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت. ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتحاد ت. ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة اوليفيه العربية ت. ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة ت. ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - اثينا ت. ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت. ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشداني وشركاه ت. ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحريه ت. ٥١٣٠٧٦

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت. ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض ت. ٤٩١٦٧٤١ - الدمام ت. ٨٢٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال ت. ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة ت. ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت. ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الثلاث نجوم ت. ٧١٢٦٠٢
صنعاء: دار القلم ت. ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت. ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد ت. ٣٤٨٩٨٧
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية ت. ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الامرام ت. ٧٥٥٥٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلساً ■ سلطنة عُمان ٢٠٠
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٣٥ ليرة ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر
ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٢٥٠ درهماً ■ الجمهورية العربية
اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٥٠ قرشاً ■ فرنسا ٥
فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان
١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبية

■ الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ■

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ دراهم ■ الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ■ أمريكا ودول شرق
آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ■ أوروبا ٤٢٠ درهماً ■ آسيا ٣٧٠ درهماً



كيف تنشره في أبواب المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط
- ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي
- دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي -
- ص. ب. ٣٥٥٨ - مجلة ماجد



الاسم:	العمير:
المدرسة:	الصف:
الهوايات:	
العنوان:	

في أمان الله

- وجدت في بريدي الاستمارة والصورة التي ترونها أعلى هذه الأسطر. ماهو اسم هذه الصديقة؟ وماذا تريد ؟
- لقد نسيت ان تكتب البيانات الخاصة بها في المكان المخصص لذلك.
- انني أتلقي بعض الخطابات من أصدقائي، بدون أسماء أو عناوين، وبالتالي لا أستطيع نشرها على صفحات المجلة.
- تأكد انك كتبت بياناتك بوضوح قبل ان ترسل الخطاب.
- والآن. أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله.

ماجد

ABC

طبع من هذا العدد
[١٧٤٥٠٠] نسخة

حكاية قبل النوم

الوردة والريشة

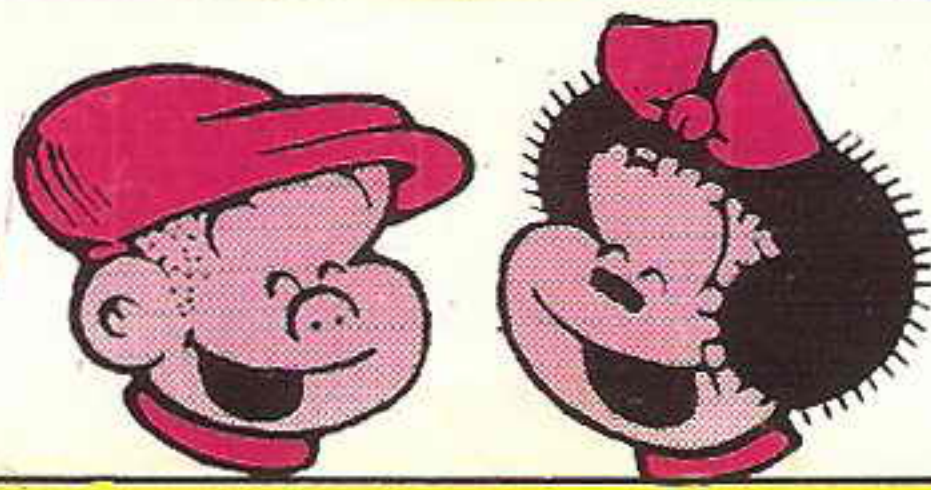
منذ مائة سنة، كان الناس يستخدمون ريش الطيور مع الحبر للكتابة. وذات يوم، اجتمعت على منضدة واحدة، وردة في وعاء من الصينى الفاخر وريشة للكتابة في محبرة قديمة. قالت الوردة للريشة: «كم أسف عليك.. إنهم يغمسونك في

سائل قاتم اللون، ويحترسون منك حتى لا تصيب الملابس ببقعة قذرة. اما أنا فيضعونني في ماء نقي، بإناء نظيف، ويحرصون على تغيير الماء لأظل على أحسن صورة وأجمل شكل.

فلما سمعت الريشة كلام الوردة، قالت لها: «أنت جميلة حقاً، لكنك تولدين اليوم وستموتين غداً، ولا تتركين وراءك عملاً يعيش بعدك. أما أنا، وإن لم أكن جميلة المنظر ولا

عطرة الرائحة، فإنني أعلم الناس ما لا يعلمون، وأسجل أفكارهم وتاريخهم وأدابهم، ولولاى لما تقدم الانسان أو ارتقى. يعقوب الشارونى

وشقيقا رشود



موزة الحبوبة

